

# O MARINGÁ

O JORNAL A SERVIÇO DE MARINGÁ E REGIÃO



acesse [omaringa.com.br](http://omaringa.com.br)

## PROGRAMA

### 'Maringá + Fácil'

Na última quinta-feira, 24, a Prefeitura de Maringá, por meio da Secretaria da Fazenda (Sefaz), reuniu o setor de bares e restaurantes para o segundo encontro do programa Maringá + Fácil. Confira mais detalhes na coluna "Informe OM". //A3



## SARANDI

### Hip-hop na tela

Viabilizado com recursos da Lei Paulo Gustavo, "No ritmo das ruas - O Hip-Hop em Sarandi" mergulha na trajetória do hip-hop na cidade de Sarandi, revelando a força de um movimento cultural que nasce nas bordas e pulsa no centro da vida urbana. //A7



## SHOW

### Encontro com o público

Após hiato de um ano, a banda maringaense Little B. and the Mojo Brothers está de volta. Com novidades. A começar pela formação, que deixou de ser um quarteto e passou a dueto cercado de colaborações. E a principal: gravação de material, em show no Teatro Barracão. //A6



## MOSQUITO EM AÇÃO

# Dengue já provocou 4 mortes em Maringá e número de casos é preocupante

No mais recente Boletim Epidemiológico, da Secretaria de Estado da Saúde do Paraná (Sesa), Maringá registrou 1.582 casos confirmados de dengue e já soma quatro óbitos, sendo três homens e uma mulher, todos com comorbidades e com quadros clínicos agravados pelo vírus do mosquito *Aedes aegypti*, sendo a última vítima no dia 8 de abril. No Paraná, os três sorotipos dessa doença estão em circulação: Tipos 1, 2 e 3, o que ocasiona casos mais graves da doença. O secretário de Saúde, Antônio Carlos Nardi, explicou que com os três sorotipos circulando a atenção tem que ser ainda maior. Casos leves de dengue serão raros. "Temos que informar toda a população que a dengue mata e é um dever meu, seu e de todos, eliminar todo e qualquer criadouro que possa proliferar o mosquito *Aedes aegypti*". Nardi destaca que o trabalho permanente da secretaria segue diariamente com 185 agentes de endemia, trabalho de campo, técnica do BRI-*Aedes* aplicada, ovitrampas impregnadas (armadilhas que ajudam a combater a dengue, atraindo as fêmeas do mosquito *Aedes aegypti* para depositarem seus ovos), e ainda a fiscalização nos quintais. "A recuperação dos imóveis aos finais de semana que se encontram fechados durante os períodos das visitas de rotina, também tem sido feitas, mas o cidadão tem que exercer o seu dever", salienta o secretário. //A3



## TRANSPORTE

### Uso de patinetes elétricos na pauta

Os patinetes elétricos estão cada vez mais presentes na cidade de Maringá e por todo o país. Seja em cima das calçadas, passando pelas ciclovias, costurando as vias, entre os carros. O tipo de transporte entrou em discussão na Câmara Municipal de Vereadores de Maringá, através do projeto de lei 17.380/2025, de autoria do vereador Lemuel do Salvando Vidas (PDT), para debater sobre sua segurança. //B1



## CONEXÕES AGRO

### Lugar onde o Brasil reencontra sua essência: Expoingá

"Vivemos dias em que o Brasil se pergunta, ainda que em silêncio: qual é a nossa origem? Para onde estamos indo? O que realmente sustenta nossa identidade como povo? No meio do barulho digital, da volatilidade econômica e da fragilidade institucional, há um lugar - físico, simbólico e espiritual - onde o Brasil reencontra sua essência: a Expoingá". Leia a coluna "Conexões Agro" do jornalista Pedro Ernesto Macedo. //A5

## COPA DO BRASIL

### Maringá FC desafia Atlético-MG nesta terça-feira no Estádio WD

Foto: Fernando Teramatsu/Maringá FC



Maringá FC e Atlético-MG se enfrentam nesta terça-feira (29), às 19h30, no Estádio Willie Davids, valendo pela terceira fase da Copa do Brasil. Participando pela terceira temporada consecutiva na mais democrática competição do futebol nacional, o Tricolor repete o desempenho de 2023 quando chegou nesta etapa e enfrentou o Flamengo. //A8

## 1º TRIMESTRE

### Maringá com queda em homicídios dolosos

Os municípios de Maringá e Sarandi registraram queda em homicídios dolosos ao longo do 1º trimestre de 2025, dentro do programa Cidade Segura, que concentra ações de prevenção, repressão qualificada e inteligência em municípios com maior incidência de homicídios no Paraná. //A4



## REFLEXÃO

## O Brasil precisa de uma estratégia anti-inflacionária multidimensional

Fernando Valente Pimentel

É o diretor-superintendente e presidente emérito da Associação Brasileira da Indústria Têxtil e de Confeção (Abit)

A inflação brasileira tem se mantido de modo persistente acima do centro da meta estabelecida pelo Conselho Monetário Nacional (CMN), aproximando-se do dobro do valor de referência de 3%. O fenômeno tem gerado debates intensos sobre as causas, consequências e possíveis soluções para esse problema macroeconômico que afeta diretamente o poder de compra da população, especialmente aquela de menor renda, que destina parcela maior de seus rendimentos à alimentação.

O cenário inflacionário atual é particularmente preocupante pelo impacto desproporcional nos preços dos alimentos. A alta nos custos da cesta básica representa um fardo adicional para as famílias mais vulneráveis, agravando desigualdades sociais já pronunciadas no País. O problema tem estimulado diversas propostas de ações, algumas das quais merecem análise cuidadosa quanto à sua eficácia e consequências de médio e longo prazo.

Dentre as sugestões que circulam nos debates econômicos, destacam-se a elevação do centro da meta, adoção do núcleo da inflação como principal referência para a política monetária, redução de impostos de importação sobre alimentos e a eliminação do ICMS sobre produtos da cesta básica. Cada uma dessas medidas apresenta potenciais benefícios, mas também limitações significativas quando analisadas isoladamente. Há, ainda, a necessidade de uma coordenação maior entre as políticas monetária e fiscal, cujo equilíbrio adequado permite o controle inflacionário sem comprometer demasiadamente o crescimento econômico.

Um aspecto negligenciado com frequência nos debates sobre a questão é o alto grau de indexação presente na economia nacional. Este mecanismo, que ajusta automaticamente contratos de aluguel, salários, tarifas públicas e rendimentos financeiros com base na inflação passada, cria um ciclo de retroalimentação. A indexação generalizada configura-se como uma "memória inflacionária" institucionalizada, que dificulta qualquer processo de desinflação.

A redução sistemática dos mecanismos de indexação representa um dos maiores desafios, mas também uma das mais promissoras frentes de combate à inflação crônica no Brasil. A desindexação deve ocorrer de modo gradual e consistente, para minimizar custos de transição, mas com determinação suficiente para quebrar a inércia inflacionária. O processo envolve a revisão de legislações que institucionalizam a indexação, o desenvolvimento de novos parâmetros para

reajustes contratuais e a construção de um ambiente macroeconômico estável, capaz de reduzir a demanda por proteções contra a inflação.

Não existe uma "bala de prata" capaz de resolver isoladamente o problema. A complexidade do fenômeno exige uma abordagem multidimensional e coordenada, fundamentada em alguns pilares essenciais. O equilíbrio das contas públicas constitui a base para qualquer estratégia anti-inflacionária sustentável. A disciplina fiscal não apenas reduz pressões de demanda sobre preços, mas também fortalece a credibilidade da política econômica como um todo, influenciando positivamente as expectativas dos agentes econômicos. Um arcabouço fiscal crível, com regras claras e respeitadas, reduz os prêmios de risco exigidos pelos investidores e permite que a política monetária opere de modo mais eficiente, com menores taxas de juros para controlar a inflação.

Um ambiente econômico competitivo representa um poderoso mecanismo natural de controle de preços. A concorrência limita a capacidade de repasse de custos aos consumidores e incentiva ganhos de produtividade, elementos que contribuem para uma inflação estruturalmente mais baixa. Medidas que reduzam barreiras à entrada de novos participantes nos mercados, que simplifiquem a abertura e operação de empresas e que ampliem a integração da economia brasileira ao comércio internacional tendem a produzir efeitos desinflacionários duradouros.

O controle da inflação no Brasil requer uma estratégia abrangente e coordenada, que vá além de ajustes pontuais no regime de metas ou na tributação. O tripé composto por responsabilidade fiscal, promoção da concorrência e desindexação gradual oferece um caminho mais promissor para uma desinflação sustentável.

A experiência histórica brasileira e internacional demonstra que não existem atalhos no combate à inflação. Os custos de curto prazo de uma estratégia consistente são significativamente menores do que os danos permanentes causados pela corrosão do poder de compra, especialmente para a população mais vulnerável.

O verdadeiro desafio reside na capacidade de articular diferentes políticas em torno de objetivos comuns, superando interesses setoriais e visões de curto prazo. O controle da inflação é, em última análise, uma questão de escolha social e política por estabilidade e previsibilidade, valores essenciais para o desenvolvimento econômico inclusivo e sustentável.

## PREVISÃO DO TEMPO



## ARTIGO

## A Páscoa do Papa Francisco

Dom Frei Severino Clasen, OFM  
Arcebispo de Maringá

A nossa fé no Cristo Ressuscitado se fortalece enquanto nos despedimos do Papa Francisco, o homem do diálogo, da simplicidade. Com esse sentimento, celebramos neste segundo Domingo da Páscoa, o Dia da Misericórdia, sem Papa.

O relato do Evangelho, neste domingo, mostra a baliza que sustenta a fé na comunidade participante. A figura de Tomé (Jo 20,19-31), ausente, é o retrato da humanidade descrente que precisa de sinais evidentes para crer. O mundo materializado tem dificuldades para alimentar a fé viva e atuante em vista da necessidade da imagem, do visível, do toque, do ver para crer.

No seu ministério, o Papa Francisco foi fiel ao Mestre que nos ensina a sair, ir ao encontro dos necessitados com misericórdia. Foi esta a primeira mensagem de Jesus Cristo Ressuscitado: "A paz esteja convosco" (cf. Jo 20,19). Foi essa a última mensagem do Papa Francisco de paz: "Feliz Páscoa!" A saudação dos sentimentos de amor vem antes da matéria, do visual: "Depois destas palavras, mostrou-lhes as mãos e o lado. Então, os discípulos se alegraram por verem o Senhor" (Jo 20,20). O ver e crer andam juntos porque alimentam a vivacidade humana como "Peregrinos de Esperança".

A mensagem central do Domingo da Misericórdia é a alegria de encontrar as pessoas que creem no Senhor que deu Sua vida por nós. Ao sentirmo-nos unidos e reunidos, as portas se abrem e a visão de um novo mundo surge ao nosso redor. É a construção da paz e da justiça, matéria da pregação e do anúncio do Senhor, enquanto peregrinava neste mundo, anunciando a Boa Nova.

O testemunho de amor que Jesus manifestou aos discípulos é de igual valorização, tanto para os discípulos presentes na comunidade reunida, quanto para os que estão ausentes. Jesus acolhe com muita misericórdia, ao mesmo tempo, pede uma fé autêntica e com-

prometida com o testemunho de vida. Enquanto as portas estão fechadas, o medo se faz presente. É a situação de quem está inseguro, bloqueado, com medo. É preciso abrir portas para que a força do Espírito Santo possa arejar as mentes e façamos a nossa parte.

A esperança desperta atitudes de ir, se encontrar, olhar nos olhos, receber um abraço, acolher e mostrar a alma coberta com o afago e a força do amor, da paz. É nesse ambiente onde vivemos, com tensões, inseguranças, desajustes familiares, sociedade entristecida, que Jesus se faz presente, aparece Ressuscitado e saúda com a paz. Ele vem para iluminar a mente e os ambientes onde vivemos. Vem restaurar a vida de comunidade, despertar na humanidade o cuidado para com tudo o que foi criado por amor.

É nossa missão pedir a Deus que envie o Espírito Santo sobre os Cardeais, reunidos no Vaticano, para escolherem um novo Papa que nos faça caminhar das trevas para a luz, do desespero para a esperança, da tristeza para a alegria, do ateísmo para a fé pura e autêntica, do intimismo para a comunidade unida na fé e na esperança.

Que sejamos participantes, através da oração, a escolha do futuro Papa. O mundo precisa de um homem de fé, como o Papa Francisco imitou São Tomé: "Meu Senhor e meu Deus!".

Acolhemos na Catedral de Maringá, neste Domingo da Misericórdia, às 14h, os juízes, promotores, desembargadores, advogados, oficiais de justiça, policiais, peritos criminais, detetives particulares, seguranças privados, guardas municipais, agentes penitenciários, bombeiros, agentes da Defesa Civil, secretários municipais de segurança pública e membros de Conselhos Municipais de Segurança, funcionários e estudantes do Colégio da Polícia Militar para a Peregrinação Jubilar do nascimento de Jesus Cristo.

**PONTOS DE VENDA**

<b>Fantasy Video</b> Av. Brasil, 1691	<b>Banca do Perin</b> Pc dos Expedicionários
<b>Banca Esportiva</b> Tv. Jorge Amado	<b>Panificadora Ariane</b> Av. das Palmeiras, 428
<b>Banca Capóia</b> Av. Brasil, 4142	<b>Banca do Robes</b> Pc Deputado Renato Celidônio
<b>Banca Palmares</b> Av. dos Palmares, 225	<b>Banca do Tazima</b> Pc Raposo Tavares
<b>Portobello Panificadora</b> Av. Dr. Gastão Vidigal, 884	<b>Panificadora Real</b> Av. Mandacaru, 2270
<b>Banca do Carioca</b> R. Doutor Saulo Porto Virmond, 60	<b>Banca do Massao</b> R. Santos Dumont, 2556
<b>Banca do Gaúcho</b> Pc Napoleão Moreira	<b>Banca Books Brasil</b> Shopping Vest Sul
	<b>Banca do Getulio</b> Av. Getúlio Vargas, 130



## ESPAÇO DO LEITOR

Não me canso de repetir: a UEM é nossa! É um patrimônio de maringenses e paranaenses. Mais feliz ainda com a notícia lida neste jornal sobre a nota máxima no IGC por parte da Universidade Estadual de Maringá. Sensacional.  
**Adriana Hiraki Nishima**  
Maringá-PR

Olha aí, a Catedral de Maringá em destaque no cinema. É muito bom saber que os cineastas maringenses se inspiram nesse famoso cartão-postal da cidade para suas produções, como é o caso do curta-metragem "Nos 'degrais' das Catedrais".  
**Fernando Henrique Oliveira**  
Maringá-PR

Escrevo estas mal traçadas linhas sem saber se o Maringá FC bateu o Londrina EC no Brasileiro da Série C - jogo foi no sábado, 26. A minha intenção era viajar até Londrina para acompanhar esse clássico... No Paranaense 2025, deu Dogão...  
**Ana Luísa Guimarães Castro**  
Maringá-PR

Envie seu comentário por carta endereçada à nossa sede, telefone ou e-mail (editor@omaringa.com.br).

ATENÇÃO: o jornal não se responsabiliza pelos comentários publicados neste espaço. Em razão do espaço os textos podem ser resumidos.



# Quadro de dengue se agrava em Maringá e UPAs estão superlotadas

Cidade Canção registrou 1.582 casos confirmados da doença e já soma quatro óbitos, conforme boletim mais recente. O secretário de Saúde, Antônio Carlos Nardi, explicou que com os três sorotipos circulando a atenção tem que ser ainda maior. Casos leves de dengue serão raros

**Gabriel Tazinasso**  
redacao@omaringa.com.br

No mais recente Boletim Epidemiológico, da secretaria de Estado da Saúde do Paraná (Sesa), Maringá registrou 1.582 casos confirmados de dengue e já soma quatro óbitos, sendo três homens e uma mulher, todos com comorbidades e com quadros clínicos agravados pelo vírus do mosquito *Aedes aegypti*, sendo a última vítima no dia 8 de abril. No Paraná, os três sorotipos dessa doença estão em circulação: Tipos 1, 2 e 3, o que ocasiona casos mais graves da doença.

O secretário de Saúde, Antônio Carlos Nardi, explicou que com os três sorotipos circulando a atenção tem que ser ainda maior. Casos leves de dengue serão raros. “Temos que informar toda a população que a dengue mata e é um dever meu, seu e de todos, eliminar todo e qualquer criadouro que possa proliferar o mosquito *Aedes aegypti*”.

Nardi destaca que o trabalho permanente da secretaria segue diariamente com 185 agentes de endemia, trabalho de campo, técnica do BRI-Aedes aplicada, ovitrampas impregnadas (armadilhas que ajudam a combater a dengue, atraindo as fêmeas do mosquito *Aedes aegypti* para depositarem seus ovos), e ainda a fiscalização nos quintais. “A recuperação dos imóveis aos finais de semana que se encontram fechados durante os períodos das visitas de rotina, também tem sido feitas, mas o cidadão tem que exercer o seu dever”, salienta o secretário.

Eliminar o pratinho embaixo do vaso de flor, lavar com a água e sabão o entorno de todo e qualquer recipiente de servir água para os pets, ralos das cozinhas, banheiros, edículas, varandas das casas, desentupir calhas, limpar os quintais, são maneiras simples para manter o nosso ambiente residencial de convívio social e de trabalho, livre de focos de proliferação do mosquito. “Eliminando o criadouro fica bem mais fácil nós não termos o problema nas nossas famílias, porque dengue mata e eliminá-la está ao alcance de nossas mãos”, enfatiza Nardi.

## NO ESTADO

Segundo a última divulgação da Sesa, mais 5.767 casos da doença foram constatados, além de dois óbitos.



Foto: Arquivo/AEN

**Ao todo, 395 municípios já apresentaram notificações da doença, transmitida pelo mosquito *Aedes aegypti***

Os dados do novo ano epidemiológico 2025 totalizam 147.531 notificações, 42.802 diagnósticos confirmados e 33 óbitos em decorrência da dengue no Estado.

Ao todo, 395 municípios já apresentaram notificações da doença, transmitida pelo mosquito *Aedes aegypti*, e 352 possuem casos confirmados. Os dois novos óbitos são de Apucarana (uma mulher de 65 anos sem comorbidades) e de Toledo (um homem de 75 anos com comorbidades). As mortes ocorreram em março e abril, respectivamente.

As regionais com os maiores números de casos confirmados neste período epidemiológico são a 17ª RS de Londrina (9.974); 14ª Regional de Saúde de Paranaíba (9.127); 15ª RS Maringá (5.188); 12ª RS de Umuarama (2.997) e 19ª RS Jacarezinho (2.773).

## SUPERLOTAÇÃO

O prefeito de Maringá Silvio Barros esteve na UPA Zona Sul, e constatou a superlotação. Ele disse que foi um dia atípico na UPA, embora todos os finais de semana ou em feriados prolongados, exista, segundo ele, uma sobrecarga nas Unidades de Pronto Atendimento. “Os hospitais e outros lugares onde as pessoas são atendidas estão fechados, então acaba sobrecarregando a nossa estrutura”. Aliado a isso, a dengue tem aumentado cada vez mais. “Nós estamos com problema sério de dengue. Muita gente com sintomas de dengue e isto é anormal. A maioria das pessoas que estavam lá precisando de uma UPA estava realmente com sintomas de dengue”.

Barros destaca que no local, a cada dez pessoas, seis ou sete não precisariam estar lá, pois

estavam com a pulseira verde, ou seja, deveriam ter sido atendidas na Unidade Básica de Saúde (UBS), que também não funciona no final de semana. “A saúde está desestruturada, houve um desmonte no sistema de atendimento, particularmente na atenção primária, o que está nos levando a fazer uma recuperação de todo o sistema e isso sobrecarrega as UBS”.

Ele explicou que algumas ações de prevenção deixaram de serem feitas. Como as visitas dos agentes comunitários de saúde e o Espaço Saúde. “Nós agora temos as UBS’s totalmente focadas na doença e não na promoção da saúde e como eu sempre digo, a cidade saudável é aquela onde as pessoas ficam menos doentes, isso só se faz com promoção e prevenção, também foi desativado”.

## FRIO

Nos períodos de baixas temperaturas, o processo de proliferação do mosquito é mais lento, mas não é completamente interrompido. “É um mito acreditar que o inverno elimina o risco de dengue. O mosquito continua depositando ovos e buscando alimento, mesmo que em menor intensidade”, explica o diretor de Vigilância em Saúde, Luciano Amadei, via PMM.

Uma única fêmea do mosquito pode picar uma pessoa em uma casa e voar até 100 metros para depositar os ovos em outra residência com água parada.

## UNIDADES SEM MANUTENÇÃO E MAIS MÉDICOS

Segundo o prefeito, várias UBS’s não estão em condições de realizar atendimentos, tanto pela estrutura física, como pe-

## Mais números de casos da 15ª Semana Epidemiológica em Maringá:

5.640 NOTIFICADOS  
18 IMPORTADOS  
3.843 DESCARTADOS  
215 EM ANÁLISE

los recursos humanos, sendo necessária a manutenção das unidades e a contratação de profissionais. “A partir do momento que a gente conseguir atender na UBS, nós vamos descongestionar as UPAs e quem precisa do atendimento emergencial será tratado com muito mais dignidade e respeito em uma velocidade que a norma estabelece”. De imediato vai ser feita a contratação de médicos para amenizar a aglomeração de pacientes e em seguida a reestruturação e reformas necessárias, como avalia Barros. “Na medida em que a gente conhece, vive de fato o que eu senti do cidadão, a gente sente que precisa mudar muito rapidamente, mas a nossa equipe está consciente disso, estamos buscando recursos para fazer essa reestruturação”.

## ENFRENTAMENTO

No início do mês, o Ministério da Saúde anunciou novas ações de enfrentamento à dengue, em apoio aos estados e municípios mais críticos, com foco inicial em 80 cidades prioritárias, desse total, 14 estão localizadas no estado do Paraná – uma delas é justamente Maringá. São municípios com alta transmissão da doença ou número de casos em ascensão e com mais de 100 mil habitantes.

Regiões populosas têm maior possibilidade de sobrecarga assistencial. Já no primeiro momento, a Força Nacional do SUS estará preparada para atender a essas cidades com até 150 centros de hidratação de até 100 leitos cada, totalizando investimento de R\$ 300 milhões. Esses espaços são destinados ao acolhimento e à hidratação - oral ou venosa - de pacientes com dengue, para evitar agravamentos e internações. Podem ser instalados em UBS ou UPA, em espaços adaptáveis como auditórios, bibliotecas, refeitórios ou em estruturas temporárias como tendas, contêineres e galpões.

# Informe OM

## Programa

Na última quinta-feira, 24, a Prefeitura de Maringá, por meio da Secretaria da Fazenda (Sefaz), reuniu o setor de bares e restaurantes para o segundo encontro do programa Maringá + Fácil.

## Programa 2

A ação, que tem como objetivo desburocratizar e garantir mais eficiência e agilidade aos serviços municipais, reuniu representantes de mais de 50 estabelecimentos de Maringá.

## Programa 3

Os encontros do programa Maringá + Fácil serão realizados com diversos setores, para ouvir as demandas específicas de cada área. Os representantes de bares e restaurantes apresentaram demandas e sugestões e as respostas serão encaminhadas por e-mail em até 30 dias.

## Games

A Prefeitura de Maringá realizará a primeira edição de 2025 de um campeonato de e-sports. Com momentos de lazer e diversão, o Maringá + Games ocorrerá entre 26 de abril e 10 de maio em comemoração aos 78 anos de Maringá.

## Games 2

O game escolhido foi o League Of Legends, um dos maiores e mais influentes jogos de e-sports. As inscrições terminam neste domingo, 27 (link: <https://encurtador.com.br/qYg3Z>).

## Alerta

Os vírus sincicial respiratório (VSR) e Influenza A tiveram aumento na circulação no Paraná nas últimas três semanas. Os dados são do Laboratório Central do Estado (Lacen).

## Alerta 2

A positividade nos testes para detectar a presença do vírus subiu 133,55% para o VSR, passando de 6,43% em março para 15,02% em abril (até 22/04). Já o vírus da gripe aumentou 497,78% – no mês de março a positividade estava em 0,90% e nesta semana chegou a 5,38%.

## Alerta 3

O vírus sincicial respiratório (VSR) é uma das maiores causas de infecções respiratórias em recém-nascidos e crianças pequenas, sobretudo bebês. É um dos principais vírus associados à bronquiolite.

## Vacinação

“A vacina é a principal proteção para evitar contrair a gripe e as complicações da doença, principalmente em crianças e idosos. Estamos sentindo a mudança de temperatura, com dias mais frios. A prevenção é essencial para que os serviços de saúde não sobrecarreguem”, explicou o secretário estadual da Saúde, Beto Preto, via AEN-PR.

## Prêmio

A Assembleia Itinerante, iniciativa que leva o Parlamento ao interior do Paraná, é a grande campeã da categoria “Criatividade na Gestão Pública” do prêmio Curitiba Mais Criativa, organizado pelo evento World Creativity Day 2025.

## Prêmio 2

O prêmio foi recebido pela segunda-secretária da Assembleia Legislativa, deputada Maria Victoria (PP). Para ela, a conquista é um reconhecimento ao compromisso, da mesa diretora e dos deputados, com a inovação, transparência e diálogo.

## Prêmio 3

“Esse prêmio muito nos honra pois reconhece uma iniciativa dos 54 deputados estaduais paranaenses para se aproximarem da população. Criatividade na Gestão Pública é o nome da categoria em que fomos premiados e é disso que precisamos: iniciativas criativas para que, cada vez mais a população se sinta parte da administração pública”, celebrou o presidente da Assembleia Legislativa do Paraná, Alexandre Curi (PSD).

## Limpeza

A Prefeitura de Maringá, por meio da Secretaria de Limpeza Urbana, realizou na última quarta-feira, 23, grande ação de limpeza em imóvel localizado no Parque Residencial Tuiuti. Durante a operação, foram recolhidas 40 toneladas de resíduos. O morador da residência será acompanhado por equipes de saúde e assistência social do município.

## Limpeza 2

“O proprietário foi notificado pela Fiscalização Integrada da Secretaria de Fazenda (Sefaz) para realizar a limpeza. Como não foi feita dentro do prazo previsto na lei, o município executou o serviço e aplicou as sanções previstas”, diz a Prefeitura.

## CAMPO MOURÃO

# Sinistro de trânsito deixa três mortos na BR 272

Um grave sinistro de trânsito resultou em três mortes na madrugada de sexta-feira, 25, em Campo Mourão, região Centro-Oeste do Paraná.

Segundo a Polícia Rodoviária Federal (PRF), o motorista de um caminhão de ração invadiu a pista contrária e colidiu frontalmente em ônibus no km 372, da BR 272.

Uma tragédia maior poderia

ter ocorrido, pois esse ônibus deixou em torno de 40 passageiros em Campo Mourão e seguia com o motorista e mais três ocupantes no sentido Goioerê. No ônibus morreram o motorista e um passageiro; e no caminhão, o motorista.

Outros dois viajantes do ônibus foram encaminhados para atendimento médico. **(Da Redação)**



Foto: PRF

**Motorista de um caminhão de ração invadiu a pista contrária e colidiu frontalmente em ônibus**

## Canteiro de Obras



por Daniel D'Avila

## Pastor João e a teologia

O pastor vivia em uma alta e distante montanha colorida. O seu nome de guerra era João; o velho e bom amigo amado do senhor Sol.

Além disso, ademais, João vivia e viveu por um único motivo aqui nessa pobre e paradoxal gaia. A saber: reconstruir a história do messias há tempos esperado; a luz da sua catequese afirmativamente fidedigna. Contextual, missionária e profundamente evangélica.

Era, portanto, um pastor Grego a cantar odes ao Deus onipotente e onisciente. Sem falar do amor ágape e a paixão absolutamente simbólica por nossa amada nossa senhora. E assim termina essa esburacada e enfadonha história. Era uma vez na antiga mesopotâmia, onde o paganismo se transformou em espiritualidade messiânica...

Após esse poético preâmbulo ou antifona, como queiram, o que realmente queria dizer na coluna desta semana é o seguinte: desde o concílio de Nicéia, o imperador Constantino, recém-convertido, tomou as rédeas daquele sínodo episcopal e histórico, e bateu o martelo, digo, a palavra de Deus no que tange a relevância da teologia na revelação da divindade total do messias, do cristo encarnado; consubstancial ao pai. De fato, o diácono Beto



Foto: Reprodução

Brescansin, da paróquia São Miguel Arcanjo, da arquidiocese de Maringá, é um assíduo estudioso da teologia católica. Lançou livros a respeito do tema, além das aulas da disciplina em diversos cursos e formações da região. Contudo, gostaria de falar em especial do canal no You Tube do religioso ordenado.

Na verdade, são pequenos vídeos que abordam a luz da ciência supracitada; alavancada por Santo Agostinho ainda no século 4, temas importantes da história da igreja através dos três principais pilares da mesma. A saber: bíblia, tradição e a filosofia clássica (magistério). Desde os padres da igreja primitiva (patrística) até os anacoretas do deserto. Não esquecendo, todavia, a idade das trevas iluminada pelo doutor angélico Santo Tomás de Aquino

## POEMAS

## MORTE ANUNCIADA

O dia em que não  
Querer mais ir à missa.  
Pode escrever  
Virou notícia!  
Como é bom ser  
Escritor.  
Pra poder brincar  
De ator.  
E as vezes até viver  
De amor.

Quem foi picado  
Pela arte.  
Batata.  
Virou mártir.  
(Canteiro de Obras. Ed Viseu, 2023)

## DITIRAMBO!!!

Quando a  
Escrita.  
Fica mais importante que  
A leitura.  
Pode conferir:  
Virou literatura!  
(Daniel D'Avila, Canteiro de Obras ou quem Sabe profissão de fé).

## MARIA

Diana e Esther,  
Vieram o cântico da  
OBEDIÊNCIA;  
MAGNIFICAT DA ESPERANÇA...  
O salmo da confiança,  
Da fé inabalável na salvação  
eterna:  
De todas as crianças!  
O seu nome era Maria,  
Eis aqui a serva do senhor,  
Fiat lux do AMOR.  
AVE MARIA de alma simples,  
Humilde e pequena criatura;  
O tabernáculo do NOVO  
HOMEM;  
Que venceu a morte e o pecado,  
Um rei sem coroa e sem  
sepultura.  
Eis aí a virgem Maria;  
"minha alma engrandece ao  
senhor".  
Ora veja, sua fama é de Ave,  
Pois sua vida foi receber o  
menino,  
Que só sabia emanar CALOR.  
Além da cega esperança:  
EM DEUS PAI NOSSO SENHOR E  
CRIADOR !!

## JESUS

Eu acredito piamente,  
em um deus que de tão humilde e  
desapegado;  
se fez pobre até a CRUZ!  
Além do mais por pura  
Graça, e  
AMOR;  
também se fez homem!  
(Este ente essencialmente  
PECADOR!)  
e pelas praças e traças,  
se deixava acarinhar;  
se permitia beijar!  
Chegou mesmo a chorar!!  
Sempre ao rumo do martírio,  
no caminho angustiante do  
precipício...  
Sim, deus sem orgulho e sem  
Soberba;  
Sempre presto a servir a mesa!  
Isto é, um Deus que só sabia  
AMAR e  
PERDOAR!!  
o próprio verbo encarnado,  
esvoaçante pelo AR...  
estrada escura a nenufar...  
Enfim, a própria boa nova  
Beligerante;  
Suando sangue exangue,  
no SINAI eterno e escaldante.  
Como as ondas e o vento  
lamentoso:  
que inexoravelmente advém do  
fundo monstruoso do MAR!

Daniel D'Avila é escritor, poeta,  
professor e psicólogo clínico.  
Autor de "Canteiro de Obras"  
(Ed. Viseu), Vate! (Ed. Appris),  
e para o ano "Desideratum"  
(Filos).

(vida monástica). E finalmente o papa alemão Bento 16 e o concílio vaticano 2.

Com efeito, numa linguagem acessível e dinâmica o diácono Beto, como é conhecido, leva o conhecimento científico e exegético aos fiéis que o acompanham. Pois sabe a relevância da teologia no amadurecimento profundo dos mistérios de cristo. Isto é, da história da salvação, da economia desapegada do ressuscitado.

Sempre brinco que o apóstolo Tiago, o primeiro a ser

martirizado dos 12 (em alusão as 12 tribos de Israel), na sua epístola apostólica afirma: "uma fé sem obras é nula". Porém, ousou parodiar o santo dizendo: "uma fé sem teologia é morta". Daí a importância do trabalho do servo de Deus.

Portanto, faço essa reflexão pensando nesta questão essencial aos meus olhos: para realmente compreendermos a história da humanidade, a estória da arte e da subjetividade; faz-se necessário entender e refletir criti-

camente acerca da história da igreja romana (latina). Ou seja, a história do ocidente conhecido. Logicamente, após o advento do nosso senhor Jesus Cristo. Logo, seguem dois poemas (entre outros) que versam sobre os pilares máximos da santa madre igreja. Corpo místico

## SÃO JERÔNIMO!

a minha indignação!  
será sempre a minha única  
e nostálgica poesia...  
a minha indignação!  
será sempre o benedito primeiro  
MOTOR  
Aristotélico.  
Sim, a minha Indignação  
é com a besta QUADRADA  
do São Jerônimo.  
O ermitão das madrugadas!  
O tradutor das PASSARADAS!  
O maior ESTETA das NOITADAS!  
O grande TUTOR do Ocidente!!  
Enfim; um latino no desterro  
simbólico  
do deserto...  
O sol, a lua, o êxtase e o dilúvio...  
Isto é, o DIABO que RUGE através  
dos seus delírios e visões do  
Paraíso.  
Advindos dos seus austeros  
jejuns  
de sangue divino...  
é, São Jerônimo.  
Ali, asceta do SOZINHO  
desconhecido.  
Sofrendo sem dar nenhum  
gritinho...  
Morrendo pelo Cristo SUPREMO!!!  
E AQUI, no meu coração  
beligerante e  
ARFANTE!!  
Em pleno 2023;  
É Só angústia, liberdade, falta de  
sentido  
timidez e liquidez...  
baixa taxa de natalidade e  
estima por freguês!  
Porra, o pior de todos mesmo  
é o pequeno Burguês!  
Ah, é muito Soror Saudade...  
do tempo em que não poderia  
nem  
ao menos...  
Haver MALDADE!  
Viva São Jerônimo e a  
Dulcíssima e autêntica  
CRISTANDEADE!

de Deus até os confins da  
terra. Jesus e Maria. Voilà!  
"Tudo está consumado!"  
(João 19: 30).

As opiniões e ideias expressas neste espaço são de inteira e única responsabilidade do autor(a) que assina o texto

## REGIÃO

## Maringá e Sarandi têm queda em homicídios dolosos no 1º trimestre

87 cidades abrangidas pelo programa Cidade Segura registraram uma queda de 31,7% nos homicídios dolosos em comparação com o mesmo período do ano anterior – passando de 379 para 259 casos

## Cristiano Martinez

redacao@omaringa.com.br

Os municípios de Maringá e Sarandi registraram queda em homicídios dolosos ao longo do 1º trimestre de 2025, dentro do programa Cidade Segura, que concentra ações de prevenção, repressão qualificada e inteligência em municípios com maior incidência de homicídios no Paraná.

Nesse cenário, as 87 cidades abrangidas pela iniciativa registraram uma queda de 31,7% nos homicídios dolosos em comparação com o mesmo período do ano anterior – passando de 379 para 259 casos.

Entre os destaques, estão Sarandi, que passou de 11 para 3 homicídios (-72,7%); Guarapuava, com redução de 12 para 5 casos (-58,3%); e Ponta Grossa, que caiu de 24 para 10 homicídios (-58,3%). Também se destacam Almirante Tamandaré, de 7 para 3 casos (-57,2%); Colombo, de 9 para 4 (-55,6%); Maringá, de 15 para 7 (-53,4%); Cascavel, de 32 para 15 (-53,1%); Paranaguá, de 18 para 9 (-50%); e Foz do Iguaçu, de 21 para 12 casos (-42,9%).

Segundo o secretário da Segurança Pública, Hudson Leônico Teixeira, "essas reduções são o resultado de uma estratégia baseada em uma análise



Secretário da Segurança Pública, Hudson Leônico Teixeira, apresentou os números

minuciosa sobre os dados da criminalidade no Estado, que possui causas e dinâmicas diferentes em cada região, e da presença efetiva das forças de segurança onde elas são mais necessárias", disse. "Mais do que uma operação, o Cidade Segura é uma política de Estado para salvar vidas nas regiões mais sensíveis do Paraná".

Os dados sobre os indicadores de violência no primeiro trimestre de 2025 foram divulgados pela Secretaria de Estado da Segurança Pública (Sesp) e, segundo a Ag. Estadual de Notícias, refletem os efeitos do trabalho integrado entre as forças de segurança, aliado a investimentos contínuos em tecnologia, estrutura e valorização profissional.

O mais importante indica-

tor foi a redução de 26,3% no número de homicídios dolosos (aqueles com a intenção de matar) no Estado. Entre janeiro e março do ano passado, estas ocorrências acabaram vitimando 479 pessoas, 126 a mais do que as 353 vítimas deste tipo de crime nos três primeiros meses deste ano em todo o Paraná. Trata-se do quarto ano seguido de queda nos indicadores de homicídios para o 1.º trimestre.

O levantamento da Sesp aponta ainda que 270 dos 399 municípios paranaenses não registraram nenhum homicídio doloso no período. Outros 74 municípios contabilizaram apenas uma ocorrência. Todos os dados fazem parte dos relatórios do Centro de Análise, Planejamento e Estatística (Cape)



Em Maringá, o número de homicídios dolosos baixou de 15 para 7 (-53,4%)

da Sesp e estão disponíveis para consulta pública no site da Secretaria da Segurança Pública.

## FURTOS/DROGAS

Além da proteção a vida, os paranaenses também tiveram menos prejuízos financeiros causados pela criminalidade. O número de furtos caiu de 38 mil no 1.º trimestre de 2024 para 34,6 mil no 1º trimestre de 2025, uma queda de mais de 9%. Os roubos, que se diferenciam dos furtos pelo uso da violência pelos criminosos, diminuíram 18,5% no mesmo período, passando de 4.957 para 4.037. Outra estatística que é tratada de forma segmentada pela Sesp são os crimes ligados aos veículos, que também caíram no comparativo entre os mesmos trimestres de 2024

e 2025. No caso dos furtos de veículos, a queda foi de 19,2% – de 2.946 para 2.382. A redução dos roubos de veículos foi ainda maior, de 20,2%, passando de 559 entre janeiro e março do ano passado para 446 no três primeiros meses deste ano.

Já o volume de drogas apreendidas pelas forças policiais aumentou expressivos 155% no recorte analisado pela Sesp. Em 2024, os policiais paranaenses apreenderam 53 toneladas no 1.º trimestre, contra 135 toneladas apreendidas no 1.º trimestre deste ano, alcançando de longe a melhor marca da história. Entre os destaques, estão o crescimento de 96% no volume LSD apreendido, de 124% de crack, de 158% de maconha e 838% de haxixe.

## Operação policial concentrou esforços em 116 cidades do Noroeste

O secretário da Segurança Pública, Hudson Leônico Teixeira, cumpriu agenda em Cianorte na última quarta-feira, 23, durante o lançamento da Operação Diakopi I, voltada ao reforço da segurança pública em toda a área do 3º Comando Regional de Polícia Militar (3º CRPM), que abrange 116 municípios do Noroeste paranaense.

Com duração de poucos dias (não especificados pela Sesp por conta do sigilo), o objetivo era combater crimes como roubo de cargas, tráfico internacional de armas e drogas, além de contrabando e descaminho. As ações se concentraram em patrulhamentos, bloqueios e abordagens táticas nas rodovias e centros urbanos onde há maior incidência dos crimes.

O município de Cianorte foi a base operacional das equipes: Rondas Ostensivas Tático Móvel (Rotam), unidades subordinadas ao 3º Comando Regional da Polícia Militar (CRPM), além da Rondas Ostensivas com Motocicletas (Rocam) e do Batalhão de Polícia de Rondas Ostensivas de Natureza Especial (Bpprone).

# Conexões Agro



Por Pedro Ernesto Macedo

## Expoingá: a alma viva do agro num tempo de desconexão

Foto: Arquivo/Roberto Dziura Jr/AEN

Vivemos dias em que o Brasil se pergunta, ainda que em silêncio: qual é a nossa origem? Para onde estamos indo? O que realmente sustenta nossa identidade como povo? No meio do barulho digital, da volatilidade econômica e da fragilidade institucional, há um lugar - físico, simbólico e espiritual - onde o Brasil reencontra sua essência: a Expoingá.

Não se trata apenas de uma feira agropecuária. Reduzir a Expoingá à lógica fria das estatísticas e negócios seria como tentar descrever a alma de um povo por meio de sua contabilidade. A Expoingá é a encarnação do Brasil profundo - aquele Brasil que planta antes de falar, que cuida antes de cobrar, que acredita no tempo da terra mais do que nas urgências dos algoritmos.

Ao caminhar pelos pavilhões da Expoingá, o jornalista atento percebe algo que escapa aos olhos apressados: há uma pedagogia silenciosa sendo ensinada ali. Cada rebanho

exposto, cada genética aperfeiçoada, cada startup rural apresentada nos estandes, não são apenas inovações ou negócios: são manifestações de um país que pensa e sente com o chão.

A feira é um ponto de convergência entre o que fomos e o que ainda podemos ser. É a epifania de um Brasil rural que não é atrasado, mas profundamente avançado em valores humanos, em respeito ao ciclo da vida, em cuidado com o que realmente importa: alimento, água, natureza, família, fé.

Na Expoingá, o que se vê é um país que insiste em crescer apesar de tudo. Produtores que enfrentaram seca, replantio, dívidas, pragas, e ainda assim estão ali - de cabeça erguida, expondo suas conquistas como troféus conquistados com suor, ciência e oração. O agro, nesse cenário, não aparece como mero setor produtivo. Ele se revela como o último território de ver-



dade num mundo tomado pela performance e pela encenação.

Como jornalista, não posso deixar de destacar a inteligência que emana dos encontros técnicos, das rodas de conversa sobre crédito rural, das palestras sobre sustentabilidade e das demonstrações de tecnologia de ponta. O Brasil do agro, muitas vezes carimbado injustamente como simplório,

mostra na Expoingá sua sofisticação silenciosa, sua engenharia aplicada, sua ciência territorializada.

Mas a feira também é emoção - e é preciso que isso seja dito. Ela é infância resgatada em cada criança que vê um cavalo de perto pela primeira vez. É encantamento genuíno nos olhos do povo que assiste aos rodeios ou canta junto nos grandes shows. É reli-

giosidade camponesa nos gestos dos que agradecem por mais uma colheita, por mais um ciclo vencido.

A Expoingá, portanto, não é uma feira. É uma celebração existencial do Brasil que insiste em florescer, mesmo quando tudo parece empurrá-lo para a esterilidade.

E talvez seja essa a sua maior mensagem: em um tempo que nos afasta da

terra, da origem e do silêncio, ela nos reconecta. Ela nos ensina, sem arrogância, que progresso não é ruptura, mas continuidade. Que tecnologia não é oposta à tradição, mas uma aliada dela. Que modernidade não precisa significar descaracterização, e que é possível - e necessário - sermos contemporâneos sem traírmolos quem somos.

Ao final de cada edição da Expoingá, a sensação que fica é a de que vimos o Brasil em estado bruto e belo. Um Brasil que precisa ser ouvido, respeitado e celebrado. Um Brasil que não está no centro das decisões políticas, mas está no centro da realidade. E a realidade, como sabemos, sempre vence.

Que os formadores de opinião, os tomadores de decisão e os cidadãos comuns do Brasil urbano compreendam isso a tempo. Porque enquanto alguns discutem o país que querem, o agro - como se vê na Expoingá - continua construindo o país que é.

As opiniões e ideias expressas neste espaço são de inteira e única responsabilidade do autor(a) que assina o texto

### GRÃOS DE CAFÉ

## Com previsão de 42 mil toneladas, colheita atinge 3% no Estado

Os cafezais paranaenses estão em atividade nesse início de colheita. Segundo o boletim do Departamento de Economia Rural (Deral), o trabalho atingiu 3% da área produtiva no Estado. Até o fim do período, a expectativa é de extrair 42 mil toneladas de grãos beneficiados em 25,5 mil hectares do parque cafeeiro.

Segundo o documento, as condições das lavouras são boas em sua maioria (93% da área). Apesar disso, há preocupações com os efeitos das ondas de calor e dos volumes baixos de chuvas registrados recentemente.

“A safra de café é ansiosa-

mente esperada pelos produtores nesse ano, em virtude dos bons preços praticados no mercado”, diz o boletim preparado por técnicos do Deral.

A saca do produto beneficiado está cotada atualmente em R\$ 2.350, que é abaixo das médias registradas em fevereiro e março deste ano, porém superando o dobro da cotação média de abril de 2024 (R\$ 1.033,73). “A escalada de preços que perdura nos últimos meses foi benéfica apenas para produtores que tinham produto na entressafra, limitando a lucratividade”.

Assim, o comportamento dos preços a partir de agora deve ser determinante para que os produtores realmente se apropriem da alta observada nos últimos 12 meses.

### BRASIL

Em todo o Brasil, conforme o Centro de Estudos Avançados em Economia Aplicada (Cepea), produtores voltam as atenções ao clima diante da proximidade da colheita de café da safra 2025/26.

Segundo pesquisadores do Cepea, chuvas nesta fase de desenvolvimento do grão são primordiais para uma boa finalização dos enchimentos dos

café. Muitos agentes consultados pelo Centro de Pesquisas relatam que os grãos ainda não estão no tamanho ideal - a expectativa era que a atual temporada registrasse um percentual mais expressivo de grãos com peneira 17/18.

A colheita do arábica está prevista para começar em meados de maio em Minas Gerais. Quanto ao robusta, análises do Cepea mostram que poucos volumes começaram a ser colhidos no Espírito Santo, maior produtor da variedade, com o ritmo das atividades devendo se intensificar a partir do fim de abril. **(Cristiano Martinez)**



Foto: Ilustrativa/Freepik

Há preocupações com os efeitos das ondas de calor e dos volumes baixos de chuvas registrados recentemente

### PREMIAÇÃO

## Inscrições para edição 2025 do 'Queijos do Paraná'

Foto: Albari Rosa/Arquivo AEN

As inscrições para a edição 2025 do prêmio Queijos do Paraná se encerram na próxima quinta-feira, 1º. Acesse o link de internet (<https://www.sistemafaep.org.br/premio-queijos-do-parana/>).

Um júri composto por diversos profissionais vai selecionar os melhores queijos de 21 categorias. Podem se inscrever produtores que fabricam queijo a partir do leite de vaca, de cabra, de ovelha ou de búfala. Também estão abertas as inscrições para a categoria “Excelência em Muçarela - Edição Pizza”.

O Governo do Estado, por meio do Instituto de Desenvolvimento Rural do Paraná (IDR-Paraná), compõe o comitê gestor do prêmio, junto com o Sistema Federação da Agricultura do Paraná (Faep), Sebrae/PR, Serviço Nacional de Aprendizagem Comercial (Senac-PR), Sindicato da Indústria de Laticí-



Júri composto por diversos profissionais vai selecionar os melhores queijos de 21 categorias

nios e Produtos Derivados do Paraná (Sindleite) e Sistema Fecomércio-PR.

A seleção dos melhores queijos será no Museu Oscar Niemeyer (MON) - no dia 29 de maio será feita a seleção do Concurso em Muçarela e no dia 30 a do Prêmio Queijos do Paraná, por uma comis-

são formada por membros de destaque nas comunidades do Estado, indicados pelo Sistema Faep. A premiação das duas categorias ocorrerá no dia 30.

O prêmio Queijos do Paraná também vai oferecer atividades para o público em geral, nas duas datas. Serão

realizadas diversas oficinas e aula show, além de uma feira que vai comercializar os queijos que participaram da edição do ano passado. Toda a programação será realizada no MON.

O concurso é aberto a produtores ou agroindústrias paranaenses regularizados ou em processo de regularização a ser concluído até o término das inscrições (01/05/2025). Para estar regularizada, uma queijaria deve atender critérios sanitários que garantem a segurança dos alimentos e estar registrada em um serviço de inspeção compatível com seu mercado de atuação. O registro comprova o cumprimento de boas práticas de fabricação e controle higiênico-sanitário. Pode ser no SIM (venda municipal), SIP (venda estadual), SISBI-POA (venda interestadual) ou SIF (venda nacional e exportação). **(Da Redação)**

### SISTEMA FAEP



## Sistema FAEP seleciona instrutores

Oportunidade à vista! O Sistema FAEP está com Edital de credenciamento aberto para contratação de profissionais para atuar como instrutores nos cursos de “Seguro Rural” e “Desenvolvimento de Líderes no Agronegócio”. As inscrições terminam em 5 de maio e podem ser feitas no site da entidade ([sistemafaep.org.br](http://sistemafaep.org.br)).

Os treinamentos oferecidos pelo Sistema FAEP na área de Seguro Rural têm como público-alvo a classe produtora. Com 24 horas de duração ele prepara os participantes para que possam compreender os mecanismos que envolvem as estratégias de gestão de risco na atividade agropecuária.

Já o curso “Desenvolvimento de Líderes no Agronegócio” possui 40 horas de duração e visa promover a formação de novas lideranças no campo, trabalhando competências como comunicação, ética, inovação e gestão de equipes.

A seleção inclui seis fases, entre análise documental, avaliações técnicas e pedagógicas. Para ambos os cursos, os candidatos devem comprovar experiência em treinamentos, consultorias ou palestras nas respectivas áreas.

Vale lembrar que o credenciamento é voltado apenas para pessoas jurídicas que tenham em seu quadro societário ou funcional profissionais com formação superior e experiência comprovada nos temas requisitados. Não podem participar do Edital Microempreendedores Individuais (MEIs), Empresas Individuais de Responsabilidade Limitada (Eireli), cooperativas e empresas inadimplentes junto à administração pública.

[sistemafaep.org.br](http://sistemafaep.org.br)

## CULTURA

@alexandrecomxart f alexandrecomx 44 99970-7765

Por Alexandre Fernando Silva \*

# Arte em trânsito: como uma obra brasileira parou na porta do Vaticano

Foto: Divulgação

Nem todo presente precisa ser entregue para cumprir sua missão.

Às vezes, basta ser criado com fé, suor e um certo número de formulários do IPHAN.

Esta é a história de como uma pintura brasileira cruzou mares e fronteiras... até ser detida por um detector de metais.

Tudo começou há cerca de um ano, quando recebi um convite inusitado: criar uma obra para apresentar ninguém menos que o Papa Francisco.

Sim, **aquele** Papa. Argentino de origem, brasileiro de coração, e dono de uma simpatia que faria até um detector de aeroporto abaixar a cabeça em reverência (spoiler: não foi o que aconteceu).

O pedido veio de um empresário brasileiro que planejava um encontro especial com o pontífice. A missão era clara: pintar um retrato do Papa e, no fundo, colocar o mapa do Brasil, com a divisão dos estados

e a marca da empresa dele em cada canto do território. Um símbolo da fé que atravessa fronteiras — e, claro, um pequeno toque de marketing institucional, porque até a santidade precisa de um QR Code de vez em quando.

Começamos a jornada com um mês inteiro de curadoria artística. Foram dias de conversas, esboços, ajustes minuciosos.

A cada traço, a responsabilidade pesava: não se tratava apenas de criar uma imagem bonita, mas de transmitir um pedaço da alma de um país para um líder espiritual.

Quando o esboço foi finalmente aprovado, dei início aos trabalhos. Um mês inteiro de pinceladas pacientes, onde cada cor carregava mais significado do que tinta.

Obra pronta, entramos na etapa digna de uma operação especial de cinema:

- Certificação da autenticidade.
- Emissão dos documen-



tos do IPHAN para transporte internacional.

- Um histórico da obra, contando a sua origem e inspiração.
- Moldura sob medida.
- Caixa especial para

guardar os documentos do Papa.

- E, claro, uma supercaixa resistente para proteger a pintura até o Vaticano.

**Missão quase impossível?** Até aí, tudo sob controle.

## Curiosidades da Obra

- Número de dias para criação: 30
- Número de cafés tomados: muitos
- Número de tentativas de passar no detector: oficialmente 15, emocionalmente 1500
- Estado atual: repousando como um ícone de arte e resistência aeroportuária

No grande dia, encontrei o colaborador do empresário no Aeroporto de Maringá. A obra embarcou para São Paulo, onde passaria poucas horas antes do salto final para a Itália. Parecia que tudo estava nos trilhos — um plano digno de engenheiro suíço.

Só que aí entrou em cena o personagem que não estava no roteiro: **o tamanho do detector de metais.**

A pintura, robusta e cheia de alma (e madeira, vidro e esperança), simplesmente **não passava** pelo detector.

Tentaram de tudo. Vira pra cá, tira dali, mede de novo.

Mas a segurança aeroportuária foi implacável: a

obra não tinha autorização especial para aquele tipo de embarque.

O colaborador embarcou. A pintura ficou.

O Vaticano esperou... e não recebeu.

Hoje, essa obra repousa aqui no Brasil.

Talvez esperando seu próprio tempo.

Talvez já tendo cumprido a missão mais silenciosa de todas: provar que, às vezes, a verdadeira travessia não é física, mas simbólica.

Porque, no final das contas, arte feita com o coração **sempre encontra seu destino** — mesmo que não precise de carimbo de imigração para isso.

As opiniões e ideias expressas neste espaço são de inteira e única responsabilidade do autor(a) que assina o texto

## MÚSICA

# Em nova fase, banda Little B. and the Mojo Brothers grava EP audiovisual

Com seis faixas inéditas e, pela primeira vez, totalmente produzido e interpretado em português, o show promete oferecer uma experiência única ao público, reafirmando a presença da banda na cena independente do rock em Maringá

### Da Redação

redacao@omaringa.com.br

Após hiato de um ano, a banda maringaense Little B. and the Mojo Brothers está de volta. Com novidades. A começar pela formação, que deixou de ser um quarteto e passou a dueto cercado de colaborações. E a principal: gravação de material.

Neste domingo, 27, o público poderá reencontrar a LBMB no Teatro Barracão Paulo Mantovani, onde será gravado seu EP audiovisual “Tropicadélica”, às 19h. Este projeto é viabilizado por meio do Prêmio Aniceto Matti e proporcionará a gravação ao vivo do show e também o registro em áudio das músicas.

A entrada será gratuita, com classificação indicativa de 14 anos. O evento contará com intérprete de Libras e materiais de apoio com letras das músicas e informações sobre o show, garantindo acessibilidade e inclusão para todos os públicos.

Hoje a Little B. é liderada pelo casal Triz Teixeira (vocal) e Marco Teixeira (guitarra), acompanhados pelos músicos Adilson Filho (contrabaixo e backing vocal) e Anderson Dutra (bateria).

Com seis faixas inéditas e, pela primeira vez, totalmente produzido e interpretado em português, o show promete oferecer uma experiência única ao público, reafirmando a presen-



Foto: Giulliana Dias

**Little B. é liderada pelo casal Triz Teixeira (vocal) e Marco Teixeira (guitarra)**

ça da banda na cena independente do rock em Maringá. Um cenário intimista será criado especialmente para a ocasião, que também marca a estreia da nova formação da banda.

“Esse projeto reflete o espírito diversificado do rock e da música nacional que a nossa banda vem experimentando nos últimos anos. Ele traz influências já esboçadas no álbum anterior, ‘Canela Baby’, lançado em 2023, também via Prêmio Aniceto Matti. Eu diria que este é o nosso trabalho mais maduro até agora, tanto musical quanto artisticamente. É um projeto muito sensível, que reflete os desafios enfrentados nos últimos anos como banda e como casal. Este será o nosso primeiro trabalho totalmente em português, na nossa língua materna, o que torna ainda mais especial”, comenta Triz, via assessoria.

Com letras sensíveis sobre amor, luto e recomeços, o EP se inspira em nomes como Os Mutantes, Tropicália, Rita Lee, Raul Seixas, Erasmos Carlos e O Terno, resultando em uma fusão autêntica de rock, neo-psicodelia, MPB e pop. O show ainda contará com participações especiais de Thiago Ueda (teclado), Mateus Alabi (percussão) e Eduardo Cardoso (guitarra).

### TRAJETÓRIA

Formada em 2016, a Little B. and the Mojo Brothers explora as sonoridades do rock nacional a partir de influências da psicodelia, do blues, do rock das décadas de 60 e 70, do rock alternativo e de ritmos brasileiros.

Em 2021, a banda lançou seu primeiro single, “No Land for Young Folks”, seguido do EP ao vivo “Live at Mojo House”.

Em 2023, vieram os singles

### Ficha técnica

**Produção:** Little B. and the Mojo Brothers  
**Direção Executiva e Direção Artística:** Triz Teixeira e Marco Teixeira  
**Produção Musical:** Triz Teixeira e Marco Teixeira  
**Voz e Violão:** Triz Teixeira  
**Guitarra:** Marco Teixeira  
**Banda de Apoio:** Adilson Filho (contrabaixo e backing vocal) e Anderson Dutra (bateria)  
**Músicos Convidados:** Thiago Ueda (teclado), Mateus Alabi (percussão) e Eduardo Cardoso (guitarra)  
**Engenheiro de Som:** Fábio Fonzare  
**Mesário:** Luiz Carlos Locatelli  
**Assistência de Captação / Roadies:** Renan Moreira e Ana Solano  
**Direção de Fotografia:** Giulliana Dias  
**Operadores de Câmera:** Giulliana Dias, Felipe Halison, Erick Costa Domingos e Vinícius Brito  
**Fotografia Still:** Giulliana Dias  
**Direção de Arte:** Triz Teixeira e Marco Teixeira  
**Produção Cenográfica:** Irakytan Fagundes e Danilo Pinheiro  
**Assistência de Direção de Arte:** Irakytan Fagundes  
**Iluminação:** Luara Fagundes  
**Styling (Cabelo e Maquiagem):** Luísa Fregonesi  
**Intérprete de Libras:** Betinha Dumont  
**Assessoria de Imprensa e Comunicação:** Fernando Souza | Maringaense Cultural

*Produzido com verba de Incentivo à Cultura Lei Municipal de Maringá n.º11200/2020 Prêmio Aniceto Matti.*

### SAIBA +

**“Tropicadélica” – Little B. and the Mojo Brothers**  
**Gravação ao vivo – EP e DVD**  
**Domingo, 27, às 19h**  
**Teatro Barracão Paulo Mantovani (Praça Professora Nadir Cancian, s/n – Zona 7)**  
**Entrada gratuita**  
**Classificação: 14 anos**  
**Com intérprete de Libras**  
**Siga a LBMB nas redes sociais: @littleb.mojo**

## AUDIOVISUAL

### Festival de cinema no Paraná está com inscrições abertas

As inscrições para o 1º Festival Araucária dos Campos Gerais de audiovisual, que será realizado em Ponta Grossa nos dias 2 a 8 de junho de 2025, seguem abertas até 30 de abril para premiação de obras audiovisuais dos Campos Gerais, Paraná e Brasil.

O festival é organizado pelo Coletivo Araucária (@cacoletivoaraucaria no Instagram) da cidade de Ponta Grossa. A iniciativa foi contemplada pelo edital da Secretaria de Cultura da Prefeitura Municipal de Ponta Grossa via Lei Paulo Gustavo do Ministério de Cultura do Governo Federal.

Segundo a Secretaria de Cultura do Paraná, o festival aposta em diferentes iniciativas de circulação cultural e audiovisual, por exemplo, a partir de oficinas e mostras em escolas públicas, projetos sociais e em cursos de graduação de universidades de Ponta Grossa. Cria iniciativas de exibição de produções locais e articulação com coletivos e produtores audiovisuais da região do Campos Gerais e do Paraná.

As categorias das mostras competitivas do festival foram criadas a partir de elementos da Araucária: “Mostra Pinhão” focada nas produções dos Campos Gerais, “Mostra Galhos Verticais” para o estado do Paraná e “Mostra Floração” para o Brasil.

Os links para o formulário de inscrição e o regulamento do festival já estão publicados no site do evento: [www.festivalaraucaria.com/o-festival](http://www.festivalaraucaria.com/o-festival) (Da Redação)

# Região em DESTAQUE

**AUDIOVISUAL**

# Documentário aborda história do movimento hip-hop em Sarandi

Viabilizado com recursos da Lei Paulo Gustavo, “No ritmo das ruas - O Hip-Hop em Sarandi” mergulha na trajetória do hip-hop na cidade de Sarandi, revelando a força de um movimento cultural que nasce nas bordas e pulsa no centro da vida urbana

**Cristiano Martinez**  
redacao@omaringa.com.br

Com as leis de incentivo, a produção audiovisual de Sarandi ganhou um “up”. Uma vez por semana, o projeto Cine Viva Sarandi, da Prefeitura/Secretaria da Cultura e Juventude, tem feito sessões dedicadas ao cinema sarandiense, com exibição de filmes e bate-papo. Sempre no anfiteatro Praça CEU.

No dia 4 de maio, às 19h30, o documentário “No ritmo das ruas - O Hip-Hop em Sarandi”, de Ana Rodes (mais conhecida como Brisadiana), será exibido na praça Skate Plaza. Depois, haverá uma segunda exibição no dia 7 de maio no Anfiteatro Praça CEU. Ambas as exibições terão entrada gratuita e são recomendadas para maiores de 10 anos.

Viabilizado com recursos da Lei Paulo Gustavo, o documentário mergulha na trajetória do hip-hop na cidade de Sarandi, revelando a força de um movimento cultural que nasce nas bordas e pulsa no centro da vida urbana. Por meio de entrevistas conduzidas pela MC, produtora cultural e filósofa Susy B.O, além de performances artísticas e cenas do cotidiano, o filme resgata memórias, revela lutas e celebra conquistas de artistas que trans-

formam realidade em arte.

A obra aborda temas como saúde mental, questões sociais, desenvolvimento econômico e o poder da cultura na construção de um povo, resistência, desigualdade e protagonismo feminino, revelando a potência transformadora da cultura hip hop. Para isso, foram entrevistados personagens importantes para a cena local e regional, como o DJ e Street Dancer Marcelo, o B-boy Dori (Donos da Rua), a Street Dancer Aline Natália (Urban Style), os MCs Cleiton, Pig, Drop, o grafiteiro Barão, o paraskatista David Soares e a organizadora da Batalha da V.O e também MC, Larissa Soares. São essas vozes que, atravessadas por questões de classe, raça e gênero, falam sobre a potência do hip-hop como ferramenta de expressão e resistência.

Ana Rodes tem 27 anos e começou a trabalhar como fotógrafa em 2016, registrando as batalhas da Pista Velha e Skate Plaza. Da fotografia ao audiovisual, construiu respeito e parcerias com vários grupos da cultura popular da região. Neste projeto, assina como diretora, roteirista, operadora de câmera 1 e editora, além de ser a mente por trás da concepção do cenário e da coordenação de produção.

De acordo com a idealiza-



Foto: Esther Hall

**Documentário tem direção de Ana Rodes (mais conhecida como Brisadiana)**

dora do projeto, Ana Rodes, a iniciativa surgiu a partir da escassez de informações disponíveis sobre as manifestações culturais em Sarandi, em especial sobre a cultura Hip Hop. “Este movimento, que há anos transforma a vida de muitas pessoas na cidade, merece visibilidade. Através da arte, do conhecimento e da coletividade, mais do que uma expressão artística, o Hip-Hop tem sido uma ferramenta de transformação social, promovendo alegria, pertencimento e novos caminhos para quem vive nas periferias. Este projeto busca reconhecer e valorizar os agentes culturais que resistem, ensinam e constroem caminhos de mudança em suas comuni-

dades”, explica.

Após as exibições, o documentário será disponibilizado no YouTube, acessível com legendas e audiodescrição. Nos dias de evento, haverá intérprete de libras. Aliás, a estreia do filme, dia 4, está na programação de um evento promovido pela Prefeitura de Sarandi, que acontece a partir das 15h30 com batalhas de rimas e break.

## VIABILIZAÇÃO

É projeto aprovado pela Secretaria Municipal de Juventude, Cultura, Esporte e Lazer - Prefeitura de Sarandi, com recursos da Lei Paulo Gustavo - Ministério da Cultura - Governo Federal.

## SAIBA +

**Documentário “No ritmo das ruas - O Hip-Hop em Sarandi”**  
Maio, 4, às 19h30  
Skate Plaza, Sarandi.

**Segunda exibição:**  
dia 7 de maio (quarta-feira),  
às 19h30

**Local: Anfiteatro Praça CEU**  
(Av. João Fragall, 511 - Parque São Pedro)

**Entrada gratuita**

Classificação: 10 anos

Mais informações: @origens.audiovisual

Após as exibições presenciais do documentário, ele ficará disponível no Youtube

som do trem”, que será exibido em 28 de maio, no anfiteatro Praça CEU. É um filme sobre o mundo criado em torno da linha férrea em Sarandi.

Já Vinicius de Brito se envolve com “O céu entre nós”, média-metragem com sessão agendada para 30 de abril, no mesmo local. A narrativa traz uma família que perde o avô e precisa superar a fase do luto.

E Amanda Braga, com o curta-metragem “Meu mundo sem janelas”, que trata da fobia social e a vivência das pessoas afetadas por essa doença silenciosa. **(Com assessoria)**

## FLORESTA

# Produtos da abelha como alternativa de trabalho e renda

Terminou na sexta-feira, 25, o curso de Artesanato com Derivados de Abelha, realizado em Floresta numa parceria entre o Serviço Nacional de Aprendizagem Rural (Senar), Sindicato Rural de Maringá e o Centro de Referência de Assistência Social (CRAS) de Floresta.

O curso foi oferecido devido à tradição que Floresta tem na apicultura e à grande quantidade de pessoas envolvidas com a atividade. Durante as aulas, os participantes apren-



Foto: Divulgação

deram a produzir vários tipos de artesanato a partir de mel, própolis, cera de abelha, geleia

real e outros produtos apícolas, bem como sua aplicação em diversos setores, como ali-

mentação, cosmética e medicina.

Entre os produtos agora produzidos por artesãos de Floresta estão os cosméticos naturais, como hidratantes e sabonetes.

Os cursos do Senar tanto têm o objetivo de dar vazão aos produtos da abelha quanto oferecer alternativas de trabalho para as pessoas em busca de renda. Tudo isto com foco na sustentabilidade e geração de renda.

## VISITA

# Cheroni apresenta projetos para melhoria na infraestrutura



**Secretário Guto Silva foi fazer uma visita de cortesia à prefeita Flávia Cheroni e saiu do gabinete cheio de projetos**

A prefeita de Marialva, Flávia Cheroni (PSD), recebeu, na última quarta-feira, 24, no Paço Municipal, o secretário estadual das Cidades, Guto Silva, os deputados estaduais Evandro Araújo (PSD) e Soldado Adriano José (PP), além dos secretários municipais, para uma reunião em que foram discutidos projetos para o desenvolvimento de Marialva. A prefeita apresentou as principais demandas da cidade e protocolou projetos essenciais para garantir mais qualidade de vida à população.

Entre os recursos já confirmados, está o asfaltamento de vias nos bairros Santa Izabel, Alto Cafezal e na Estrada Velha, obras que vão melhorar a mobilidade urbana e oferecer mais segurança para quem vive e trabalha nessas regiões. Também foram entregues ao secretário Guto Silva projetos estratégicos para outras áreas do município. Eles serão analisados e, conforme a disponibilidade de recursos, novas melhorias poderão ser implementadas em Marialva.

## MAIS CÂMERAS

# Sarandi amplia a área de videomonitoramento

A área central de Sarandi, tanto na zona norte quanto na zona sul, terá câmeras de videomonitoramento nas principais ruas, permitindo às forças de segurança acompanhar de uma central de controle o que acontece nas ruas.

A notícia foi dada pelo prefeito Carlos Alberto de Paulo Jr. (PSB) em reunião com representantes das forças de segurança para tratar da melhoria da segurança na cidade.

Segundo ele, ao assumir a prefeitura encontrou uma verba de R\$ 400 mil que estava para ser devolvida ao governo federal por não ter sido usada no prazo estipulado. Um trabalho de sua equipe conseguiu evitar a devolução e ainda um aumento para R\$ 600 mil.

Com esse investimento, a Prefeitura vai instalar novas câmeras de segurança em pontos estratégicos da cidade, como as praças Ipiranga, da Juventude e dos Pioneiros, além das avenidas Maringá, Londrina e Borsari Neto.

Segundo De Paula, câmeras de videomonitoramento estão longe de ser solução para os problemas de segurança de uma cidade, mas são mais um instrumento para apoiar o trabalho das polícias Civil e Militar, além da Guarda Municipal.

Ele diz que esta estratégia começa na área central e será ampliada até cobrir bairros que registram mais ocorrências, podendo, inclusive, fazer integração com centros de controle de cidades da região.

## GUERRA À DENGUE

# Agentes de endemias podem entrar em imóveis mesmo contra a vontade do dono

As ações já aplicadas pela Prefeitura de Mandaguá no combate e prevenção à dengue ganham reforço importante com a Lei 2427/2025, aprovada pela Câmara de Vereadores e sancionada pelo prefeito, Beto Dentista (PSD). A lei “dispõe sobre o ingresso de agentes de combate a endemias em imóveis particulares, abandonados ou sem habitação”. O dispositivo também permite o acesso ao imóvel diante da recusa do morador em não permitir a entrada do agente público “nos casos de flagrante risco à saúde pública”.

“Temos utilizado todos os recursos possíveis no combate e prevenção a dengue, mas a constatação de que pelo menos 80% do problema está dentro dos imóveis, sejam eles residenciais ou comerciais, exige ação mais efetiva em casos específicos, como locais fechados ou abandonados ou que o morador não permita a entrada. Essa lei ser ainda mais efetivos em nossas ações”, avalia o prefeito

Beto Dentista.

A lei prevê que “para realizar a atividade prevista, os agentes de endemias devem estar no exercício de suas funções e acompanhados de representante do Poder Público e Polícia Militar”, estabelecendo ainda critérios para o ingresso no imóvel. O agente de combate a endemias deve prever data para a ação e solicitar apoio à Polícia Militar. No caso de imóvel fechado ou abandonado, a abertura de eventuais trancas será feito por chaveiro. Após a vistoria, o local deve ser trancado com chave.

A vistoria deve ser avaliada com fotos para comprovar as condições do imóvel, depoimentos de vizinhos e testemunhas da intervenção para legitimar a situação de abandono encontrada no local. Relatório com as informações colhidas deve ser assinados pelos presentes na operação, com descrição dos meios empregados para o ingresso no imóvel, seu estado, existência de bens e prevenções adotadas.

# ESPORTES



Foto: João Victor Bulhak/Galo Maringá

## BRASILEIRÃO

## RUMO AO ACESSO

## CONTINENTE

## Fla e Timão fazem o clássico das maiores torcidas neste domingo às 16h no Maracanã

Flamengo e Corinthians fazem neste domingo (27), às 16h, no Estádio do Maracanã, o confronto oposto os times de maiores torcidas no País. A partida vale pela 6ª rodada do Campeonato Brasileiro da Série A e tinha o time carioca como vice-líder antes dos jogos que seriam realizados no sábado (26). O Timão ocupava a sexta posição. A equipe paulista estará sob comando do interino Orlando Ribeiro, já que o clube passa por tratativas visando a contratação de um substituto para Ramón Díaz, demitido na semana passada. A expectativa, por conta das vendas antecipadas, é de que o público supere 55 mil torcedores.

## Galo Maringá encara Paranavaí na Segundona Estadual

Partida válida pela terceira rodada da fase inicial no Campeonato Paranaense da Divisão de Acesso opõe Paranavaí e Galo Maringá, neste domingo (27). As equipes se enfrentam, às 15h30, no Estádio Waldemiro Wagner e ambas têm despenhos iguais na competição. Somam quatro pontos dividindo a vice-liderança, dois pontos abaixo do 1º colocado, o Nacional, que enfrentaria o PSTC neste sábado (26), em Campo Mourão. O Vermelhinho estreou vencendo em casa a equipe do Toledo (2 a 0) e empatou na rodada anterior com o Batel, em Guarapuava (1 a 1); o Galo Maringá iniciou a competição empatando com o Iguçu (0 a 0) e vem de triunfo fora de casa sobre o PSTC (0 a 3). Rafael André, técnico do Alvinegro, deve repetir a formação que venceu em Alvorada do Sul com: Caio Bolonhin; Romailson, Márcio Júnior e Junior Prego; Michelon, Lusa (Córdova), Fábio Magrão e Eli; Adiel e Guilherme Papaleo.



## Turno da Libertadores tem brasileiros em situação de risco na luta por classificação

Encerrado o turno na fase de grupos da Copa Libertadores da América, quatro dos representantes brasileiros têm suas classificações encaminhadas para oitavas de final. O Palmeiras, que lidera o Grupo G com 9 pontos, aproveitamento de 100%. Também é líder em sua chave (a D) o São Paulo, com duas vitórias e um empate. No Grupo F, Bahia e Internacional disputam a ponta com 7 e 5 pontos, respectivamente. São preocupantes as situações de Botafogo, Flamengo e Fortaleza. Os cariocas ocupam a terceira posição em seus grupos; os cearenses estão na lanterna do Grupo E com um ponto ganho. Os jogos do retorno serão disputados a partir do próximo dia 6.

## CAMPEONATOS

## COPA DO BRASIL

## Jogos de ida

## Terça-feira - 29/4

19h Internacional x Maracanã-CE  
19h Retrô-PE x Fortaleza  
19h30 Maringá FC x Atlético-MG  
21h30 Fluminense x Aparecidense-GO  
21h30 São Paulo x Náutico

## Quarta-feira - 30/4

19h Botafogo x Capital-DF  
19h30 Ceará x Palmeiras  
21h30 Paysandu x Bahia  
21h30 Novorizontino x Corinthians  
21h30 CSA-AL x Grêmio

## Quinta-feira - 1º/5

16h Operário-PR x Vasco  
16h Brusque x Athletico-PR  
18h Santos x CRB-AL  
18h30 Criciúma x Bragantino  
20h Botafogo-PB x Flamengo  
21h30 Cruzeiro x Vila Nova-GO  
Os jogos de volta serão disputados nos dias 20, 21 e 22 de maio.

## BRASILEIRO SÉRIE C

## 3ª rodada

## Sábado - 26/4

17h Londrina x Maringá FC  
17h Confiança x Ponte Preta  
19h30 Retrô x Figueirense  
19h30 CSA x Náutico

## Domingo - 27/4

16h30 Itabaiana x São Bernardo  
16h30 Ituano x Tombense  
19h Brusque x Ypiranga-RS  
19h Botafogo-PB x ABC  
Segunda-feira - 28/4  
19h30 Anápolis x Floresta  
19h30 Caxias x Guarani

## 4ª rodada

## Sábado - 3/5

16h Náutico x Brusque  
16h Guarani x Botafogo-PB  
16h Ypiranga-RS x CSA  
17h Maringá FC x Confiança  
17h ABC x Ituano  
19h30 Tombense x Itabaiana

## Domingo - 4/5

16h Ponte Preta x Anápolis  
16h São Bernardo x Londrina  
16h Figueirense x Caxias  
16h Floresta x Retrô

## PARANAENSE - 2ª DIVISÃO

## 1ª fase

## 3ª rodada

## Sábado - 26/4

15h30 Nacional x PSTC  
15h30 Toledo x Foz de Iguaçu  
Domingo - 27/4  
15h30 Paranavaí x Galo Maringá  
15h30 Iguçu x Batel  
15h30 Laranja Mecânica x Patriotas

## BRASILEIRO SÉRIE A

## 6ª rodada

## Sábado - 26/4

16h Internacional x Juventude

18h30 Mirassol x Atlético-MG

18h30 Ceará x São Paulo

20h Sport x Fortaleza

21h Botafogo x Fluminense

## Domingo - 27/4

16h Flamengo x Corinthians

18h30 Palmeiras x Bahia

18h30 Cruzeiro x Vasco

18h30 Vitória x Grêmio

20h30 Santos x Bragantino

## 7ª rodada

## Sexta-feira - 2/5

21h30 São Paulo x Fortaleza

## Sábado - 3/5

18h30 Fluminense x Sport

18h30 Corinthians x Internacional

18h30 Ceará x Vitória

21h Bahia x Botafogo

## Domingo - 4/5

16h Vasco x Palmeiras

16h Grêmio x Santos

18h30 Cruzeiro x Flamengo

## Segunda-feira - 5/5

19h Bragantino x Mirassol

20h Juventude x Atlético-MG

## BRASILEIRO SÉRIE B

## 5ª rodada

## Sábado - 26/4

16h Coritiba x Operário-PR

19h Paysandu x CRB

20h Avaí x América-MG

## Domingo - 27/4

16h Athletic Club x Volta Redonda

19h Cuiabá x Ferroviária

21h Amazonas x Atlético-GO

## Segunda-feira - 28/4

19h30 Botafogo-SP x Goiás

## 6ª rodada

## Sexta-feira - 2/5

21h35 Ferroviária x Coritiba

## Sábado - 3/5

16h Remo x Amazonas

20h30 Volta Redonda x Paysandu

## Domingo - 4/5

16h Atlético-GO x Novorizontino

18h30 Athletico-PR x Botafogo-SP

18h30 Chapecoense x Criciúma

20h30 Operário-PR x América-MG

## Segunda-feira - 5/5

19h Goiás x Avaí

## Terça-feira - 6/5

19h30 CRB x Cuiabá

21h30 Athletic Club x Vila Nova

## BRASILEIRO SÉRIE D

## Jogos com paranaenses

## 3ª rodada

## Sábado - 3/5

15h Cianorte x FC Cascavel

15h Joinville x Azuriz

## SONHANDO GRANDE

## Maringá FC encara Atlético-MG no WD por inéditas oitavas de final na Copa do Brasil

Diante do 'gigante mineiro', nesta terça-feira (29), Tricolor faz o primeiro duelo valendo pela terceira fase na mais democrática competição do futebol nacional; volta será em Belo Horizonte no dia 21/5

Foto: Thiago Louzada/Divulgação



Pela segunda vez em sua história na terceira fase da competição nacional, MFC conta com apoio da torcida no WD

## Cláudio Viola

viola@omaringa.com.br

Impossível? Não, mas muito difícil, reconhece o mais otimista torcedor do Maringá FC que pela segunda vez em sua história chega na terceira fase da Copa do Brasil, a mais democrática e rentável competição do futebol brasileiro. O Tricolor faz o jogo de ida nesta terça-feira (29), às 19h30, contra o Atlético-MG, no Estádio Willie Davids. A volta está agendada para a Arena MRV, em Belo Horizonte, às 21h30 do dia 21 de maio.

Para chegar a esta fase, o time comandado pelo técnico Jorge Castilho 'ousou' eliminar o Juventude, da Série A do Campeonato Brasileiro. Venceu a equipe gaúcha no WD por 1 a 0 com gol do zagueiro Cauã Tavares. Também na Cidade Canção, passou pelo União do Tocantins, por 4 a 2. Maranhão (2), Zé Vitor e Mo-

## Outros do Paraná; premiação milionária

Além do Maringá FC, a Copa do Brasil 2025 tem na terceira fase os paranaenses Operário e Athletico-PR. Ambos jogam na quinta-feira (1º/5), às 16h. O Fantasma diante do Vasco, no Estádio Germano Krüger, Ponta Grossa; O Furacão será visitante do catarinense Brusque. Os demais representantes do Estado --- Coritiba e FC Cascavel

--- foram eliminados por Ceilândia-DF e Aparecidense-GO, respectivamente. Pela atual fase da competição, a premiação é de R\$ 2.315.250. O time que passar às oitavas de final receberá R\$ 3.638, 250. Pelo desempenho até agora, o Maringá FC já acumula ganhos de R\$ 4.146,00. O campeão receberá R\$ 77 milhões e o vice R\$ 33 milhões.

raes marcaram os gols.

Atual vice-campeão da Copa do Brasil (perdeu a final para o Flamengo), o Atlético-MG conquistou a taça da competição nos anos de 2014 e 2021; nesta temporada os mineiros avançaram nas fases anteriores superando Tocantinópolis (0 a 2) e Manaus (4 a 1).

O time maringaense disputa a Copa do Brasil pelo terceiro ano consecutivo. Em 2023 chegou também na terceira fase.

Venceu o Flamengo em casa, por 2 a 0, e caiu no confronto de volta, por 8 a 2; na edição 2024 superou o América-MG (2 a 0), mas acabou eliminado pelo Amazonas (0 a 1). Antes, em 2015, o time igualmente chegou à segunda fase do torneio, passando pelo carioca Madureira (2 a 0 e 3 a 1) e perdendo para o Santos que à época tinha o atacante Robinho (2 a 2 e 1 a 0).

As duas equipes disputam mais de uma competição. No

caso do MFC, o time tem compromissos pelo Brasileiro da Série C, torneio pelo qual jogaria, fora de casa, contra o Londrina, no sábado (26); os atleticanos também jogariam no mesmo dia como visitantes do Mirassol, pelo Brasileiro da Série A. Antes, na quarta-feira (23) atuaram na Venezuela em duelo da Copa Sul-Americana. O técnico Cuca usou uma formação alternativa no empate em 1 a 1 com o Caracas.

**ANUNCIE AQUI!**  
Você Vai Gostar!  
OMARINGA  
omaringa.com.br

**MÁRMORES E GRANITOS AQUI TEM!**  
MARMORARIA Almeida  
4499876-8557

**KLÖCKNER LEILÕES**

**LEILÕES JUDICIAIS E EXTRAJUDICIAIS**  
www.kleiloes.com.br  
WERNO KLÖCKNER JÚNIOR  
LEILOEIRO PÚBLICO OFICIAL - JUCEPAR 660  
(41) 3026-8008 | 99973-8008

**O melhor boteco da cidade!**  
@bdz.mga  
Av. Duque de Caxias  
esq. com Néo Alves

**BdZ**  
EST. 2000  
MARINGÁ  
bdz.maringa.br

# Regulamentação dos patinetes elétricos tem sua primeira discussão em Maringá

Audiência pública reuniu representantes do Executivo, da Associação Comercial e Empresarial de Maringá (Acim), da Secretaria de Mobilidade Urbana (Semob), da Polícia Militar, SAMU, empresas de patinetes, entre outros órgãos

**Gabriel Tazinasso**  
redacao@omaringa.com.br

Os patinetes elétricos estão cada vez mais presentes na cidade de Maringá e por todo o país. Seja em cima das calçadas, passando pelas ciclovias, costurando as vias, entre os carros. O tipo de transporte entrou em discussão na Câmara Municipal de Vereadores de Maringá, através do projeto de lei 17.380/2025, de autoria do vereador Lemuel do Salvando Vidas (PDT), para debater sobre sua segurança.

A audiência pública reuniu representantes do Executivo, da Associação Comercial e Empresarial de Maringá (Acim), da Secretaria de Mobilidade Urbana (Semob), da Polícia Militar, SAMU, empresas de patinetes, entre outros órgãos.

O vereador Lemuel que propôs a discussão, explica o porquê e a importância do projeto. “A regulamentação do patinete elétrico no município de Maringá também é uma coisa importante. Se não fosse importante as pessoas não morreriam por conta disso. Nós já tivemos vários acidentes com patinete elétrico”. Ele destaca o real intuito do debate. “A intenção não é proibir ninguém de fazer o uso, muito pelo contrário, a gente sabe que é um mecanismo alternativo, sustentável, que realmente tem ganhado as ruas do município. Temos que dar segurança para as pessoas usarem esse veículo. A grande maioria usa o patinete elétrico de forma correta, mas muitos usam de forma irregular”.

Não é difícil constatar patinetes em cima das calçadas se misturando com pedestres, outros nas ruas sem qualquer provimento de algum material de segurança, como capacete. “A gente propôs audiência pública para debatermos esse assunto, para que a gente venha conversar e entender realmente o que acontece”. O vereador

Foto: Assessoria de Imprensa/CMM



**Audiência reforça a importância de regras para uso dos patinetes**

destaca que foi feito um estudo por sua equipe e verificou-se que muitos municípios estão aderindo à regulamentação para inibir o mau uso do patinete visando minimizar os riscos de acidentes. “Uma criança de 11 anos teve um acidente gravíssimo em Japurá e inclusive está internada em Maringá. A gente vai continuar deixando as pessoas fazerem de qualquer maneira sem a regulamentação, colocando em risco a sua própria vida? A nossa ideia como vereador é proporcionar para as pessoas, segurança, respeito e qualidade de vida”, explana.

## REGULAMENTAÇÃO

O que pode e o que não pode foi destaque na audiência, já que o tema ainda causa mui-

ta dúvida para quem quer utilizar o patinete elétrico. A regulamentação diz que cada município deve ter a sua, em conformidade com as vias, população, quantidade de patinetes, entre outros.

De forma geral, o patinete é de uso individual e não deve ser utilizado com fone de ouvido, muito menos com ingestão de bebida alcoólica. Cidades com grande fluxo de veículos como São Paulo, Rio de Janeiro e Florianópolis já utilizam algumas regras. A principal medida em Maringá é inserir a obrigatoriedade do uso de capacete e limitar a velocidade. “Se a pessoa cair, a primeira coisa que vai acontecer é machucar a cabeça, muitos casos em estado grave. Você vai colocar a sua vida em risco, pode ficar em estado vegetativo, pode não se locomover mais, são uma série de coisa que podem acontecer”, destaca o vereador.

Foi esclarecido que é necessário o uso dos EPI's e também primeiramente a conscientização da população no uso do patinete, assim como já é natural o uso do cinto de segurança nos automóveis.

## PARA NÃO CAIR NO BURACO

O patinete elétrico tem se tornado mais comum, no entanto a manutenção e o estado das ciclovias precisam de uma revitalização para que essas pessoas usem com segurança, é o que salienta Lemuel. “Imagina as pessoas utilizando esses espaços e cair em um buraco. A ideia é juntos proporcionar o melhor para Maringá”. Também foi mencionado sobre as ondulações nessas ciclovias, aonde as raízes das árvores vão aos poucos danificando o piso, ocasionando principalmente para os patinetes, perigo de queda. A audiência foi encerrada e novos debates sobre o tema ocorrerão em breve.

## COMUNIDADE

### Jantar beneficente em prol do IMA e da Fundação Luzamor será dia 30

O jantar beneficente em prol do Instituto Maringaense de Autismo e da Fundação Luzamor será na próxima quarta-feira, 30, às 19h30. O evento unirá música sertaneja e gastronomia, na sede do Luzamor (Rua Néo Alves Martins 1.704, região do Parque do Ingá).

Para convidar a sociedade, o presidente da Fundação, Marcelo Carvalho de Souza, subiu à tribuna, na sessão ordinária da última quinta-feira, 24, na Câmara de Vereadores.

Grandes nomes da música sertaneja participarão de um show emocionante e animado: Lucas e Giba, a dupla que sempre encanta com seu talento e carisma; Fabiano Assis, “O Braço do Modão”, que promete tocar os corações com sua voz marcante; e uma apresentação especial de Anthony Ramon, que vai trazer ainda mais magia para essa noite beneficente.

Os ingressos são vendidos a R\$ 250 (bebida incluída), por pessoa; e podem ser adquiridos por meio deste link: <https://evento.blinket.com.br/arena2025>

## FEIRA LUZ & ARTE

A fim de fomentar a atividade dos microempreendedores, Carvalho também fez o convite para a Feira Luz & Arte com exposição de artistas locais, entre os dias 2 e 4 de maio, celebrando a criatividade em todas as suas formas.

“Juntos com a comunidade, estamos tentando reerguer o Luzamor, um patrimônio histórico tombado e espaço importante para a cultura e história de Maringá”, sublinhou Carvalho.

A Fundação Cultural e Educacional Luzamor foi fundada no ano de 1975 pelas irmãs Sumiko e Yaeko Miyamoto. Está entre uma das mais importantes e reconhecidas fundações culturais da cidade. É uma instituição sem fins lucrativos que promove a cidadania por meio de projetos nas áreas de cultura e educação.



sol.ppg.br

## 30 ANOS DE IDEIAS E RESULTADOS PARA GOVERNOS E EMPRESAS

Iluminar caminhos, com criatividade, grande impacto e efetividade. Combinando inovação, consistência e experiência, em busca dos melhores resultados.

Conhecimento aprofundado de persuasão e das ferramentas da influência na tomada de decisões. A mescla ideal de Arte e Ciência.

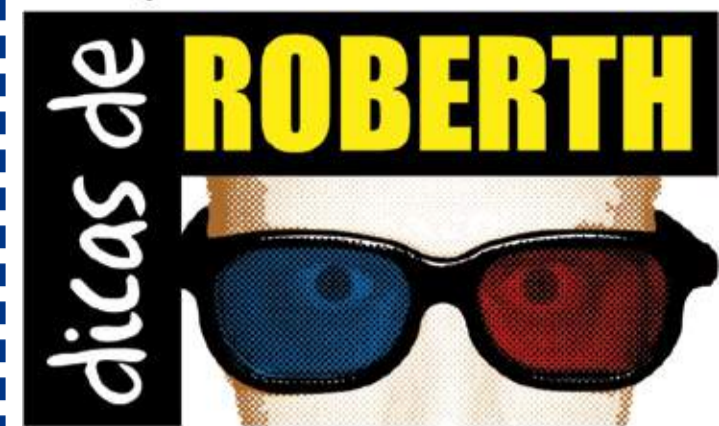
Entre em contato. Vamos conversar e projetar um futuro brilhante.



**SOL**  
PROPAGANDA



o blog mais cult do Brasil...



conheça em [dicasderobertth.blogspot.com](https://dicasderobertth.blogspot.com)

**Dicas homenagem**



É um colecionável para lá de incrível e assustador para brindar com chave de ouro a nossa coluna.

**NOVOS TEMPOS**

Novo formato mais dinâmico e interativo com o seu tempo, três dicas especiais por edição do jornal e poemas para ler, recortar, colecionar, colar e presentear quem se ama, siga-nos os bons...

**Este é um ano cheio de bênção e alegrias e, por isso, já começamos valorizando a força do amor, gratidão e acima de tudo a vivência entre todos.**

**Assustador**

Um dos filmes mais tensos, realísticos e incríveis que já vi e que não pode faltar aqui, um terror psicológico e um suspense de primeira que nos deixa sem fôlego até o final desta grande jornada. Um grande elenco que respinga talento, dor e medo por onde passa e, por isso, este drama se torna tão assustador e eloquente para nossos tempos.

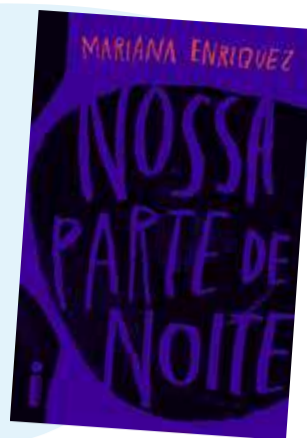


**Colabore conosco**

Doe qualquer quantia para o PIX CPF 04744781900, a arte para todos e com todos continua com a sua ajuda, gratidão sempre.

**Medos e sustos**

É para brindar este tempo de sustos e convidar os corajosos para a leitura de um road movie pra lá de assustador pela América Latina e os segredos que se escondem nas florestas e nas ditaduras do passado. Fantástico e assustadoramente incrível.



**Dicas alerta**

Se você sofrer do coração ou ter medo do escuro e de fortes emoções, então não siga nossas dicas desta semana, pois todas são muito impactantes e para os corajosos de plantão.

**Abraço literário**

Para todos os nossos amigos leitores que pediram um dark fun momento de diversão e tensão, este especial foi pensado para vocês.

**Medo**  
Dor  
Realidade  
Amor  
Fatalidade  
Medo  
Falsidade  
Eis  
O que existe  
No diagnóstico  
Da maldade  
**Robert Fabris**

**Suspense**  
Assustador  
Verdadeiro  
Nebuloso  
O que se  
Esconde  
No cervo  
Que  
Adormece  
O mundo  
Inteiro  
**Robert Fabris**

**As opiniões e ideias expressas neste espaço são de inteira e única responsabilidade do autor(a) que assina o texto**

Robert Fabris é Mestre em Letras, escritor e crítico de cinema e artes. Siga o canal Dicas de Roberth no Youtube. Contato: roberthfabris@gmail.com

**classificados**

**44 3305-5689**  
**omaringa.com.br**



**"TODAS AS VAGAS ABERTAS NA AGÊNCIA DO TRABALHADOR ESTÃO SUJEITAS A ALTERAÇÕES OU CANCELAMENTOS SEM AVISO PRÉVIO".**

As vagas podem ser consultadas de forma online através do site <https://empregabrasil.mte.gov.br/> ou pelo aplicativo Sine Fácil. A consulta também pode ser realizada de forma presencial mediante prévio agendamento no site [www2.maringa.pr.gov.br/site/atendimento@jobcenter.srv.br](http://www2.maringa.pr.gov.br/site/atendimento@jobcenter.srv.br)

**Analista de Departamento Pessoal:** Ensino Superior cursando ou Completo/ Experiência na função/ Experiência com SEFIP, DCTF Web/ Conhecimento do Sistema Sênior/ Excel avançado/ CNH AB em dia.

riência em acompanhamento de processos seletivos, entregas de holerites e demais atividades pertinentes a função.

**Assistente de Gestão Com Pessoas - Instituição Financeira:** Ensino superior cursando / Experiência com recursos humanos e recrutamento e seleção.

**Analista Contábil e Fiscal:** Ensino superior completo em contábeis / Experiência na função.

**Analista Fiscal Sênior P/ Empresa:** Superior completo em Ciências Contábeis / Experiência na função / Disponibilidade para horas extras / CNH B / Conhecimento em sistema ERP preferencialmente no ramo de concessionária de veículos.

**Assistente de Vendas:** Ensino médio ou superior em curso ou completo nas áreas de gestão comercial, administração, secretariado/ Experiência na função.

**Atendente (padaria):** Experiência com atendimento / Informática básica e curso de atendimento ao público/ Disponibilidade para trabalhar de domingo a domingo das 6h até 14h20 ou 12h40 até 21h.

**Auxiliar de Produção (comércio de Ferragens):** \*\*\*\* NECESSÁRIO POSSUIR VEÍCULO PRÓPRIO\*\* Experiência com carga e descarga.

**Assistente de E-commerce - P/ Concessionária:** Ensino Médio ou Ensino Superior/ Experiência na função/Conhecimento em marketplace/ redes sociais.

**Auxiliar Administrativo (transportadora):** Ensino médio / conhecimento de rotinas básicas administrativas. O conhecimento de informática é um diferencial.

**Assistente de Fiscal de Mall - Shopping:** Ensino Médio/ Desejável experiência na função e/ou similares. Disponibilidade de horários, escala 12x36

**Controller (pj):** Superior Completo em Contabilidade com Registro no CRC / Excel Intermediário / CNH e veículo próprio / Conhecimento em Planejamento, Controle, Informação, Contabilidade Gerencial e Fiscal, Análise e Construção de indicadores financeiros (KPIs), Metas financeiras e orçamentárias, e Projeções.

**Assistente Departamento Pessoal - Escritório Contábil:** Ensino Médio ou Ensino Superior/ Experiência na função e ter trabalhado em Escritório Contábil / Informática atualizada/Desejável conhecimento sistema Domínio e/ou Pholha.

**Atendente de Padaria/conveniência (posto de Combustível):** Ensino médio / Experiência com cozinha / técnico na área de gastronomia será considerado um diferencial / Veículo próprio.

ferencial / Veículo próprio.

**Auxiliar de Padeiro (panificador):** Experiência em manipular massas/ Experiência em preparar recheios e com manipulação de alimentos em geral / Disponibilidade para trabalhar de DOMINGO a DOMINGO das 11h até 19h20 ou 12h até 20h20

**Auxiliar de Compras (produtos Hospitalares):** Experiência na função/Experiência em cotação de preços/\*\*Necessário ter veículo próprio\*\*

**Auxiliar de Limpeza:** Horário de Trabalho das 14h as 23h /Experiência na função / Ensino fundamental ou médio / Horários de shopping: de domingo a Domingo com uma folga na semana por escala.

**Auxiliar de Informática:** Ensino Médio e/ou cursando Nível Superior na área/ Noções e/ou experiência na função / Conhecimento em banco de dados Oracle CNH AB.

**Auxiliar de Estoque (produtos Hospitalares):** Experiência em acompanhar inventários / Experiência na função / Experiência em supervisionar a armazenagem dos produtos e materiais em almoxarifados, armazéns e depósitos.

**Auxiliar de Limpeza:** Horário de Trabalho das 14h as 23h /Experiência na função / Ensino fundamental ou médio / Horários de shopping: de domingo a Domingo com uma folga na semana por escala.

**Auxiliar de Manutenção (elétrica e Hidráulica):** Serviços elétricos e hidráulicos em empresas e residências/ Necessário possuir experiência na função e CNH categoria B/ Horário de trabalho: 8h às 18h (Segunda a sexta) 8h às 12h (Sábados).

**Auxiliar Odontológico:** Ensino médio completo / Disponibilidade para horas extras / Conhecimento de instrumental e materiais utilizados no atendimento clínico / Curso Auxiliar de Saúde Bucal, Técnico de Saúde Bucal.

**Auxiliar de Pintura Residencial:** Ensino Médio Completo / Carteira de Habilitação - tipo A/B - hábil

para dirigir carro /moto da empresa / Pintura residencial.

**Auxiliar de Padeiro (panificador):** Experiência em manipular massas/ Experiência em preparar recheios e com manipulação de alimentos em geral / Disponibilidade para trabalhar de DOMINGO a DOMINGO das 11h até 19h20 ou 12h até 20h20

**Consultor (a) de Vendas Externo:** Ensino Médio ou Ensino Superior /Conhecimento no segmento de Medicina e Segurança do Trabalho / CNH em dia

**Arte Finalista /Design Gráfico:** Ensino médio completo / Experiência na função / Conhecimento em Photoshop, Adobe Illustrator, Adobe InDesign, CorelDraw, Acrobat, Camtasia, Adobe After Effects e Pacote Office / CNH AB.

**Balconista de Peças - Concessionária:** Ensino Médio /ou Ensino Superior/ Experiência na função/ Informática atualizada / Conhecimento de peças automotivas.

**Comprador (a) - Segmento Metal Mecânico:** Ensino Superior cursando e/ou Completo (Desejável em Engenharia de Produção)/ Exp.na função e no segmento metal mecânico/ Excel intermediário/ Avançado.

**Controller (pj):** Superior Completo em Contabilidade com Registro no CRC / Excel Intermediário / CNH e veículo próprio / Conhecimento em Planejamento, Controle, Informação, Contabilidade Gerencial e Fiscal, Análise e Construção de indicadores financeiros (KPIs), Metas financeiras e orçamentárias, e Projeções.

**Dedetizador (sem Experiência):** Desinsetização, desinfecção, limpeza de caixa d'água e demais atividades relacionadas a função/ Horário de trabalho: 08h às 18h (Segunda a sexta) | 08h às 12h (Sábados).

**Desenvolvedor Back-end:** Responsabilidades: Desenvolver e manter as aplicações web/ Realizar a manutenção e criação de novas funcionalidades sistemas de proprietários/ Desenvolver funcionalidades

**"TODAS AS VAGAS ABERTAS NA AGÊNCIA DO TRABALHADOR ESTÃO SUJEITAS A ALTERAÇÕES OU CANCELAMENTOS SEM AVISO PRÉVIO".**  
As vagas podem ser consultadas de forma online através do site <https://empregabrasil.mte.gov.br/> ou pelo aplicativo Sine Fácil. A consulta também pode ser realizada de forma presencial mediante prévio agendamento no site [www2.maringa.pr.gov.br/site/](http://www2.maringa.pr.gov.br/site/).

Pedreiro  
Servente de obras  
Carpinteiro de obras  
Auxiliar de linha de produção (aprendiz)  
Consultor de vendas  
Operador de caixa  
Carpinteiro  
Vendedor porta a porta  
Carpinteiro auxiliar  
Soldador  
Vendedor praticista  
Auxiliar de linha de produção  
Auxiliar de jardinagem na conservação de vias permanentes  
Operador de telemarketing ativo e receptivo  
Pintor de alvenaria  
Soldador mecânico  
Montador de estruturas metálicas  
Auxiliar de limpeza  
Técnico de enfermagem  
Ajudante de obras  
Atendente de farmácia - balconista  
Mecânico de automóveis e caminhões  
Supervisor comercial  
Supervisor de operações logísticas  
Auxiliar de operação  
Balconista de açougue  
Enfermeiro  
Fiscal de loja  
Repositor - em supermercados  
Motorista entregador  
Eletricista de instalações de veículos automotores  
Ajudante de carga e descarga de mercadoria  
Eletricista de instalações  
Mecânico de bombas hidráulicas  
Mecânico de manutenção de máquina industrial  
Mecânico de manutenção de máquinas, em geral  
Montador soldador  
Operador de máquinas operatrizes  
Operador de pá carregadeira  
Panfleteiro  
Técnico de telefonia  
Costureira em geral  
Montador de veículos (reparação)  
Motorista de caminhão  
Repositor de mercadorias  
Serralheiro  
Ajudante de pintor à pistola  
Armadador de estrutura de concreto

Atendente de lojas  
Auxiliar de mecânico de autos  
Auxiliar de pedreiro  
Cozinheiro geral  
Gerente de área de vendas  
Mecânico de auto em geral  
Mecânico montador  
Operador de máquinas fixas, em geral  
Pedagogo  
Pintor de veículos (reparação)  
Recepcionista de hotel  
Servente de pedreiro  
Supervisor de vendas comercial  
Arte-finalista  
Auxiliar administrativo (estágio)  
Auxiliar de cozinha  
Auxiliar de escritório  
Auxiliar de expedição  
Auxiliar de laboratório de análises clínicas  
Bordador, à máquina  
Caseiro  
Chefe de cozinha  
Conferente de carga e descarga  
Copeiro de hotel  
Encarregado de açougue  
Encarregado de padaria  
Enfiteador de roupas  
Engenheiro civil (estágio)  
Estampador de tecido  
Estoquista  
Funileiro industrial  
Mecânico de manutenção de máquinas agrícolas  
Monitor interno de alarmes  
Montador de equipamentos elétricos  
Montador de móveis e artefatos de madeira  
Operador de escavadeira  
Operador de grua  
Operador de retro-escavadeira  
Pizzaiolo  
Professor de educação artística do ensino fundamental  
Professor de língua portuguesa  
Representante comercial autônomo  
Técnico em manutenção de equipamentos de informática  
Tratorista agrícola

**VAGAS PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA**

Magarefe  
Empacotador  
Auxiliar de lavanderia  
Operador de caixa  
Repositor  
Assistente de vendas  
Coletor de roupas hospitalar

# O MARINGÁ Social

@jornalomaringa

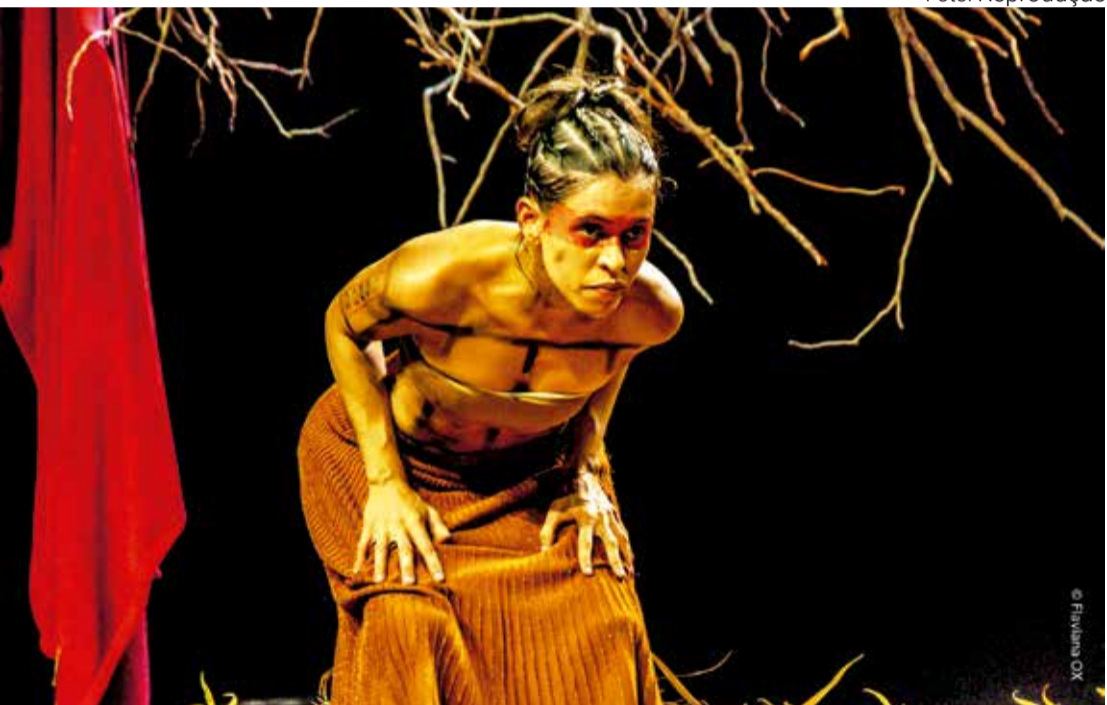
Foto: SEJU-PR



## Cuida Paraná

Oportunidade de preparo para o mercado de trabalho de forma gratuita. É o que o Cuida Paraná, que começa nesta segunda-feira, 28, em Maringá, Ivatuba e Astorga, oferece. Por meio de uma parceria com o Serviço Nacional de Aprendizagem Industrial (Senai), o Governo do Paraná, por meio da Secretaria da Justiça e Cidadania, dará início ao segundo ciclo do programa de qualificação profissional para migrantes e população em situação de rua.

Foto: Reprodução



## Sesc Comove

O Sesc Comove chega a Maringá em maio. Tudo gratuito. Trata-se de um projeto de fomento à fruição e à difusão em dança. Confira a programação de espetáculos: 6 de maio, 19h30: "Terreiro Envergado", do Coletivo Tanz (João Pessoa-PB), classificação livre; 7 de maio, 19h30: "Ninho", com Ninho Cultural (Palmas-TO), classificação livre; 8 de maio, 19h30: "Bambaquerê", com Grupo Corpo Molde (São Paulo-SP), classificação livre; 9 de maio, 19h30: "Graça", com Ballet de Londrina (Londrina-PR), classificação 14 anos; 10 de maio, 19h: "Da cor de cobre", com Clarin Cia de Dança (São Paulo-SP), classificação livre.

Foto: Cristiano Martinez



## Curta

O curta-metragem "Nos 'Degrais' das Catedrais", dirigido e roteirizado por Pedro Nascimento, teve grande noite de estreia em Maringá. A sessão ocorreu na última quinta-feira, 24, no Teatro Reviver Magó, reunindo também a equipe do filme. Viabilizada por meio de recursos do edital municipal Prêmio Aniceto Matti, essa produção maringaense traz uma narrativa envolvente que entrelaça a história da Cidade Canção às vidas dos personagens Wagner e Milton, revelando como o espaço urbano pode impactar profundamente a identidade cultural e pessoal. A próxima sessão, com entrada gratuita, será na sexta-feira, 2, às 20h, no Espaço Solagasta (rua Prof. Itamar Orlando Soares, 181 - Zona 7).

Fotos: Arquivo/Cristiano Martinez



## Poesia é o Conselho

Domingo é dia de mais uma edição do Slam Vermelho, que é o campeonato de poesia falada em Maringá. A atração será neste dia 27 de abril, às 16h, no vão livre do restaurante popular da Vila Olímpica. As inscrições podem ser feitas na hora, para participar do microfone aberto e também da disputa sadia entre poetas autorais. O Slam é uma produção da Vamos Lá! Produções e Coletivo Pé Vermelho. Classificação Indicativa: Livre.



Fotos: Cristiano Martinez



## Estreia

Sessão lotada para a estreia de "Bebê pagão" (2025), curta-metragem documental dirigido por Tiago Lucena, que é professor do curso de Comunicação e Multimeios da Universidade Estadual de Maringá. A exibição ocorreu na Sala Cine UEM do Bloco 036, no campus sede. O filme era atração da Mostra Cinema e Saúde, que faz parte da Mostra Cinema Brasileiro, promovida pelo projeto de extensão Cine UEM, vinculado ao curso de Comunicação e Multimeios. Esta ação é uma contrapartida cultural pela criação da Sala Cine UEM, viabilizada com recursos da Lei Paulo Gustavo de Maringá.



**TODO DOMINGO É DIA DE JORNAL IMPRESSO!**

**ASSINE JÁ O MARINGÁ**

A SERVIÇO DE TODA A REGIÃO

**44 3305-5891** **44 3304-5461**



**O MARINGÁ**  
O JORNAL A SERVIÇO DE MARINGÁ E REGIÃO  
omaringa.com.br