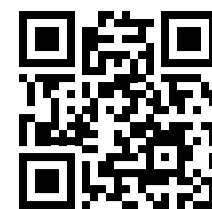


O M M ARINGÁ

O JORNAL A SERVIÇO DE MARINGÁ E REGIÃO



acesse omaringa.com.br

ENTREVISTA

Pré-candidata

A série de entrevistas do jornal **O Maringá** apresenta nesta edição a trajetória da assessora parlamentar que lançou sua pré-candidatura a prefeita da Cidade Canção no dia 27 de fevereiro pelo Democracia Cristã (DC): Claudia Bocchi. **///A7**



REPASSES

R\$ 31,5 milhões

Entre as 20 cidades que mais receberam repasses em fevereiro de 2024, Maringá ficou em 5º lugar, com R\$ 31,5 milhões. Nas primeiras posições, estão Curitiba, Araucária, São José dos Pinhais e Londrina. Mais detalhes na coluna "Informe OM". **///A3**



CIDA

Cidadã Honorária

As classes política e empresarial paranaenses prestigiaram a sessão solene da Assembleia Legislativa do Paraná em que a ex-governadora Cida Borghetti recebeu o título de Cidadã Honorária do Paraná, Estado que ela foi a primeira mulher a governar. **///A3**



CENÁRIO ALARMANTE

Em situação epidêmica, Maringá pode ainda sofrer com mais casos de dengue



O cenário da dengue em Maringá vem piorando a cada dia que se passa. Em apenas uma semana, mais 700 casos confirmados. Agora, somam acima de 3 mil ocorrências dessa doença no município. A tendência é que cada vez mais haja pessoas com a doença, pois o aumento exponencial, como vem ocorrendo também em outros municípios paranaenses, o que levou a Secretaria Estadual da Saúde declarar, na semana passada, o Paraná em estado de epidemia de dengue. Segundo o gerente de Zoonoses da Secretaria Municipal de Saúde, Eduardo Alcântara, os aumentos vêm ocorrendo há seis semanas, porém na última semana o número de casos foi de praticamente o dobro da semana anterior. Ele esclareceu que vários municípios paranaenses, como Campo Mourão, Londrina e Foz do Iguaçu estão em situação de Emergência de Saúde Pública, que é mais grave do que a situação de epidemia. "Este ainda não é o caso de Maringá, mas a situação de epidemia mostra que há uma tendência de aumento rápido de casos". **///A4**

PRODUÇÃO

Safra de Verão 2023/24 deve enfrentar redução no PR

O cenário é de quebra na safra de verão 2023/24 no Paraná. Com destaque para baixas nas culturas de soja, milho e feijão. Tudo isso conforme estimativas da Previsão Subjetiva de Safra (PSS), que foi divulgada pelo Departamento de Economia Rural (Deral), da Secretaria estadual da Agricultura e do Abastecimento (Seab). **///A6**

MÊS DA MULHER

Conheça histórias de força e determinação

Símbolo das conquistas das mulheres no século XX, na luta por igualdade salarial, (inicialmente), contra o machismo e a violência, a data do Dia Internacional da Mulher é celebrado no dia 8 de março, próxima sexta-feira. Nesta edição, conheça as histórias da funcionária pública Lucia Regina Aparecida Luis, 54 anos, e da técnica em Enfermagem Isabela dos Reis Oliveira, 35 anos. **///A3**

PARANAENSE

Maringá FC começa disputa por vaga nas semifinais em Cascavel

Foto: Fernando Teramatsu/Maringá FC



Em partida que abre a disputa por vaga nas semifinais do Campeonato Paranaense, FC Cascavel e Maringá FC se enfrentam nesta segunda-feira, às 20h, em Cascavel. O confronto de volta será no Willie Davids, no próximo sábado (9), às 19h. O vencedor deste cruzamento encara quem passar no duelo Cianorte x Coritiba buscando o direito de decidir o título. **///A8**

VEM AIII!

No Pé Delas

PODCAST
DIRECIONADO PARA MULHERES
E TODA FAMILIA

INFORMAÇÃO COM
CREDIBILIDADE DO FUTEBOL
DICAS E CURIOSIDADES

Acesse nosso canal:
@nopedelas

Opinião & SERVIÇO

REFLEXÃO

Parnasianismo no Brasil

História em Pauta
Alexandre de Oliveira

O Parnasianismo no Brasil teve como marco inicial a publicação da obra "Farras", de Teófilo Dias, em 1882. Os mais importantes escritores brasileiros do período formavam a chamada "Triade Parnasiana", a qual era composta por Olavo Bilac, Alberto de Oliveira e Raimundo Correia. Os escritores parnasianos buscavam o sentido para a existência humana por meio daperfeição estética. Por isso, a preocupação residia na "Arte pela Arte", ou seja, a forma como característica principal da poesia.

As características do parnasianismo residem na sentença "arte pela arte", ou seja, na busca da perfeição das formas poéticas e no rigor estético, permeado por valores clássicos. Diante disso, os escritores parnasianismos buscavam o sentido da vida ao escrever sobre temas da realidade, fatos históricos e assuntos pertencentes à cultura clássica, por exemplo, a mitologia. Eles pretendiam, sobretudo, atingir o mais alto grau de perfeição através da preocupação com a estética poética, desde metrificacão, versificacão e esquema de rimas. Ou seja, eles se preocupavam mais com a forma poética em detrimento do conteúdo propriamente dito. Foi assim que os parnasianos utilizavam palavras

cultas e rimas raras, ricas e perfeitas em suas composições. O tipo de composicão poética mais explorada foi o soneto, um poema de forma fixa formado por dois quartetos e dois tercetos.

O Parnasianismo foi um movimento artístico que surgiu na segunda metade século XIX na França, e que gradualmente foi se espalhando pelo mundo. Com as invenções (locomotiva, fotografia, telefone, fonógrafo, lâmpada, etc.) e as novas descobertas científicas da época (nas áreas da matemática, física, química, biologia, psicologia, medicina, etc.), os parnasianos buscavam a interpretação de questões humanas através do cientificismo, positivismo e materialismo. Em meio ao contexto da Revolução Industrial Inglesa e os avanços da metalurgia, o mundo apresentava inúmeras e profundas mudanças na economia. Com isso, o aumento da população, a acelerada urbanizacão e avanço dos transportes, resultaram em diversas mudanças na mentalidade humana. Tudo isso está refletido nas obras produzidas nessa época, donde o subjetivismo e emocão do escritor, cultivados pelo movimento anterior do romantismo, dá lugar a impessoalidade e a valorizacão das ciências.

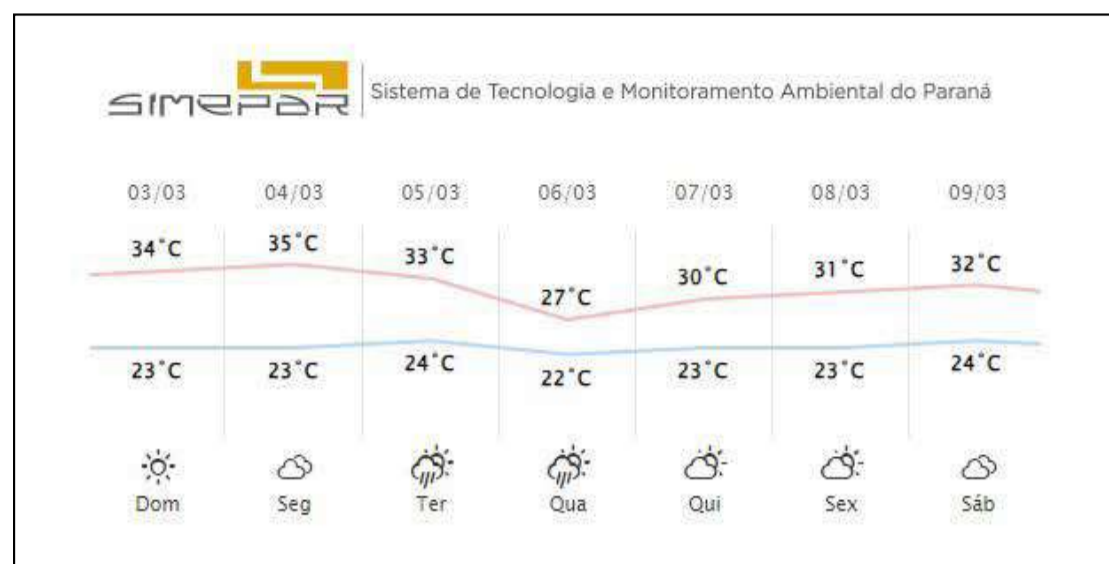
PRINCIPAIS CARACTERÍSTICAS DO PARNASIANISMO

- Oposicão ao romantismo
- Objetivismo e racionalismo
- Cientificismo e positivismo
- Valorizacão da cultura clássica
- Rigor estético e culto à forma poética
- Linguagem clássica, refinada e rebuscada
- Descriçãõ detalhada de cenas e objetos
- Poesia lógica e complexa
- Impessoalidade

CURIOSIDADE: VOCÊ SABIA?

O nome Parnasianismo deriva do termo "Parnaso", que na mitologia grega significa a montanha consagrada ao Deus Apolo e às musas da poesia.

PREVISÃO DO TEMPO



ARTIGO

O templo é o seu próprio corpo

Dom Frei Severino Clasen, OFM
Arcebispo de Maringá

Os cristãos vivem dias de maior oração ao redor do Senhor que nos chama para a conversão. Toda a história humana é repleta de convocações para a conversão do coração. A tábua da Lei, os mandamentos, contemplam o processo da convocação do Senhor para permanecerem fiéis a Ele. Os dez mandamentos têm o caráter social, ao qual pertence a Deus o elo de confiança e obediência. Neste decálogo justificamos a fé no único Deus que nos convoca para a vida fraterna, justa e amor. O descumprimento deles, nos conduzem para uma sociedade odiosa, exploradora, maquiavélica, opressora, injusta. "Eu sou o Senhor teu Deus que te tirou do Egito, da casa da escravidão" (Ex 20,2). O amor imensurável do Senhor pelo seu povo é permanente. O entendimento da presença mística de Deus na vida, a conversão das paixões, das vontades desajustadas, abandono do senhorio de Deus são atitudes que pela reflexão, meditação, oração levam ao reencontro com Deus, sobretudo, na Quaresma. Os quarenta dias que os cristãos se debruçam sobre o sentido da Páscoa, nos atrai ao redor do Messias que veio anunciar, com muito amor, o Reino de Deus. Eis o desejo de Jesus Cristo: que ninguém se perca. Ele quer salvar a todos. Somos filhos da transcendência, filhos amados de Deus. Pertencemos ao Reino dos Céus. Buscamos o Reino de Deus sobre todas as coisas e paixões.

Ao longo da vida, a tendência humana é fragilizar, na prática religiosa, os valores dos céus. Humanizamos e reduzimos as maravilhas do Reino adaptando nossa vida segundo nossas próprias vontades.

A Quaresma nos faz mergulhar na intimidade com Deus, descobrir quais são os desvios provocados na vida que devem ser corrigidos. A aceitação da advertência que o Senhor faz, descobrimos que somos conduzidos, tantas vezes, por caminhos exploratórios e que causam silêncio aos oprimidos, a força dos explo-

radores que instrumentalizam a religião e o próprio Deus para justificar seu domínio manipulador. Infelizmente na política percebemos claramente o quanto Deus é instrumentalizado.

A atitude de Jesus expulsar os vendilhões do Templo desperta nos seus seguidores que Ele é o reformador do povo de Israel e por outro lado, desperta a ira dos chefes, dos poderosos, dos manipuladores da ordem estabelecida. Ele agita e expulsa os exploradores do Templo. Importante saber que Jesus não veio reformar o Templo de Israel. Ele vem substituir o Templo material em seu próprio corpo, o templo vivo onde mora o Espírito de Deus. Por isso, esse Templo será destruído, e, em três dias, reconstruirá na sua ressurreição (cf. Jo 2,19).

A Igreja, no Brasil, convida os católicos, a refletir sobre os excessos e manipulações dentro dessa Igreja e na sociedade. Como aceitamos a unidade que gera fraternidade, que elimina toda injustiça e exploração na sociedade?

A Campanha da Fraternidade é um grande auxílio para deixarmos-nos purificar, como Jesus purificou o templo para sermos merecedores da vida nova, gerada três dias depois de sua morte, a ressurreição.

Fiquemos atentos, quem são os que desprezam e comentam contra a Campanha da Fraternidade, ao sugerir: "Fraternidade e amizade social", e que como lema nos instiga a saber que: "Vós sois todos irmãos e irmãs" (cf. Mt 23,8).

Temos uns dias para rever nossa participação e aceitação do convite para a conversão, fortalecendo o corpo místico da Igreja seguindo a cabeça que é Jesus Cristo.

Jesus pregado na cruz é a razão mais profunda para o seguir porque Ele nos ama e nos chama para a conversão, e o seu sonho é que todos nós cheguemos à ressurreição, a salvação eterna.

PONTOS DE VENDA

- Fantasy Video** - Av. Brasil, 1691
- Banca do Perin** - Pc dos Expedicionários
- Banca Esportiva** - Tv. Jorge Amado
- Panificadora Ariane** - Av. das Palmeiras, 428
- Banca Capóia** - Av. Brasil, 4142
- Banca do Robes** - Pc Deputado Renato Celidônio
- Banca Palmares** - Av. dos Palmares, 225
- Banca do Tazima** - Pc Raposo Tavares
- Portobello Panificadora** - Av. Dr. Gastão Vidigal, 884
- Panificadora Real** - Av. Mandacaru, 2270
- Banca do Massao** - R. Santos Dumont, 2556
- Banca do Carioca** - R. Doutor Saulo Porto Virmond, 60
- Banca Santa Rita** - Pc Sete de Setembro
- Banca do Gaúcho** - Pc Napoleão Moreira
- Banca Books Brasil** - Shopping Vest Sul
- Banca do Getulio** - Av. Getúlio Vargas, 130



ESPAÇO DO LEITOR

Estou na expectativa pela estreia do novo podcast "No pé delas". Acredito que será um programa envolvente e informativo sobre o universo esportivo. Parabéns aos envolvidos no projeto!
Claudia Salles
Maringá-PR

O Carnaval em Maringá não é apenas diversão e impacto econômico. É também compromisso social. Que legal essa arrecadação de 20 toneladas de alimentos. Li nas páginas deste respeitado jornal.
Jonas Henrique de Brito
Maringá-PR

Eu ando pelas ruas e vejo camisas do Maringá Futebol Clube. Os torcedores e torcedoras estão em toda parte vestindo o manto tricolor. O time começou bem novamente a Copa do Brasil, eliminando o tradicional América-MG. Que orgulho!
Sandro Rochenberg
Maringá-PR

Envie seu comentário por carta endereçada à nossa sede, telefone ou e-mail (editor@omaringa.com.br).

ATENÇÃO: o jornal não se responsabiliza pelos comentários publicados neste espaço. Em razão do espaço os textos podem ser resumidos.



COMUNIDADE

Dia Internacional da Mulher é celebrado em 8 de março e requer reflexão

Celebrada na próxima sexta-feira, data foi oficializada em 1975, pela Organização das Nações Unidas (ONU). Nesta edição conheça a história de duas mulheres

Gabriel Tazinasso
redacao@omaringa.com.br

Símbolo das conquistas das mulheres no século XX, na luta por igualdade salarial, (inicialmente), contra o machismo e a violência, a data do Dia Internacional da Mulher é celebrado no dia 8 de março, próxima sexta-feira. Depois de vários acontecimentos históricos em que as mulheres lutavam por seus direitos (como o incêndio em Nova York que matou 125 mulheres carbonizadas enquanto trabalhavam em 25 de março de 1911, a Segunda Guerra Mundial e a greve das russas).

Na década de 1960, a comemoração de 8 de março já era tradicional, mas, só foi oficializada em 1975, pela Organização das Nações Unidas (ONU). Esse ano foi intitulado 'Ano Internacional das Mulheres', e na época, com o intuito de conscientizar o combate às desigualdades e discriminação de gênero.

A funcionária pública Lucia Regina Aparecida Luis, 54 anos, nascida em Bauru/SP e residente de Sarandi/PR, destaca que ao longo do tempo foi se modificando, que tem muito a evoluir, erra e se tornou uma mulher mais amorosa. Que mostra forças em momentos



Foto: Ilustrativa/Freepik

diffíceis e que valeu a pena todo o caminho percorrido, de insegurança, de erros e de sonhos. “A mulher que eu me tornei tem o coração mole, o olhar um tanto mais apurado, o abraço muito mais seletivo, mas o sorriso, ah o sorriso, esse continua igual, sinto que me tornei um tanto complicada de se decifrar”.

Ela explica que se sente bem rodeada de amigos, no entanto não se incomoda em ficar só e sonha em voar muito mais alto, sempre com os pés no chão, enfrentando batalhas, (filho adotivo é dependente químico), acreditando em dias melhores. “Tenho orgulho da mulher guerreira que me tornei, orgulho por ter evoluído tanto. Não me entrego mais tão facilmente, mas ainda não perdi aquela velha mania de acreditar nas pessoas. Vivi

histórias que guardo no fundo da alma, lugares e amizades que cativei”.

Lúcia entende que a data visa mostrar a importância da mulher, que conquistou seu espaço com muita força, determinação e sofrimento. “O país aceita a mulher ser independente, profissional, mas, ainda precisa valorizar o trabalho da mulher. No meu dia a dia eu vejo que ainda existe machismo, falta de respeito e muito a ser mudado. Eu amo ser mulher, livre, independente e profissional”, conclui.

OPORTUNIDADE

Para a técnica em Enfermagem Isabela dos Reis Oliveira, 35 anos, o Dia Internacional da Mulher é oportunidade para as mulheres exporem os abusos, intolerância, agressão, entre outros que acabam, segundo

ela, desencadeando transtornos emocionais.

“Na minha opinião, essa data não é apenas para exaltar a mulher, haja visto que respeito e admiração deveriam acontecer com maior frequência”.

Isabela salienta que o país ainda está muito atrás no que diz respeito a mulher, com muita violência verbal até em grupos de mulheres e com a cultura machista presente e evidente. “Mulher precisa ser mãe, caso divorcie é obrigada a se virar, se é casada não pode sair sozinha, precisa ser dona de casa e a mais dolorida, se está infeliz no casamento, muitas vezes precisa continuar casada em nome da família”.

A técnica em enfermagem conta que sempre buscou ser uma mulher independente, trabalha desde cedo, estudou, se profissionalizou, conquistou diversas coisas com seu esforço, ajuda no sustento da casa, tratamento do filho autista e atualmente está em processo acadêmico para realizar mais um sonho, o de ser graduada. “Sou feliz profissionalmente, trabalho e busco estar presente na vida do meu filho, afinal se busco ser uma mulher melhor é por conta dele. Acredito que já evolui muito emocionalmente e profissionalmente e desejo mais”, enfatiza.

CIDADANIA

Cida Borghetti é homenageada pela Assembleia

As classes política e empresarial paranaenses prestigiaram a sessão solene da Assembleia Legislativa do Paraná em que a ex-governadora Cida Borghetti recebeu o título de Cidadã Honorária do Paraná, Estado que ela foi a primeira mulher a governar. A solenidade aconteceu na noite da última terça-feira, 27, por iniciativa do deputado Adriano José (PP), proponente da honraria.

Cida Borghetti, que já foi também deputada estadual, deputada federal e conselheira da Itaipu Binacional, lembrou sua trajetória pessoal, profissional e política no Estado que a acolheu. “Como cidadã honorária, meu coração permanece ligado ao Paraná – agora com a responsabilidade acrescida da honraria que hoje me foi en-



Foto: Orlando Kissner/Alep

tregue. Serei eternamente grata por fazer parte desta história vibrante. Que Deus abençoe o Paraná, sua gente corajosa, e que juntos continuemos a construir um futuro repleto de realizações e prosperidade”, disse.

Ela também recordou o período em que governou o Estado. “Gostaria de apresentar

uma rápida prestação de contas do tempo em que tive a honra de servir ao Paraná como governadora – com o orgulho de ter sido a primeira mulher a governar o Estado. Durante nosso governo priorizamos o diálogo, a gestão eficiente e o combate incansável à corrupção. Nosso compromisso com a eficiência,

fortalecimento dos municípios, desenvolvimento sustentável e políticas públicas inclusivas guiaram cada ação. Posso dizer com confiança que deixamos um legado de responsabilidade e progresso”, frisou.

Durante a solenidade, a Bancada Feminina da Assembleia Legislativa, representada pela segunda-secretária do Legislativo, deputada Maria Victoria (PP), também entregou à Cida Borghetti o Prêmio Rosy de Macedo Pinheiro Lima. Criada na Assembleia, a premiação homenageia mulheres que se destacam em suas atividades e representam a força e determinação feminina. O prêmio lembra a história da primeira deputada paranaense, Rosy de Macedo Pinheiro Lima (1914-2002). **(Da Redação)**

CARAS NOVAS

Mais um novo secretário toma posse nesta segunda

Nesta segunda-feira, 4, o prefeito Ulisses Maia (PSD) reúne seus secretários, imprensa e convidados às 9 horas para solenidade de posse do empresário e fisioterapeuta George Coelho no cargo de secretário municipal de Aceleração Econômica e Turismo, hoje ocupado pelo vice-prefeito Edson Scabora.

Esta será a estreia de Coelho no setor público e acontece porque Scabora está se desincompatibilizando para participar das eleições deste ano como candidato a prefeito.

George Coelho está na área em-

presarial há 20 anos, é proprietário da Labore Saúde Ocupacional, acionista de uma empresa de Tecnologia da Informação (TI) e do Maringá Futebol Clube.

Na semana que passou, o prefeito deu posse ao advogado e professor universitário Maurício Domingos como secretário de Compliance e Controle, no lugar de Patrícia Parra, e a Natália Krainer na Secretaria de Limpeza Urbana (Selurb), substituindo Paulo Gustavo Ribas. Natália já foi superintendente na Selurb e na Secretaria de Obras Públicas (Semop). **(Da Redação)**



Foto: Rafael Macri

Natália Krainer volta para a Secretaria de Limpeza Urbana, agora como secretária

Informe OM

Repasses

Com o pagamento da segunda parcela do Imposto sobre a Propriedade de Veículos Automotores (IPVA) de 2024, o Governo do Estado, por meio da Secretaria da Fazenda, repassou aos municípios, em fevereiro, cerca de R\$ 1,03 bilhão. Dessa quantia, R\$ 312,5 milhões foram provenientes do tributo.

Maringá

Entre as 20 cidades que mais receberam repasses em fevereiro de 2024, Maringá ficou em 5º lugar, com R\$ 31,5 milhões. Nas primeiras posições, estão Curitiba (R\$ 130,6 milhões), Araucária (R\$ 52,2 milhões), São José dos Pinhais (R\$ 35,3 milhões) e Londrina (R\$ 34,7 milhões)

Montante

Além desse valor no Estado, somaram-se R\$ 712,3 milhões do Imposto sobre Circulação de Mercadorias (ICMS), que corresponde a aproximadamente 25% da arrecadação total do Estado. Foram transferidos, ainda, R\$ 700 mil provenientes de royalties do petróleo e R\$ 10,1 milhões referentes ao Fundo de Exportação.

Montante 2

O montante total transferidos aos cofres das administrações municipais indicou um aumento real de 8,64% em comparação com fevereiro do ano passado, quando o valor foi de R\$ 953,2 milhões.

Destinação

Os repasses previstos pela Constituição são destinados às prefeituras, que os aplicam em serviços públicos prestados à população, a exemplo das áreas da saúde, educação, segurança pública, transporte e infraestrutura.

Escritor

A OAB Maringá deu início a seu Clube do Livro na última quarta-feira, 28, com a presença ilustre do escritor Itamar Vieira Junior. Ele é autor de “Torto Arado”, livro publicado pela Todavia com quase 1 milhão de exemplares vendidos.

Escritor 2

Em Maringá, Vieira Junior foi muito elogiado e incensado pelas mais de 300 pessoas que marcaram presença no auditório da OAB. Quase todos com livros do autor em mãos: “Torto Arado”, “Doramar ou a Odisseia: histórias” e “Salvar o Fogo”.

Escritor 3

Mediando o bate-papo, o jornalista e secretário municipal de Cultura Victor Simião deu um show à parte. Inclusive, ele utilizou o termo “tortoaders” para se referir aos fãs da obra do convidado. Aliás, existe

um perfil no Instagram com esse nome.

Clubes

A iniciativa do Clube do Livro da OAB Maringá se junta a mais projetos com esse perfil na cidade, com destaque para Bons Casmurros, Clube do Livro Maringá e Amigos de Palavra. A Cidade Canção concentra muitos outros clubes de leitura.

OAB

A coluna parabeniza a OAB Maringá, na figura de seu presidente Eder Fabrilo Rosa, pela ideia de criar esse projeto de incentivo à leitura. E principalmente por trazer Itamar Vieira Junior, junto com a Secretaria de Cultura (Semuc).

Série

Dando sequência a série de entrevistas com os pré-candidatos a prefeito de Maringá e região, este semanário publica nesta edição a conversa com a assessora parlamentar Claudia Bocchi. Depois, o conteúdo vai para o meio digital, com direito a vídeo.

Rotariano

A Assembleia Legislativa do Paraná, por proposição do Anibelli Neto (MDB), realiza no próximo dia 26 de abril, no Plenário da Casa, sessão solene para celebrar o Dia do Rotariano Paranaense. A data foi instituída pela Lei estadual nº 17.009/2011, do então deputado e rotariano Rasca Rodrigues.

Aconselhamento

A deputada estadual Maria Victoria (PP) protocolou o projeto de lei 64/2024 para instituir o cadastro de aconselhamento genético no Estado do Paraná. Aconselhamento genético é um processo de avaliação de riscos e probabilidade de uma pessoa ou família desenvolver determinadas doenças por causa das características genéticas.

Aconselhamento 2

A deputada Maria Victoria explica que o aconselhamento genético envolve orientações e exames a um núcleo familiar, e pode ser utilizado para definir políticas públicas mais eficazes em relação às pessoas com doenças raras.

Podcast

Maringá vai ganhar um novo podcast sobre o meio esportivo. Trata-se do “No pé delas”, apresentado pelas comunicadoras Pâmela Maria e Simony Thomazini. A estreia será no próximo dia 9 de março, no YouTube (@nopedelas).

Podcast 2

É uma atração direcionada a mulheres e toda a família. É informação com credibilidade sobre o futebol. Dicas e curiosidades. É um podcast que promete.

MAIS DE 3 MIL CASOS

Em situação de epidemia, Maringá pode ter ainda mais contaminações de dengue

Segundo o gerente de Zoonoses da Secretaria Municipal de Saúde, Eduardo Alcântara, os aumentos vêm ocorrendo há seis semanas, porém na última semana o número de casos foi de praticamente o dobro da semana anterior

Luiz de Carvalho e Redação
redacao@omaringa.com.br

O cenário da dengue em Maringá vem piorando a cada dia que se passa. Em apenas uma semana, mais 700 casos confirmados. Agora, somam acima de 3 mil ocorrências dessa doença no município. A tendência é que cada vez mais haja pessoas com a doença, pois o aumento exponencial, como vem ocorrendo também em outros municípios paranaenses, o que levou a Secretaria Estadual da Saúde declarar, na semana passada, o Paraná em estado de epidemia de dengue.

Segundo o gerente de Zoonoses da Secretaria Municipal de Saúde, Eduardo Alcântara, os aumentos vêm ocorrendo há seis semanas, porém na última semana o número de casos foi de praticamente o dobro da semana anterior.

Ele esclareceu que vários municípios paranaenses, como Campo Mourão, Londrina e Foz do Iguaçu estão em situação de Emergência de Saúde Pública, que é mais grave do que a situação de epidemia. “Este ainda não é o caso de Maringá, mas a situação de epidemia mostra que há uma tendência de aumen-

to rápido de casos”.

Alcântara destacou que desde o ano passado as autoridades sanitárias brasileiras vêm sendo alertadas de que a dengue vai chegar a patamares alarmantes em todas as Américas. “Nós intensificamos as ações e pedimos que a população se envolva cada vez mais para que possamos evitar a existência de criadouros do mosquito que transmite a dengue”.

Durante a Covid-19, a palavra pandemia ficou bastante conhecida. Agora, com a dengue em alta, é normal se deparar com termos como epidemia, endemia e surto. E você sabe qual a diferença entre eles?

SURTO

O surto é algo localizado. Pode ser um surto de gripe na empresa, surto de catapora em uma creche, por exemplo.

EPIDEMIA

Uma epidemia ocorre quando temos um aumento inesperado no número de casos de uma doença em uma área geográfica específica. Febre amarela, varíola e dengue são excelentes exemplos de epidemias.

“A epidemia ocorre quando tem um aumento de casos acima da média, algo mais popu-

lacional. Existem pessoas que chamam surto de epidemia, mas não é. Por exemplo, não existe epidemia em escolas, existe surto”, alerta Renato Kfoury, infectologista e vice-presidente da Sociedade Brasileira de Imunizações (SbIm).

No Brasil, alguns locais estão declarando epidemia por causa da dengue. Segundo o Centro de Operações de Emergências do governo federal, seis estados (AC, GO, MG, ES, RJ e SC) e o DF declararam emergência em saúde pública.

As epidemias podem referir-se a uma doença ou a outro comportamento específico relacionado com a saúde (por exemplo, tabagismo) com taxas claramente acima da ocorrência esperada numa comunidade ou região.

PANDEMIA

A pandemia é uma epidemia que se espalhou por todas as regiões do planeta, afetando muitas pessoas. O exemplo mais recente é a pandemia de Covid-19.

ENDEMIA

A endemia não está relacionada a uma questão quantitativa. É a presença contínua de uma enfermidade ou de um agente infeccioso em uma zona geo-



Foto: Pedro Ventura

Prefeitura de Maringá realiza a aplicação de fuimacê em vários bairros

gráfica determinada.

“A doença endêmica é a que circula com número de casos esperados. A meningite é uma doença endêmica no Brasil, todo ano tem X casos da doença, assim como a tuberculose. A meningite, mesmo endêmica, pode ter surtos em escolas e berçários”, pontua Kfoury.

UM MILHÃO

Desde o início de janeiro, o Brasil já registrou 920.427 casos prováveis de dengue. O país contabiliza ainda 184 mortes

confirmadas pela doença e 609 óbitos em investigação. O coeficiente de incidência da dengue no Brasil, neste momento, é de 453,3 casos para cada grupo de 100 mil habitantes. Os dados são do Painel de Monitoramento das Arboviroses, divulgados nesta terça-feira (27) pelo do Ministério da Saúde.

Entre os casos prováveis, 55,3% são de mulheres e 44,7% de homens. A faixa etária dos 30 aos 39 anos segue respondendo pelo maior número de casos de dengue no país, segui-

da pelo grupo de 40 a 49 anos e de 50 a 59 anos.

Já no ranking dos estados, Minas Gerais lidera em número absoluto de casos prováveis (311.333). Em seguida aparecem São Paulo (161.397), Distrito Federal (98.169) e Paraná (94.361).

Quando se considera o coeficiente de incidência, o Distrito Federal aparece em primeiro lugar (3.484,8 casos por 100 mil habitantes), seguido por Minas Gerais (1.515,8), Acre (828,7) e Paraná (824,6).

CONDUTA CRIMINOSA

Oficial do Corpo de Bombeiros é denunciado por assédio sexual

Luiz de Carvalho
redacao@omaringa.com.br

Embora o processo corra sob sigilo na Justiça, a 1ª Promotoria de Justiça de Maringá ofereceu, junto à Auditoria Militar Estadual, denúncia contra um alto oficial do Corpo de Bombeiros de Maringá por assédio sexual a uma tenente da corporação.

O oficial tem patente de tenente-coronel e pertencera ao comando dos Bombeiros de Maringá. A denúncia foi oferecida nesta quarta-feira, 28, a partir de apurações realizadas no âmbito de inquérito policial militar.

CANTADA POR WHATSAPP

Consta na denúncia que o tenente-coronel constrangia a vítima por meio do envio de bilhetes e mensagens de celular sugerindo a formação de uma relação poliamorosa



Foto: 5º GB

e debochando do casamento da vítima, que aconteceria em data próxima.

Além disso, eram frequentes nas mensagens comentários a cerca da imagem corporal da vítima. Na prática da conduta criminosa, o investigado teria, inclusive, coagido e constrangido a tenente para que ela

não engravidasse, sob ameaça de possíveis prejuízos para sua carreira no Corpo de Bombeiros. Os fatos teriam ocorrido entre abril de 2022 e 4 de julho de 2023.

PREJUÍZOS PARA A CARREIRA DA OFICIAL

Outro aspecto sustentado pela

Promotoria de Justiça na denúncia é o de que a conduta do autor dos assédios teria prejudicado o desempenho profissional da vítima, uma vez que ele, enquanto seu superior hierárquico, “passou a recusar-se a falar com ela sobre assuntos profissionais e a cumprimentá-la; a desviar o olhar quando se deparava com ela no posto militar; a desautorizar o deslocamento da vítima para outra cidade e a fruição de folgas por ela”.

A 1ª Promotoria de Justiça Junto à Auditoria Militar Estadual requer a responsabilização criminal do policial militar pelos crimes de assédio sexual, conforme o artigo 216-A do Código Penal, praticado por seis vezes, e prevaricação, que consiste em retardar ou deixar de praticar, indevidamente, ato de ofício, ou praticá-lo contra disposição legal com o intuito de satisfazer interesse pessoal.

DINHEIRO PÚBLICO

Ginásio de esportes é abandonado e depredado no Santa Felicidade



Foto: Luiz de Carvalho

Do que já foi um ginásio de esportes, só sobram as paredes e o teto

Um ginásio de esportes novinho, mas que nunca foi usado pela comunidade do bairro, fica abandonado, o mato cresce tanto no pátio quanto na calçada da frente e dos lados, a fiação elétrica é roubada, sanitários destruídos, cozinha tem torneiras e pias roubadas, todo o entorno vira depósito de lixo e água podre, criadouro de baratas, escorpiões e mosquito da dengue. Isto é real e acontece no bairro Santa Felicidade, na zona sul de Maringá, mesmo bairro em que também uma escola e um centro de convivência foram abandonados, depredados e viraram moradias de indigentes.

“Isto acontece aqui, somente aqui no Santa Felicidade, porque este é um bairro esquecido pelas autoridades, é um bairro que sofre preconceito”, disse uma mulher que preferiu que seu nome não seja citado.

Segundo ela, todo o bairro sofre com abandono, mas o caso do ginásio de esportes é bem visível, é uma obra cara, feita com dinheiro público e depois abandonada sem ser usada.

“Ao invés de ser um patrimônio para uso da comunidade, o ginásio se tornou um problema para o bairro, hoje é frequentado somente por usuários de drogas”, disse outra vizinha. “Algumas pessoas têm até medo de passar pelas ruas próximas ao ginásio, tão grande é a quantidade de ‘noiados’ usando drogas e bebendo cachaça, deitados nas calçadas”.

“Construíram um ginásio de esportes para usuários de drogas, escorpiões e Aedes aegypti, enquanto nossos filhos, se quiserem praticar esportes, têm que ir a outros bairros.”

Como nem o prefeito, nem vereadores visitam o bairro para ver de perto o problema, há menos de um ano o líder comunitário Osmar Batista, fundador do Centro Cultural Jhamayka e organizador de eventos para a população, levou o vice-prefeito Edson Scabora para conhecer a situação do ginásio de esportes abandonado. Providências foram prometidas e a população cobra que elas ocorram logo. **(Luiz de Carvalho)**

SARANDI

Ministério Público investiga possíveis fraudes em licitações

Por determinação do prefeito Walter Volpato (PSC), a prefeitura de Sarandi está colaborando com a Promotoria de Justiça na investigação sobre possíveis irregularidades em licitações realizadas pelo município. Na quarta-feira, 27, o Ministério Público e o

Grupo de Atuação Especial de Combate ao Crime Organizado (Gaeco) realizaram a Operação Polivalente com o cumprimento de mandados de busca e apreensão na prefeitura e outros endereços de Sarandi e Maringá.

O alvo principal da Opera-

ção Polivalente é um ex-chefe de Gabinete da prefeitura, que, concomitantemente, prestava assessoria para empresas privadas com o objetivo de lhes garantir êxito em certames licitatórios no Município.

Segundo o Ministério Público, as investigações tiveram

início há quase um ano, após o Gaeco de Maringá receber notícias da prática de direcionamento de licitações no Município de Sarandi. Os indícios encontrados logo no início apontavam para o possível envolvimento do então chefe de Gabinete do Executivo.

SAFRA DE VERÃO

Estimativa é de quebra nas colheitas de soja, milho e feijão em solo paranaense

De maneira geral, o Estado deve colher 21,12 milhões de toneladas de grãos em uma área de 6,2 milhões de hectares. No relatório de janeiro, estimava-se um volume de 22,1 milhões de toneladas

Cristiano Martinez
redacao@omaringa.com.br

O cenário é de quebra na safra de verão 2023/24 no Paraná. Com destaque para baixas nas culturas de soja, milho e feijão. Tudo isso conforme estimativas da Previsão Subjetiva de Safra (PSS), que foi divulgada pelo Departamento de Economia Rural (Deral), da Secretaria Estadual da Agricultura e do Abastecimento (Seab).

De maneira geral, o Estado deve colher 21,12 milhões de toneladas de grãos em uma área de 6,2 milhões de hectares. No relatório de janeiro, estimava-se um volume de 22,1 milhões de toneladas.

Segundo o chefe do Deral, Marcelo Garrido, a quebra se deve principalmente às condições climáticas enfrentadas pelos agricultores. “Tivemos calor intenso, poucas chuvas e mal distribuídas no Paraná, em especial a partir da segunda quinzena de dezembro. É um ano bastante desafiador”, diz, via AEN-PR. No fim de

março, uma nova estimativa deve trazer dados mais refinados sobre as perdas.

A expectativa divulgada pelos técnicos corresponde a uma redução de 17% com relação às 25,5 milhões de toneladas esperadas no começo do ciclo e, se confirmada, representa um volume 21% menor comparativamente ao colhido na safra de verão 2022/2023, de 26,67 milhões de toneladas.

No caso da soja, foram colhidos 52% dos 5,8 milhões de hectares plantados. O relatório do Deral estima a produção em 18,2 milhões de toneladas, uma redução em torno de um milhão de toneladas em relação aos dados de janeiro. A perda no campo, até este momento, é estimada em 3,6 milhões de toneladas ou 16,4% para esta safra.

“Inicialmente, em condições normais, era esperada uma produção de 21,8 milhões de toneladas. Contudo, o clima adverso, especialmente o calor intenso e a estiagem, reduziram a produção no campo”,

explica o analista do Deral Edmar Gervásio, via AEN-PR. Nesta semana, 61% das lavouras estão em boas condições, 32% em condições medianas e 7% em condições ruins.

MILHO

O plantio do milho segunda safra avançou pelo Estado. Até esta semana, já foram plantados 66% dos 2,4 milhões de hectares previstos para esta safra. Essa área teve um leve aumento desde janeiro e, com isso, a produção pode ser 3% maior do que no ciclo 22/23, somando aproximadamente 14,6 milhões de toneladas. As lavouras já plantadas têm condição boa para 94% da área e apenas 6% têm condição mediana.

Já a colheita da primeira safra de milho chegou a 65% dos 296 mil hectares plantados. “A produção atualizada é de 2,59 milhões de toneladas, 373 mil toneladas a menos do que a expectativa inicial, resultando numa perda no campo de 12,6%”, explica Edmar Gervásio.



Foto: Arquivo/AEN-PR

No caso da soja, foram colhidos 52% dos 5,8 milhões de hectares plantados

FEIJÃO

Segundo os técnicos do Deral, muitos produtores que tiveram problemas com a soja nesta safra optaram pelo plantio de feijão na segunda safra, também devido

aos bons preços. Com isso, houve um aumento de área de 18% em relação à safra 2022/2023.

Estima-se a produção de 691 mil toneladas em 347,7 mil hectares. Se o clima cola-

borar, esse volume pode ser 44% superior ao da safra anterior, quando foram colhidas 480,5 mil toneladas. Cerca de 97% das lavouras estão em boas condições, e 3% em condições médias.

QUARESMA

Consumidor paga mais caro pela carne de tilápia em 2024, aponta Deral

Cristiano Martinez
redacao@omaringa.com.br

É tempo de Quaresma, tradicional período católico de consumo de pescados. Os cristãos costumam substituir as proteínas de carne bovina e suína nesses 40 dias que antecedem a Páscoa. Consequentemente, aumenta a venda de peixes.

Mas, em 2024, o paranaense está pagando mais caro pela carne de tilápia, principal item produzido no Estado. A pesquisa de preços no varejo realizada pelo Departamento de Economia Rural (Deral), da Secretaria de Estado da Agricultura e Abastecimento (Seab), apontou que



Foto: Arquivo/AEN-PR

Carne de tilápia é o principal item produzido no Estado

o quilo do filé estava sendo comercializado em fev/24 por R\$ 52,16, alta de 3% quando comparado ao mesmo pe-

ríodo de 2023. Entretanto, quando comparado aos preços de jan/24, há uma queda de 4,5% no preço.

SUÍNOS

Custo médio de produção no Estado foi de R\$ 5,75 por kg vivo



Foto: Arquivo/AEN

“Já a pesquisa do IPCA (Índice Nacional de Preços ao Consumidor Amplo) realizada pelo IBGE apontou uma inflação acumulada nos últimos 12 meses, até jan/24, de 21,71% para a carne de tilápia na região metropolitana de Curitiba e 9,96% de alta no cenário nacional”, diz do Deral.

Mas o documento recomenda que é possível aproveitar ofertas de pescados, uma vez que as grandes redes de supermercados costumam ampliar consideravelmente seus estoques, aumentando assim as chances de encontrar ofertas especiais inclusive com valores mais vantajosos do que em 2023.

Em janeiro de 2024, o custo de produção de suínos no Paraná continuou em queda, com uma média de R\$ 5,75/kg vivo, representando uma variação de -17,0% em relação a janeiro de 2023 e de -4,8% em comparação com o mês anterior.

Inclusive, no ano passado o custo médio de produção no Estado foi de R\$ 6,18 por kg vivo, conforme dados da Embrapa Suínos e Aves. Ao longo do ano, esse custo variou de R\$ 5,57 a R\$ 6,93 por kg vivo.

Segundo o Departamento de Economia Rural (Deral), essa variação de valores foi devido principalmente às oscilações nos preços da ração, que representou de R\$ 4 a R\$ 5,36 do custo total de produção (média anual de 74%).

Em comparação com os demais estados monitorados pela Embrapa (Goiás, Minas Gerais, Mato Grosso, Rio Grande do Sul e Santa Catarina), em 2023 o Paraná teve o terceiro menor custo de produção. O Mato Grosso teve o menor custo (R\$ 5,01/kg vivo), seguido por Minas Gerais

(R\$ 6,04/kg vivo).

Já o estado de Goiás registrou o maior custo de produção (R\$ 6,46/kg vivo). Santa Catarina e Rio Grande do Sul tiveram custo médio de R\$ 6,21 e R\$ 6,24/kg vivo, respectivamente.

FEVEREIRO

Os preços médios do suíno vivo no mercado independente nacional caíram em fevereiro, na comparação com o mês anterior. Segundo pesquisadores do Cepea, a pressão veio do aumento no número de animais disponível para abate, associado a menor procura pela proteína suína, sobretudo neste período de encerramento de mês.

Nem mesmo as fortes altas registradas no início de fevereiro foram suficientes para garantir avanço das médias mensais. No mercado de carne, diante da demanda enfraquecida, agentes do setor adotaram a estratégia de baixar os preços na tentativa de melhorar a liquidez, ainda conforme pesquisadores do Cepea. **(Da Redação)**

CARNE BOVINA

Mercado se mantém frio, com cotações estáveis e patamares baixos

Cristiano Martinez
redacao@omaringa.com.br

Os preços do boi gordo e da carne encerram fevereiro em queda. No caso do Paraná, o Boletim Semanal do Departamento de Economia Rural (Deral), da Secretaria de Estado da Agricultura e Abastecimento (Seab), aponta que o mercado segue frio.

“Ainda em um cabo de guerra entre produtores com boas capacidades de retenção de rebanho e abatedouros com escalas de abate confortáveis na maioria das praças, as cotações seguem estáveis, em patamares relativamente baixos, orbitando os R\$ 235,00 por arroba na última semana”, diz o documento.

Na principal produtora do Estado, a regional de Parana-



Foto: Ilustrativa/AEN-PR

Preços do boi gordo e da carne encerram fevereiro em queda

vaí, o volume de chuvas tem sido satisfatório para a produção de massa verde, e a arroba tem sido comercializada a R\$

231,58, em média.

Atualmente o comércio atacadista comercializa o dianteiro e traseiro a R\$ 12,88 e R\$

21,02, respectivamente.

CEPEA

Segundo pesquisadores do Cepea, além da maior oferta de animais para abate, a demanda retraída por parte de frigoríficos reforça a pressão sobre as cotações. Apesar dos valores mais baixos da arroba, a instabilidade das vendas no atacado e as escalas alongadas têm limitado o interesse comprador em adquirir novos lotes.

Considerando-se todas as negociações em praças paulistas, o intervalo médio entre o fechamento da venda/compra e o abate reduziu ligeiramente de janeiro para fevereiro (até o dia 27), passando de 15 para 13 dias, o que ainda significa escala alongada, conforme pesquisadores do Cepea.

CULTURA

@alexandrecomxart f alexandrecomx 44 99970-7765

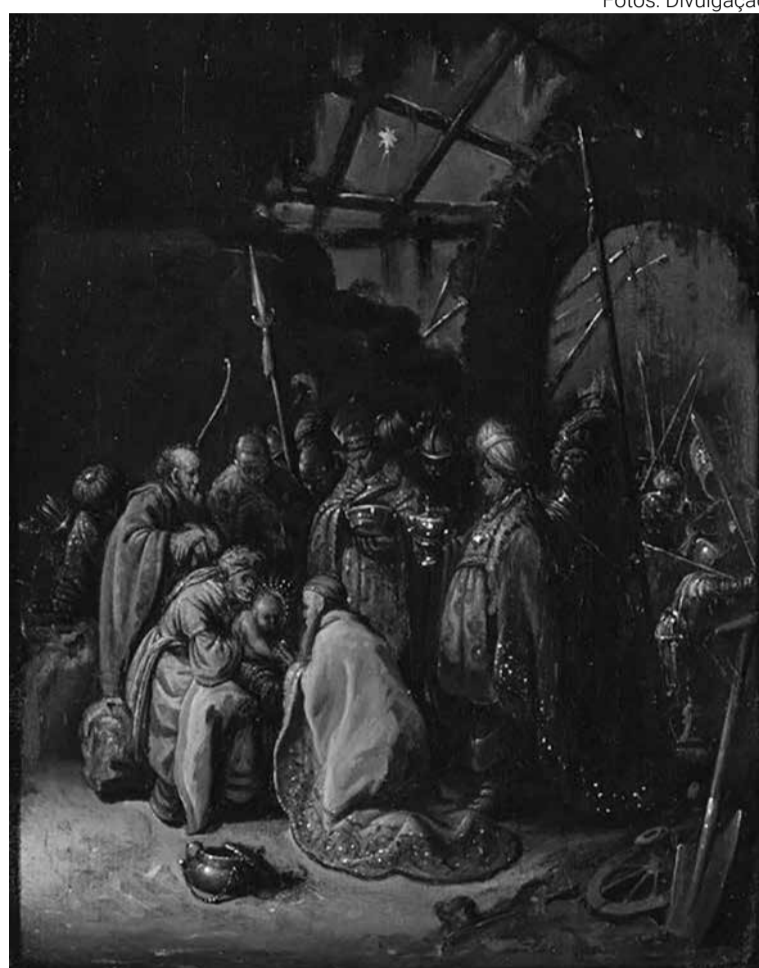
Por Alexandre Fernando Silva *

A Adoração de Rembrandt: uma disputa de milhões e origens

Numa reviravolta daquelas que a arte nos reserva, “A Adoração dos Reis” pintou um caminho conturbado até seu pedestal de milhões. Através de um embate autoral digno de um enredo de novela, esta obra do século 17 evoluiu de uma estimativa modesta de US\$ 17 mil para uma façanha de US\$ 14 milhões em leilões recentes.

Tudo começou quando a Christie’s lançou “A Adoração dos Reis” ao mercado, enxergando-a como uma criação associada a Rembrandt. O que era para ser uma pintura de modesto valor, estimada em US\$ 17 mil, desencadeou uma batalha de lances que culminou em incríveis US\$ 992 mil, estabelecendo o palco para o grande drama por vir. Dois anos depois, o cenário mudou drasticamente. Na Sotheby’s, a tela retornou à ribalta, agora proclamada como autêntica de Rembrandt. O resultado? Um espetacular leilão que a elevou ao patamar de US\$ 13,8 milhões. Uma verdadeira montanha-russa de valores e atribuições. Esta saga é um lembrete vívido do jogo de xadrez que é a autenticidade na arte. Enquanto alguns juram pela autoria de Rembrandt, outros ainda levantam questões. Mas, afinal, quem é o verdadeiro autor por trás desta tela repleta de mistérios?

A cada lance, a cada disputa, “A Adoração dos Reis” nos lembra que, no universo da arte, a verdadeira obra-prima muitas vezes está na história por trás da tela.



Fotos: Divulgação

Raquel Arnaud: 50 Anos de arte e paixão na galeria



Na Vila Madalena, São Paulo, um marco na história da arte brasileira ganhou vida: a galeria Raquel Arnaud celebrou seus 50 anos em grande estilo. Desde 1974, essa marchante talentosa tem moldado o cenário das artes, impulsionando artistas e colecionadores por todo o país. A exposição comemorativa transportou os visitantes por uma viagem no tempo, destacando cada década de dedicação de Raquel. Das primeiras exposições corajosas no Masp aos diálogos contemporâneos no segundo andar da galeria, cada obra conta uma história, cada canto respira arte. Além disso, o Instituto de Arte Contemporânea, um legado para as futuras gerações, continua a preservar a rica história da arte brasileira.

As opiniões e ideias expressas neste espaço são de inteira e única responsabilidade do autor(a) que assina o texto

PROGRAMAÇÃO

Sesc Maringá reúne atrações nas artes cênicas e fotografia

Até o dia 4 de abril, a unidade maringaense abriga a exposição “PICO” – Fotografia como sobrevivência, da fotodocumentarista Antonia Sousa. Já no dia 8 de março, a peça “Sobrevivente” chega ao teatro do espaço E, no Sesc PR, prazo aberto para seleção de contos e artes visuais

Cristiano Martinez

redacao@omaringa.com.br

O Sesc Maringá (avenida Duque de Caxias, 1.517, Zona 7) tem atrações na área das artes cênicas e fotografia ao público. Já no contexto estadual, oportunidade para escritores e artistas visuais.

Até o dia 4 de abril, a unidade maringaense abriga a exposição “PICO” – Fotografia como sobrevivência. Horário de pico. Momento do dia em que mais há movimento no transporte público e nas vias de transporte das grandes cidades. Este, que é um assunto que costuma desagradar àqueles que não têm como o evitar, foi a inspiração da fotodocumentarista Antonia Sousa para criar essa mostra.

A partir de 10 imagens em preto e branco, a cearense retrata usuários das linhas de trens e metrô de São Paulo, cidade mais populosa do Brasil, enquanto vivenciam diariamente a superlotação, caos e descaso do poder público em dar qualidade nas viagens diárias para o trabalho ou de volta para casa. O projeto começou em 2019 e ainda está em andamento.

Natural de Paracuru (CE), Antonia Sousa mora no distrito de Grajaú, em São Paulo (SP), há mais de 20 anos. É técnica em Processos Fotográficos pelo Senac/SP. Tem premiações e menções honrosas em concursos fotográficos nos anos de 2019 e 2022. Em sua



Cearense retrata usuários das linhas de trens e metrô de São Paulo

área de trabalho, fotografia documental e autoral, produziu minidocumentários em 2020 e 2021 sobre questões sociais da população periférica, assunto predominante em seu trabalho de pesquisa.

A visitação é gratuita e sem necessidade de agendamento prévio.

TEATRO

Latino-americana, oriental, miscigenada. Nena Inoue, atriz há 40 anos, é descendente de japoneses e, ao descobrir sua possível ascendência indígena, relata a história das mulheres que vieram antes dela por meio de um documento-denúncia. A peça “Sobrevivente”, estrelada pela atriz e seu filho, Pedro Inoue, chega ao teatro do Sesc Maringá no dia 8 de março.

A comédia-tragédia retrata a busca da atriz pela narrati-

va de seus antepassados, dificultada pela pouca memória documental, pela invisibilização do povo originário e pelo apagamento das memórias da família. O caminho de Nena Inoue até a sua ancestralidade indígena é a segunda parte da trilogia iniciada com “Para Não Morrer”, espetáculo que deu à Inoue o título de Melhor Atriz pelo Prêmio Shell de 2019.

Além de Maringá, “Sobrevivente” também será apresentada em outras quatro unidades: Sesc da Esquina, em Curitiba, dia 5, às 20h; Sesc Estação Saudade, em Ponta Grossa, dia 6, às 19h; Sesc Bela Vista do Paraíso, dia 9, às 17h, e Sesc Medianeira, dia 12, às 19h30.

Os ingressos na Cidade Canção para “Sobrevivente” custam R\$ 20 (inteira), R\$ 10 (meia) e R\$ 5 (trabalhador do



“Sobrevivente” é estrelada pela atriz e seu filho, Pedro Inoue

comércio). A peça de 70 minutos tem Classificação: 14 anos.

O Teatro Sesc Maringá fica na avenida Duque de Caxias, 1.517, Zona 7.

CONTOS

Pelo nono ano consecutivo, o Sesc PR desafia escritores paranaenses, ou que residam no estado, a inscreverem histórias direcionadas ao público infantil, no formato de contos. Até o dia 10 de março é possível realizar a inscrição gratuita pelo site do Sesc PR (<https://www.sescpr.com.br/edital/edital-de-selecao-de-contos-ineditos-para-a-9a-coletanea-sesc-de-contos-infantis-2024/>).

Com temática livre, contanto que o cenário seja o estado do Paraná, a proposta do Sesc com esta seleção é incentivar um novo olhar sobre os diversos elementos que formam

a cultura do estado nas suas mais diversas manifestações. Todos os textos devem ser escritos em língua portuguesa e não podem conter elementos discriminatórios em relação à raça, cor, crença, religião, ideologia política, orientação sexual e gênero.

Após o período de inscrição, os textos passarão pela análise de uma curadoria que selecionará dez deles. Os contos escolhidos serão divulgados a partir de 15 de abril, serão ilustrados e farão parte da 9ª edição da Coletânea Sesc de Contos Infantis. O livro será impresso e seu lançamento está previsto para ocorrer durante a 43ª Semana Literária Sesc Paraná e Feira do Livro, em agosto deste ano.

O edital para seleção de contos infantis compõe uma série de ações do Sesc PR para impulsionar a produção literária

do Paraná, ao lado dos Laboratórios de Literatura e dos projetos desenvolvidos pela Rede Sesc de Bibliotecas do Sesc Paraná, do Arte da Palavra e da Semana Literária.

ARTES VISUAIS

Artistas visuais de todo o Brasil têm até o dia 8 de março para inscrever seus trabalhos, em formatos bidimensionais, como pintura, desenho, gravura, ilustração, fotografia ou colagem, etc., na seleção de obras de artes visuais do Sesc PR.

Pelo edital serão selecionadas até 28 obras de artes visuais, de classificação indicativa livre, para compor as mostras coletivas nos painéis expositivos da plataforma da Unidade Sesc Estação Saudade, em Ponta Grossa, nos Campos Gerais. No edital, é possível ter acesso ao detalhamento técnico dos painéis expositivos, procedimentos de seleção e da remuneração dos contratados.

Os artistas precisam ser maiores de 18 anos e cada um pode se inscrever e ser selecionado com até três obras, que caso selecionadas, serão impressas pelo Sesc PR.

Uma comissão de seleção avaliará os trabalhos recebidos de acordo com a criação e a relevância artística e o currículo do artista ou do coletivo. O edital completo está disponível no site do Sesc PR (www.sescpr.com.br). Mais informações podem ser obtidas pelo e-mail eventos.culturais@sescpr.com.br

Pré-candidata Claudia Bocchi quer fazer a diferença na vida das pessoas

Série de entrevistas do jornal **O Maringá** apresenta nesta edição a trajetória da assessora parlamentar que lançou sua pré-candidatura no dia 27 de fevereiro pelo Democracia Cristã (DC)

Cristiano Martinez
redacao@omaringa.com.br

Trabalhando na vida pública há quase 15 anos, a assessora parlamentar Claudia Bocchi é uma pessoa conhecida e com trânsito nos bastidores da política local. Após ser candidata a vereadora em 2016, agora ela almeja o Poder Executivo da Cidade Canção.

No dia 27 de fevereiro, ela lançou seu nome como pré-candidata a prefeita pelo Democracia Cristã (DC) para as eleições de 2024.

Em entrevista ao Maringá, na série especial com os pré-candidatos de Maringá e região, Bocchi explica que apresentou seu nome porque vê que o terceiro maior município do Estado já passou da hora de ter uma mulher em seu comando. “A cidade precisa de uma mãe para atender os mais necessitados”, avalia. “Em todos os sentidos”.

Em uma palavra, a pré-candidata quer fazer a diferença na vida das pessoas. “Eu não quero ser só a parte técnica. Eu quero fazer uma política de acolhimento, de trazer as pessoas até mim”.

Em seu futuro plano de go-

verno, por exemplo, Bocchi quer propor a figura do médico e do psicólogo nas escolas para facilitar a vida das mães que, porventura, tiverem um filho doente e que não pode ficar em casa. “É esse tipo de trabalho humanizado que nós, mulheres, temos que fazer toda a diferença em prol da nossa população”.

Não à toa, a assessora tem uma trajetória ligada à causa feminina. Ela foi vice-presidente do fórum maringaense das mulheres, entre outras funções na vida pública.

TRAJETÓRIA

Nascida em Fênix, Claudia Bocchi veio com a família ainda criança para Maringá. Seu pai havia falecido e perderam tudo; a mãe era analfabeta e estava muito doente naquela época. Mas a matriarca trabalhou no restaurante Fim da Picada, acolhida pelo hoje saudoso seu Osmar.

“Para ela [mãe] nos sustentar, trazia as sobras do restaurante”, recorda Bocchi, exemplificando que vem de uma família pobre. “Eu não tenho vergonha disso, tenho orgulho”.

Na cidade natal, ela cresceu

SAIBA +

A entrevista completa com Claudia Bocchi será exibida, em seguida, no canal de O Maringá no YouTube (link: www.youtube.com/@omaringa3925).

vendo seu cunhado fazendo uma boa política. “E eu ficava admirando aquilo. A casa sempre cheia de políticos”. Isto ficou incutido na assessora parlamentar, desejando que, quando crescesse, fosse seguir esse exemplo.

No entanto, esse sonho ficou em suspenso. Aos 19 anos, Bocchi se tornou mãe e passou a se dedicar aos filhos até eles ingressarem no ensino superior. A partir daí, ela começou a trabalhar e ajudá-los.

Em 2010, a convite de um candidato a prefeito, entrou na política, lançando seu nome ao cargo de vereadora. Bocchi conta que foi uma candidatura “na raça”, ou seja, sem estrutura de campanha, contando apenas com o seu trabalho e o de sua família na empreitada. “Os votos que eu tive foram através da família, de alguns conhe-



Foto: Pâmela Maria/O

Conversa com a pré-candidata Claudia Bocchi ocorreu no estúdio do jornal

cidos”, explicando que foram pessoas que acreditaram nas suas ideias.

MULHERES

Uma das características de Bocchi no trabalho público é a capacidade de arremessar as mulheres nas reuniões políticas. Assim, em 2019, ela foi convidada a assumir, por meio

de uma legenda partidária, um trabalho com mulheres no município. “Mas eu não posso ficar só em Maringá. Aí, eu assumi a secretaria estadual”, referindo-se ao partido.

Porém, veio a pandemia de Covid-19 e Bocchi teve a ideia de montar um grupo de WhatsApp para auxiliar as candida-

tas. O grupo tinha 180 mulheres e, no final, o saldo foi eleger 19 vereadoras, duas prefeitas e quatro vice.

Com o tempo, o trabalho da hoje pré-candidatura foi sendo solicitado e ela cresceu no meio político, chegando até Foz do Iguaçu. “Eu faço isso com amor, é prazeroso”, resume.

PODCAST

Com estreia no dia 9, ‘No Pé delas’ mostra que futebol também é assunto de mulher

Apresentado pelas comunicadoras Pâmela Maria e Simony Thomazini, o podcast “No Pé Delas” estreia no próximo sábado, 9, oferecendo conteúdo com credibilidade de duas profissionais experientes na área de divulgação jornalística e análise do futebol.

Trata-se de um programa direcionado a mulheres e a toda família que poderão desfrutar de muita informação, dicas e curiosidades sobre o futebol paranaense, bem como, no cenário nacional.

O programa contará com



Empoderar mentes, conectar corações: nosso programa é um pontapé inicial para uma jornada emocionante, desvendando os segredos do futebol e construindo pontes de conhecimento que atravessam fronteiras”

convidados que atuam na área de mídia, análises, cuidados físicos e de saúde, preparação física, alimentação direcionada a jogadores, técnicos, di-

retores de futebol, e demais cargos que contribuem ao profissionalismo de qualidade dentro do futebol.

“Em nossa região tem au-

mentado significativamente a quantidade de mulheres e crianças nos estádios que vêm, muitas vezes, sem um conhecimento cultural do esporte, ou até mesmo da própria linguagem utilizada no meio futebolístico”, explicam as apresentadoras.

Assim, o objetivo do programa é transmitir conhecimentos básicos, específicos e avançados, com dicas informativas, curiosidades rotineiras de como funciona o futebol, abrindo assim um leque infundável de assuntos e convidados



Foto: Ilustrativa/Freepik

a nível Municipal, Estadual, Nacional e Internacional que se apresentarão no programa. A estreia do podcast “No Pé

Delas” será realizado duas vezes por semana a partir do próximo sábado dia 9 de março pelo Youtube. **(Da Redação)**

ENSINO MÉDIO

Ganhando o Mundo tem inscrições abertas para alunos da 1ª série

Gabriel Tazinasso
redacao@omaringa.com.br

A maior edição do Ganhando o Mundo (programa de intercâmbio), idealizado pelo Governo do Paraná, abriu disponibilidade de participação para 1.200 estudantes. As inscrições já estão abertas para a edição 2025 que inclui destinos como Austrália, Canadá, Nova Zelândia, Reino Unido e pela primeira vez, a Irlanda.

Por meio da Secretaria de Educação (Seed-PR), os estudantes da 1ª série do Ensino Médio, tem até o dia 19 de abril para se inscreverem online (link: <https://encurtador.com.br/fsFO7>). Os jovens devem ter idade entre 14 e 17 anos. O resultado da classificação deve ser divul-

gado no mês de maio.

FUNCIONAMENTO DO INTERCÂMBIO

O intercambista permanece por um período letivo (aproximadamente seis meses) em instituições de ensino estrangeiras, tendo a oportunidade de aprimorar o repertório cultural e acadêmico; vivenciar a realidade de outros países; desenvolver a autonomia; aperfeiçoar o idioma estrangeiro e consolidar-se numa rede de jovens líderes que atuarão nas escolas da rede pública estadual de ensino.

Os custos de alimentação, hospedagem, transporte, emissão de vistos e passaportes, passagens aéreas e terretres, exames médicos, vacinas, seguro viagem e saúde, taxa de matrícula, mensalidade da escola no exterior, material



Foto: Lucas Fermin/Seed-PR

didático, uniforme, tradução juramentada da documentação escolar, reuniões de orientação, assim como o curso preparatório de língua estrangeira, são custeados pela Secretaria. Os alunos também recebem um auxílio de R\$ 800 mensais.

OUTROS CRITÉRIOS PARA A PARTICIPAÇÃO

O acadêmico deve ter médias iguais ou superiores a 7,0 em cada disciplina no ano anterior, frequência igual ou superior a 85% em cada disciplina e participação em atividades extracurriculares e

pontuação obtida no Programa Aluno Monitor.

Cada Município do Paraná vai ter uma vaga, além de outras 100 destinadas aos beneficiários do Bolsa Família e 701 vagas distribuídas conforme critérios da Seed conforme informações do edital (link: <https://encurtador.com.br/mvwNV>).

DISTRIBUIÇÃO DAS VAGAS

Serão 200 alunos encaminhados para a Austrália, 500 para o Canadá, 150 para a Irlanda, 200 para a Nova Zelândia e 150 para o Reino Unido.

LANÇAMENTO

O Ganhando o Mundo foi criado em 2019 e mais tarde em 2022, 100 alunos foram enviados para o Canadá no começo do ano. Entre julho e outubro do mesmo ano, mais 100 estudantes viajaram para a Nova Zelândia. Na terceira edição 40 alunos viajaram para a França e no passado mais de mil alunos embarcaram para a Austrália, Canadá, Inglaterra, Nova Zelândia e Estados Unidos.

Categorias da JP10 Futebol fazem amistosos preparatórios e iniciam disputas em competições

Pontapé inicial da temporada 2024 foi o jogo contra a equipe do Grêmio Maringá sub-20, que vai disputar o Campeonato Paranaense da categoria

Fotos: Associação JP10

A Associação JP10 Futebol sub-17 deu o play pra valer na temporada 2024, ao realizar grande amistoso no dia 21 de fevereiro contra a equipe do Grêmio Maringá sub-20, que vai disputar o Campeonato Paranaense da categoria. A partida foi realizada em Astorga e terminou empatada sem gols.

Pela Copa Regional Metropolitana no último dia 24, as categorias sub-12, 16 e 18 estrearam na competição. A categoria até 12 anos perdeu por 2 a 0 para o Palmeiras, o sub-16 venceu por 2 a 0 o Projeto MT (craque do jogo foi Lucas Gabriel) e os garotos do sub-18 superaram também o MT pelo placar de 3 a 0 (o craque do jogo foi Luis Paulo).

Neste final de semana rolou mais uma rodada da Copa Metropolitana. Detalhes das partidas você confere em nosso site nesta segunda-feira, dia 4 de março.



As opiniões e ideias expressas neste espaço são de inteira e única responsabilidade do autor(a) que assina o texto



CHEGANDO E PARTINDO, NOSSO ESTADO PROGREDINDO.

Os desafios de administrar portos que movimentam o Brasil até podem ser grandes, mas o compromisso do Governo é ainda maior. O resultado disso é gigante: uma vida melhor para o povo paranaense. Acesse portosdoparana.pr.gov.br e saiba mais.

6.376.229
toneladas movimentadas em dezembro.
RECORDE MENSAL.

25% DA IMPORTAÇÃO DE FERTILIZANTES
do Brasil.

R\$592 MILHÕES
para a construção do novo Moegão. Recorde de investimento.

+ 63% NA CAPACIDADE
de descarga ferroviária com o novo Moegão.*
*MOEGÃO é o sistema que vai centralizar as descargas dos trens que chegam ao porto.

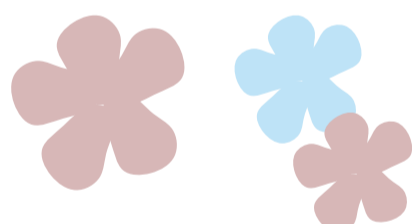


O MARINGÁ *Social*

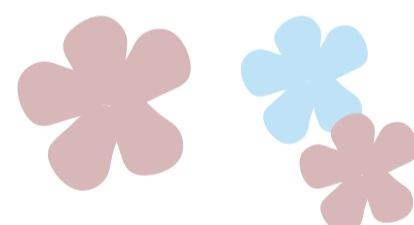
@thaispismel

por *Thais Pismel***Ela brilha**

Influencer, modelo e agora arquiteta, **Manu Moraes** deu um show de beleza e alto astral na formatura dela de Arquitetura e Urbanismo. Ela brilha e merece nossos parabéns!

**Chic**

A belíssima **Tatiana Egoroff** anuncia as novidades de moda festa e casual da Aklo Store. Este conjunto plissado é uma das peças must have da coleção verão. Elegante, sofisticado e exclusivo!

**Camarote**

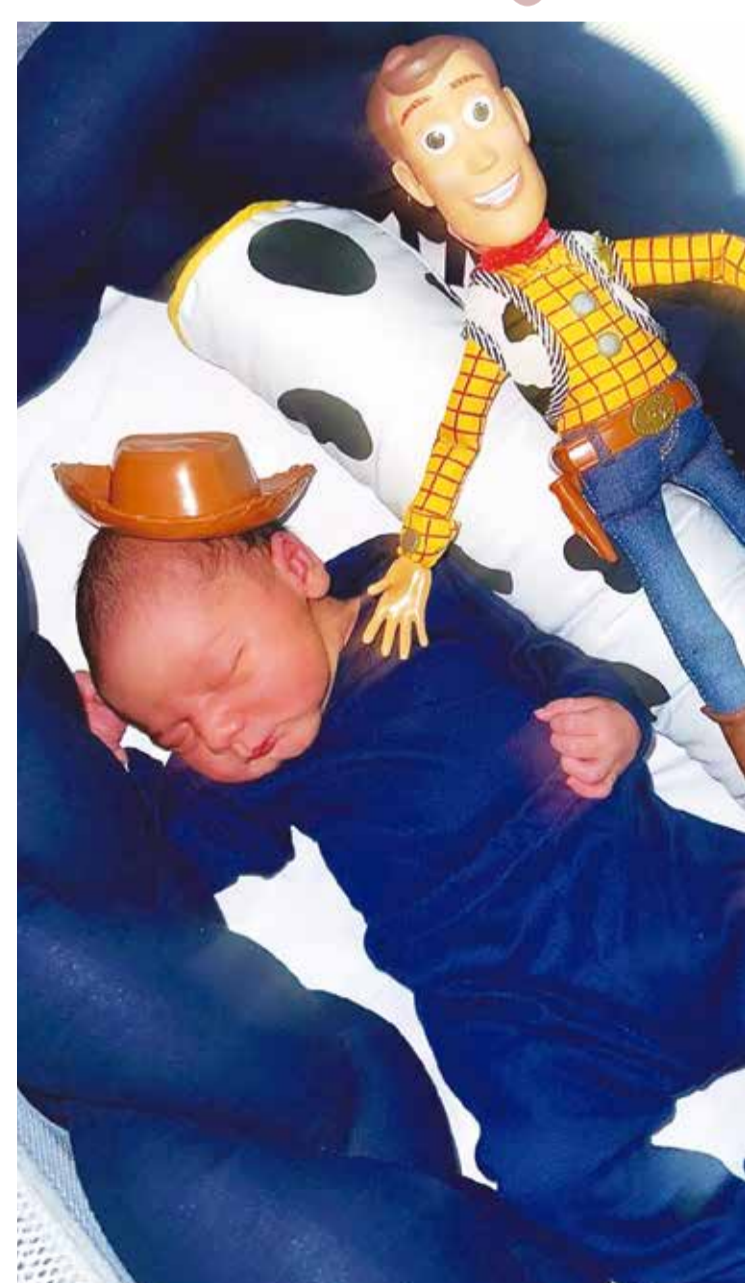
A diretora criativa por trás do enorme sucesso da **All Hunter**, **Ana Flávia Meneghetti**, anunciou o lançamento da Coleção Camarote em uma live no Instagram. A nova coleção traz o que há de mais lindo aliando tecnologia, conforto e bom gosto na moda country. A gente ama!

**Em Maringá**

O secretário estadual do Trabalho, Qualificação e Renda, deputado **Mauro Moraes**, esteve em Maringá nesta semana e concedeu entrevista a alguns veículos de Comunicação divulgando os projetos da secretaria, que vem capacitando trabalhadores para um mercado cada vez mais competitivo. Destaque do Paraná!

**Agência**

A estrategista comercial **Nadia Periotto** é uma das profissionais por trás da Agência PubliAN, que conecta franquias a perfis de influenciadores digitais, atendendo marcas como Bob's, KFC, Folks e Go Coffee. Ela arrasa!

**Peãozinho**

O tão aguardado bebê **Zayan**, filho da queridíssima Influencer **Carol Garcia** e do atleta de rodeio **Renan Almeida**, chegou ao mundo rodeado de amor e cheio de beleza. Ao lado dele, o boneco Woody, do filme Toy Story, já entrega que vem um peãozinho por aí. Desejamos muita saúde e sucesso para esta família.