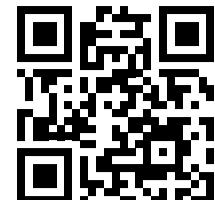


O MARINGÁ

O JORNAL A SERVIÇO DE MARINGÁ E REGIÃO

acesse omaringa.com.br



PRAÇA

Em reforma

A Prefeitura de Maringá, por meio das secretarias de Infraestrutura e Limpeza Urbana, realiza obras de revitalização da Praça Presidente Kennedy. O serviço é executado pelas equipes próprias do município. Confira na coluna "Informe OM". **///A3**



CAFÉ

748,6 mil sacas

A produção de café no Paraná é projetada em 748,6 mil sacas em 2025, conforme números do 4º Levantamento de Café 2025, divulgado na última quinta-feira, 4, pela Companhia Nacional de Abastecimento (Conab). **///A5**



COLUNA

Encontro especial

As pessoas que fizeram a história das consagradas emissoras nas frequências AM e FM participaram de emocionada confraternização com direito a recordações e cantorias. Em sua coluna Social, Pamela Maria relata como foi o 3º Encontro dos Amigos da Cultura AM/FM. **///B4**



NOROESTE E MARINGÁ

Pesquisa aponta que 69,3% pretendem gastar com presentes no Natal 2025

Somente de 155 mil servidores da ativa e quase 131 mil aposentados e pensionistas, o que dá um impacto de R\$ 2,4 bilhões na folha de pagamento do Estado, o 13º salário trará um acréscimo de R\$ 148 milhões no Produto Interno Bruto (PIB) do Paraná, como mostra o Instituto Paranaense de Desenvolvimento Econômico e Social (Ipardes). Além do pagamento integral do benefício, o Governo do Estado também vai antecipar a folha salarial de dezembro, que será paga no dia 18, antes do Natal. Somada à folha de novembro, paga em 28 de novembro, e ao 13º salário, serão R\$ 7,3 bilhões injetados na economia paranaense neste fim de ano. Em sondagem da Fecomércio PR em parceria com o Sebrae/PR, os paranaenses estão mais inclinados a presentear neste fim de ano: 67,2% dos consumidores do estado pretendem comprar presentes de Natal em 2025. O índice supera o registrado no ano passado, quando 63,5% declararam a mesma intenção. Outros 18,4% ainda estão indecisos e 14,4% não pretendem gastar. A região Central, que abrange municípios como Guarapuava e Ponta Grossa, lidera o entusiasmo natalino, com 77,6% dos entrevistados planejando presentear. Em seguida aparecem Sul e Sudoeste (71,5%), Leste, RMC e Litoral (70,7%), Noroeste e Maringá (69,3%), Curitiba (68%), Oeste (62%) e Norte (56,6%). **///A3**



ELEIÇÕES 2026

Enio é escolha de Lula para o Senado

Foto: Arquivo/Cristiano Martinez



TROFÉU GRALHA AZUL

Trabalho é premiado em âmbito estadual

Foto: Arquivo Pessoal



Assim como atendeu quando o presidente Luiz Inácio Lula da Silva pediu que deixasse o mandato de deputado federal para assumir a direção-geral brasileira da Itaipu Binacional, Enio Verri agora está disposto a deixar Itaipu para disputar uma cadeira no Senado Federal pelo Partido dos Trabalhadores (PT). Novamente a pedido de Lula. **///A4**

O prestigiado Troféu Gralha Azul, que tem 50 anos de história nas artes cênicas do Paraná e está em sua 41ª edição, premiou a arte oriunda de Maringá. No último dia 1º, o bonequeiro, escritor e contador de histórias de Maringá, Danilo Furlan, venceu a categoria de Figurino com seu trabalho em "Historieta". **///A6**

PROGRAMAÇÃO

Cantata de Natal no Centro Comercial

Prédio histórico na paisagem urbana de Maringá, o Centro Comercial rompe um hiato de duas décadas e volta a receber a Cantata de Natal em 2025, durante a programação oficial da Maringá Encantada, entre os dias 8 e 21 de dezembro. A última vez da Cantata foi em 1999. **///A7**



ENTRE NOTAS

Resistência ao algoritmo

"Resistir ao algoritmo é higiene mental. O algoritmo é preguiçoso: ele quer te entregar o que não dói e te manter previsível, te transformar em métrica. Então os pequenos gestos contam: desativar recomendações automáticas, parar de curtir tudo compulsivamente, interromper o piloto automático, variar idiomas, épocas, instrumentos, estéticas. Consumir arte que o algoritmo não consegue prever", escreve André Drago. **///B1**

LARGADA

Semifinais da Copa do Brasil têm início com clubes de MG, SP e RJ

Foto: Lucas Figueiredo/CBF



Semana com jogos de ida na fase de semifinais da Copa do Brasil. Na quarta-feira (10) se enfrentam Cruzeiro e Corinthians, em Belo Horizonte, às 21h30; na quinta-feira (11), Vasco e Fluminense jogam no Maracanã, às 20h. No caso de título por Cruzeiro ou Fluminense, o Brasil terá mais uma vaga (a 8ª) na Copa Libertadores da América. **///A8**

REFLEXÃO

O poder da tropicalização para quem quer negociar no Brasil

João Chebante

É CEO da Sinergis, empresa brasileira especializada em revenda de software e consultoria estratégica para a transformação digital

O investimento estrangeiro está crescendo no Brasil. Para se ter uma ideia, de acordo com dados recentes do Banco Central (BC), os investimentos diretos no país alcançaram US\$ 5,491 bilhões, bem acima dos US\$ 4,0 bilhões estimados na pesquisa e contra US\$ 3,866 bilhões em abril de 2024. Mas, para além dos números, é importante refletirmos sobre o cenário como um todo. Mesmo diante dos avanços tecnológicos e em um mundo cada vez mais globalizado, negociar no Brasil continua sendo um desafio para muitas empresas estrangeiras. Isso porque as barreiras vão muito além da distância geográfica: língua, tributos, cultura de negócios diferente, cenários político e econômico que criam uma complexidade que se for mal administrada, pode comprometer resultados e a própria operação.

O idioma é um primeiro obstáculo real, porque embora o inglês seja amplamente usado no mundo corporativo, a língua portuguesa acaba sendo central no relacionamento com clientes, fornecedores e órgãos reguladores. A tradução de processos, contratos e comunicações para o português não é apenas uma mera formalidade: é uma questão de confiança e clareza. Outro ponto crítico são os impostos brasileiros. Com uma carga tributária que pode ultrapassar 37% em custo direto ou indireto e o spread do dólar (taxas cambiais) em transações internacionais, tudo fica mais complicado. Ou seja, operar aqui exige um planejamento fiscal sofisticado e as empresas que não considerarem essas variáveis podem rapidamente encontrar-se em um cenário insustentável em médio e longo prazos.

Ademais, a cultura de negócios no

Brasil difere de forma considerável da europeia ou americana. Os prazos, negociações e expectativas de relacionamento também demandam adaptações. A ausência de consultoria e suporte local agrava esse cenário, tornando o desenvolvimento mais lento e arriscado. As oscilações do cenário político e econômico também estão entre os desafios. Por isso, é nesse contexto que a tropicalização, ou seja, adaptar produtos, serviços e operações às particularidades brasileiras, é estratégica interessante. Ter um parceiro local capaz de ajudar no caminho das pedras não é apenas desejável, mas fundamental. Esse parceiro não apenas reduz riscos tributários, como culturais e linguísticos, impulsionando o desenvolvimento do mercado, destravando negócios e as receitas.

A meu ver, acredito que o futuro aponta para as soluções mais ágeis e customizadas. Por exemplo: serviços financeiros, com checkouts locais e condições de pagamento regionalizadas devem ser utilizados com Inteligência Artificial própria, porque ela não só acelera decisões, como oferece uma visão mais precisa do mercado brasileiro, sendo uma consultoria conjunta e completa. Por fim, as empresas estrangeiras que desejam prosperar no Brasil precisam compreender que o processo passa pela tropicalização, ou seja, a capacidade de se adaptar de forma inteligente à nossa realidade econômica, política, tributária e cultural que determina a diferença entre tentativa e conquista. Portanto, negociar no Brasil exige muito mais do que ambição: exige estratégia, parceria local e inovação contínua com visão de longo prazo. E a sua empresa, está preparada?

PREVISÃO DO TEMPO

SIMEPAR

ARTIGO

Olhar com esperança

Dom Frei Severino Clasen, OFM

Arcebispo de Maringá e Presidente Nacional da Pastoral da Criança

O mês de dezembro é de expectativa em vista do final de ano com as festas natalinas e a virada. É tempo de esperança. O tempo do Advento, tempo de espera em ação, mobiliza, impulsiona as pessoas em todos os seus âmbitos. No comércio, os enfeites, as pregações, as novenas de Natal. É uma agitação materializada que atinge o espírito das pessoas. A festa emocionante do aniversário do Menino Jesus fica, em muitas ocasiões, sufocada pelo materialismo e secularismo.

Neste último mês do ano, favorece a oportunidade para avaliar o que fizemos e o que deixamos de fazer em benefício dos semelhantes. Geramos esperança ou ficamos esperando que algo aconteça? Avançamos nas atividades, nos empreendimentos, nos comportamentos, na sensibilidade humana, na fé, na espiritualidade? Como nas empresas avaliamos os avanços, também na vida pessoal e familiar devemos avaliar para que as tensões sejam superadas e a esperança renove a ação que beneficie a vida pessoal, familiar e comunitária. A verdadeira avaliação exige um bom grau de humildade para reconhecer os equívocos e, com alegria, perceber os avanços na vida e no empreendimento investido durante o ano.

Para o Novo Ano, devemos assumir um espírito novo e renovador. Mas é preciso avaliar, ver as fragilidades, as potencialidades, para invocar ao bom Deus um espírito que renova nossa maneira de viver e de conviver. O profeta Isaías é direto na sua profecia: "sobre ele repousará o espírito do Senhor: espírito de sabedoria e discernimento, espírito de conselho e fortaleza, espírito de ciência e temor de Deus; no temor do Senhor encontra ele seu prazer" (Is 11,2-3). A manifestação de Deus, que inspira o profeta a erguer o ânimo do povo, exige fé e determinação. Acreditar, mobilizar ações concretas e

justas, praticar a justiça, ser semente de esperança. Intensificar o exercício da oração pessoal, familiar e comunitária é a estratégia para uma autêntica avaliação de vida espiritual e humana neste tempo do Advento. O novo espírito fará a justiça florir, conforme canta o Salmo 71.

Estamos acolhendo os frutos do Ano Jubilar do Nascimento de Jesus Cristo. Reconhecemos os frutos acolhidos pelas inúmeras celebrações e reflexões vividas durante este ano jubilar. Tivemos a grande oportunidade de fortalecer nosso vínculo com Jesus Cristo. Ele nos indica o caminho da conversão, da paz, da justiça, do amor. No Evangelho de São Mateus, lemos: "Convertei-vos, porque o Reino dos Céus está próximo" (Mt 3,2). É tempo de conversão, como o tempo da Quaresma é de preparação para a Páscoa, Ressurreição. A proposta de conversão é para acolher a vida, a humanidade de Jesus. Ele se encarnou e viveu no meio do gênero humano. Os homens O crucificaram, mas Ele ressuscitou e agora está vivo no meio de nós. Eis a grande razão para nos convertermos e acolhermos a Sua mensagem de salvação, de vida justa e feliz. Diz ainda o Evangelho sobre a urgência de mudança de vida: "O machado já está na raiz das árvores, e toda árvore que não der bom fruto será cortada e jogada no fogo. Eu vos batizo com água para a conversão, mas aquele que vem depois de mim é mais forte do que eu" (Mt 3,10-11).

Os textos bíblicos nos impulsionam para uma esperança em movimento, vão além do esperar, é agir acreditando, fomentar a fé, agir com vigor e ternura. São Paulo nos ensina a acolher uns aos outros com amor pela graça que provém de Deus (Rm 15,4-9).

Eis o convite para nos preparamos bem para a festa de aniversário do nascimento de Jesus Cristo, o Natal do Senhor.

Envie seu comentário por carta endereçada à nossa sede, telefone ou e-mail (editor@omaringa.com.br).

ATENÇÃO: o jornal não se responsabiliza pelos comentários publicados neste espaço.

Em razão do espaço os textos podem ser resumidos.



PONTOS DE VENDA

- Fantasy Video** Av. Brasil, 1691
- Banca do Perin** Pç dos Expedicionários
- Banca Esportiva** Av. Jorge Amado
- Panificadora Ariane** Av. das Palmeiras, 428
- Banca Capóia** Av. Brasil, 4142
- Banca do Robes** Pç Deputado Celidônio
- Banca Palmares** Av. dos Palmares, 225
- Banca do Tazima** Pç Raposo Tavares
- Panificadora Real** Av. Mandacaru, 2270
- Banca do Massao** R. Santos Dumont, 2556
- Banca Santa Rita** Pç Sete de Setembro
- Banca do Getúlio** Av. Getúlio Vargas, 130
- Banca do Gaúcho** Pç Napoleão Moreira
- Banca Books Brasil** Shopping Vest Sul



ESPAÇO DO LEITOR

Já estou com meus ingressos em mãos para ver e ouvir ao vivo o violino Almir Sater. Mais um presente do Sesc PR ao público do Estado. Sater chega a Maringá na terça-feira, 9, e deve lotar o Teatro Marista! **Heloísa Costa Magalhães** Marialva-PR

Com a mudança do patrocinador principal, achei que o time de vôlei de Maringá teria um início de Superliga mais tranquilo. Chegaram reforços, outras jogadoras saíram. Mas o time feminino segue patinando na maior competição de sua categoria. **Paulo Roberto Silva** Maringá-PR

O governador do Paraná Ratinho Junior tem vindo com frequência a Maringá. Agora pouco, veio para inaugurar a unidade do Poupatempo Paraná, que ficou nota dez. E talvez ele volte ainda neste mês para mais uma etapa do Contorno Sul. **Roberto Hideyoshi Morata** Maringá-PR

OMARINGA
O JORNAL A SERVIÇO DE MARINGÁ E REGIÃO

Dia a Dia Editora e Propaganda Ltda.

Fundada em 9 de outubro de 2018

CNPJ: 31.722.654/0001-52

Editor-chefe:
Cristiano Monteiro Martinez
editor@omaringa.com.br

Editor da Região:
Luiz de Carvalho
Luisdecarvalho@omaringa.com.br

Zona 02 – CEP 87.005-120 – Maringá - Paraná - Brasil

OS ARTIGOS ASSINADOS SÃO DE RESPONSABILIDADE DE SEUS AUTORES E O CONTEÚDO NÃO REFLETE A OPINIÃO DO JORNAL

Diretora Comercial:
Angela Almeida Nakano
angela@omaringa.com.br

Editor de Esporte:
Claudio Viola
viola@omaringa.com.br

Rua Estácio de Sá, 1.251 – C

CONTATOS:
omaringa.com.br

Fones: (44) 3305-5461 / (44) 3305-5689

[contato@omaringa.com.br](mailto: contato@omaringa.com.br)

OS ARTIGOS ASSINADOS SÃO DE RESPONSABILIDADE DE SEUS AUTORES E O CONTEÚDO NÃO REFLETE A OPINIÃO DO JORNAL

Diretor Financeiro:
Erick Matias Tiburcio
financeiro@omaringa.com.br

Editor de Conteúdo:
Gabriel Tazinasso
gabriel.tazinasso@omaringa.com.br

Rua Estácio de Sá, 1.251 – C

CONTATOS:
omaringa.com.br

Fones: (44) 3305-5461 / (44) 3305-5689

[contato@omaringa.com.br](mailto: contato@omaringa.com.br)

OS ARTIGOS ASSINADOS SÃO DE RESPONSABILIDADE DE SEUS AUTORES E O CONTEÚDO NÃO REFLETE A OPINIÃO DO JORNAL

Diretora Geral:
Pâmela Maria Tiburcio
pamelamaria@omaringa.com.br

Editora

ASSINE JÁ



(44) 3305-5461

omaringa.com.br

Tel: 041-3019-3500

E-mail: rpd@redepar.com.br

Rua Abrahão Kaili Fadel, 199

CURITIBA - PR

Noroeste e Maringá: 69,3% pretendem gastar com presentes, diz pesquisa

Em sondagem da Fecomércio PR em parceria com o Sebrae/PR, os paranaenses estão mais inclinados a presentear neste fim de ano: 67,2% dos consumidores do estado pretendem comprar presentes de Natal em 2025

Cristiano Martinez
redacao@omaringa.com.br

Somente de 155 mil servidores da ativa e quase 131 mil aposentados e pensionistas, o que dá um impacto de R\$ 2,4 bilhões na folha de pagamento do Estado, o 13º salário trará um acréscimo de R\$ 148 milhões no Produto Interno Bruto (PIB) do Paraná, como mostra o Instituto Paranaense de Desenvolvimento Econômico e Social (Ipardes).

Além do pagamento integral do benefício, o Governo do Estado também vai antecipar a folha salarial de dezembro, que será paga no dia 18, antes do Natal. Somada à folha de novembro, paga em 28 de novembro, e ao 13º salário, serão R\$ 7,3 bilhões injetados na economia paranaense neste fim de ano.

O pagamento do 13º salário aos trabalhadores do mercado formal deve injetar R\$ 620,1 milhões na economia maringaense, até o final de dezembro de 2025, conforme dados do Escritório Regional do Departamento Intersindical de Estatística e Estudos Socioeconômicos (Dieese) no Paraná. Na soma dos principais municípios paranaenses, incluindo Maringá, o montante projetado pode chegar a R\$ 13,578 bilhões.

Em sondagem da Fecomércio PR em parceria com o Sebrae/PR, os paranaenses estão mais inclinados a presentear neste fim de ano: 67,2% dos consumidores do estado pretendem comprar presentes de Natal em 2025. O índice supera o registrado no ano passado, quando 63,5% declararam a mesma intenção. Outros 18,4% ainda estão indecisos e 14,4% não pretendem gastar.

As mulheres aparecem levemente mais dispostas a comprar, com 68% de intenções positivas, enquanto entre os homens o percentual é de 65,3%.

A região Central, que abrange municípios como Guarapuava e Ponta Grossa, lidera o entusiasmo natalino, com 77,6% dos entrevistados planejando presentear. Em seguida aparecem Sul e Sudoeste (71,5%), Leste, RMC e Litoral (70,7%), Noroeste e Maringá (69,3%), Curitiba (68%), Oeste (62%) e Norte (56,6%).

A maior parte dos paranaenses (70,8%) pretende presentear até cinco pessoas. Outros 23,1% planejam adquirir itens para um grupo entre seis e dez, enquanto 6,1% devem oferecer lembranças a mais de dez pessoas.

Os itens de vestuário permanecem como a escolha mais frequente dos consumidores, com 61,1% das citações, embora tenha recuado em relação aos 68,5% registrados em 2024. Os brinquedos seguem estáveis, com 43,9%, enquanto a procura por calçados caiu para 18,8%. Perfumes e cosméticos também tiveram redução, passando de 23,2% no ano passado para 16,7% em 2025. Já as lembrancinhas e o



Pesquisa da Fecomércio PR/Sebrae PR revela que os paranaenses estão mais inclinados a presentear neste fim de ano

Comerciantes estão otimistas com as vendas de fim de ano

A confiança do empresário do comércio paranaense superou a média nacional em novembro nesse final de ano. O Índice de Confiança do Empresário do Comércio (ICEC), apurado pela Confederação Nacional do Comércio de Bens, Serviços e Turismo (CNC) e pela Fecomércio PR, atingiu 100,6 pontos e retornou ao campo positivo após meses abaixo dos 100 pontos. No mês passado, o indicador nacional marcou 99,2 pontos. É a primeira vez

desde fevereiro que o Paraná volta a registrar desempenho acima da média brasileira, impulsionado principalmente pelas expectativas para as vendas de fim de ano.

O componente Expectativas do Empresário do Comércio (IEEC) registrou 128,8 pontos, avanço de 10% em relação a outubro. O resultado reflete o otimismo dos comerciantes com o período de maior movimentação do varejo, iniciado pela Black Friday e sustentado pelas vendas de dezembro.

artesanato mantiveram o patamar do ano anterior (10,6%), e os eletroeletrônicos caíram de 12,8% para 9,5%.

acreditam que a programação da Maringá Encantada implica positivamente o faturamento do período.

LOJISTAS
Por sua vez, a Associação Comercial e Empresarial de Maringá (Acim) divulgou uma pesquisa feita com 60 lojistas sobre a expectativa com as vendas natalinas. O levantamento revela que 45% dos empresários esperam faturar mais neste Natal em comparação ao ano passado, enquanto 15% projetam manter o desempenho. Entre aqueles que preveem crescimento, 70% acreditam que as vendas serão de 10% a 40% superiores. Os demais estimam queda ou não souberam responder.

Em relação aos preparativos para o período natalino, 45% dos lojistas adquiriram o mesmo volume de estoque e 33% aumentaram as compras. Três em cada quatro empresários não devem contratar colaboradores temporários. Considerando todo o ano, 20% contrataram dois novos funcionários, 12% contrataram um e 37% não realizaram contratações.

A pesquisa também apontou que 55% dos entrevistados

esperam utilizar o dinheiro extra para reserva/investimento financeiro. Outros 25,6%, pagamento de dívidas; 16,3%, gastos com viagens e turismo; 16,3%, acerto com impostos e taxas. Apenas 14% com compras de presentes, e 1,2%, construção/reforma.

Aliás, a preferência por poupar ou investir aparece em todas as regiões, com destaque para Curitiba (53,6%), seguida pelas regiões Leste (44,1%) e Noroeste (43%).

A reorganização financeira também aparece como uma preocupação relevante, sobretudo no Norte (30,4%), no Oeste (28,7%) e no Leste (28%), onde a quitação de dívidas reúne os maiores percentuais.

O interesse por viagens e turismo ganha força em dife-

rentes partes do estado, principalmente na região Central (27,6%), além de apresentar participação significativa no Oeste (21,3%), no Norte (20,7%) e no Leste (18,3%). Nessas áreas, o lazer e o consumo de experiências despontam como uma forma importante de utilização do 13º salário.

O pagamento de impostos e taxas figura como quarta opção, principalmente entre os trabalhadores do Oeste (20,2%) e do Norte (18,5%).

De acordo com o levantamento, 40,6% dos empregados com carteira assinada no estado planejam aplicar ou investir o montante, percentual ligeiramente superior aos 39,4% observados em 2024, mantendo essa opção como o principal destino do valor.

O uso do dinheiro para quitar compromissos financeiros aparece em 27,3% das respostas, ante 26,8% no ano passado. Em seguida vem o interesse por viagens e turismo, mencionado por 19,2% dos entrevistados, proporção maior que os 17,7% registrados anteriormente.

O pagamento de impostos e taxas foi indicado por 15,7% dos participantes, acima dos 14,4% de 2024. Já a aquisição de presentes será a escolha de 14% dos respondentes, praticamente o mesmo nível dos 14,2% do ano anterior. Construção ou reforma do imóvel aparece em 1,6% das intenções, ligeiro avanço sobre os 1,3% registrados anteriormente.

13º SALÁRIO
Em outra sondagem da Fecomércio PR e do Sebrae/PR, que foi divulgada em 24 de novembro, na região Noroeste do Paraná 43% dos trabalhadores entrevistados pretendem utilizar o dinheiro extra para reserva/investimento financeiro. Outros 25,6%, pagamento de dívidas; 16,3%, gastos com viagens e turismo; 16,3%, acerto com impostos e

taxas. Apenas 14% com compras de presentes, e 1,2%, construção/reforma.

Uma das atrações da época é a Maringá Encantada. A edição deste ano tem como foco o retorno das atividades ao Centro da cidade, parcerias com o comércio e empresas privadas, valorização de artistas locais e o fortalecimento das ações solidárias por meio do Pra Somar.

A programação da Maringá Encantada 2025 ainda reúne a Vila Gastronômica e Vilas do Artesanato na Avenida Getúlio Vargas, além da pista de patinação no gelo na Avenida Mandacaru, o parque de diversões em frente ao Terminal Urbano e a Vila do Papai Noel na Praça Napoleão Moreira. Também haverá cantatas, caravanas pelos bairros, trenzinho e carreta natalina.

O acendimento das luzes no Parque no Japão será realizado no domingo, 7. Nos distritos de Iguatemi e Floriano, a chegada do Papai Noel será nos dias 16 e 17 de dezembro, respectivamente.

horário especial de 12h às 18h. E dia 27 (sábado), 8h às 18h.

Os shoppings da cidade também terão funcionamento ampliado ao longo de dezembro. Nos dias 25 de dezembro e 1º de janeiro, as lojas permanecerão fechadas, enquanto a praça de alimentação e lazer terá abertura facultativa. As sessões de cinema funcionarão a partir das 16h nessas datas.

Horário especial do comércio começa na segunda-feira

O horário especial de Natal do comércio maringaense, quando as lojas fecham mais tarde, começa nesta segunda-feira, 8. Os comerciantes passam a abrir seus estabelecimentos às 8h e encerram as portas às 22h, de segunda a sexta-feira, até 23 de dezembro. Nos sábados, das 8h às 18h; domingo, 21, das 13h às 19h. E em 24 de dezembro, das 8h às 18h; dia 25, Natal. Já em 26 de dezembro,

Informe OM

Praça

A Prefeitura de Maringá, por meio das secretarias de Infraestrutura e Limpeza Urbana, realiza obras de revitalização da Praça Presidente Kennedy. O serviço é executado pelas equipes próprias do município e tem como objetivo devolver à população um espaço mais seguro, acessível e adequado para o convívio comunitário.

Praça 2

As intervenções incluem a substituição do pavimento antigo e instalação de novo piso de concreto desempenado, garantindo mais segurança e maior durabilidade. O local também passa por adequações de acessibilidade e receberá um novo paisagismo, com o objetivo de revitalizar o espaço como área de lazer e convivência para a comunidade.

Procon

O Procon de Maringá encerrou o ciclo de palestras do projeto Consumo Consciente, Educação Financeira e Sustentabilidade Ambiental, que ao longo de 2025 percorreu 59 unidades de ensino da rede municipal, estadual e particular e de turmas da Educação de Jovens e Adultos (EJA), além de empresas, Centros de Referência de Assistência Social (Cras) e o Condomínio do Idoso.

Procon 2

Ao todo, 78 palestras foram realizadas entre março e novembro, atingindo 7.335 pessoas. Desse total, houve ações com 3.888 alunos do ensino fundamental, distribuição de manual do consumidor para 2.824 professores e funcionários e mais 623 adultos e idosos beneficiados com palestras e recebimento de material impresso.

Procon 3

A presidente da Frente Parlamentar, deputada estadual Maria Victoria (PP), explica que entre os temas a serem debatidos estão a produção de etanol de segunda geração, biometano e biodiesel, demanda por infraestrutura e logística, gargalos tecnológicos e tributários.

Câmara

A Câmara Municipal de Marialva realizará, na próxima terça-feira, 9, às 18h30, uma audiência pública para discutir a regulamentação do uso de patinetes elétricos, bicicletas elétricas, ciclomotores e veículos similares no município.

Câmara 2

O encontro acontecerá no Plenário do Legislativo, localizado na rua Nossa Senhora do Rosário, 873, e será aberto à participação da população.

Câmara 3

A iniciativa atende ao Projeto de Lei Ordinária nº 50/2025, de autoria da vereadora Graziela Cristina Scaliante da Silva, que propõe diretrizes para o uso seguro desses meios de transporte no espaço urbano.

Participação

Qualquer cidadão poderá assistir à audiência presencialmente ou online via transmissão ao vivo pelas páginas oficiais do Legislativo no YouTube ou Facebook.

Participação 2

Para aqueles que desejarem fazer uso da palavra e apresentar argumentos, o credenciamento deve ser realizado até o dia 8 de dezembro, às 17h, pelo e-mail protocologeral@camaramarialva.pr.gov.br ou diretamente na Secretaria da Câmara. O tempo de fala para credenciados será de até 10 minutos.

Frente

A Assembleia Legislativa do Estado Paraná realiza, na segunda-feira, 8, uma reunião da Frente Parlamentar do Hidrogênio Renovável e Biocombustíveis para discutir os principais desafios e oportunidades para o desenvolvimento do mercado de biocombustíveis no Estado.

Frente 2

O encontro deve reunir deputados estaduais, representantes do setor produtivo, pesquisadores e entidades ambientais, com o objetivo de construir uma agenda estratégica, ampliar a competitividade e a inovação no setor.

Frente 3

A presidente da Frente Parlamentar, deputada estadual Maria Victoria (PP), explica que entre os temas a serem debatidos estão a produção de etanol de segunda geração, biometano e biodiesel, demanda por infraestrutura e logística, gargalos tecnológicos e tributários.

Vacina

A Secretaria da Saúde do Paraná (Sesa) recebeu as primeiras vacinas contra o Vírus Sincicial Respiratório (VSR), destinadas a gestantes a partir da 28ª semana, que tem como objetivo reduzir casos de bronquiolite em recém-nascidos.

Vacina 2

Ao todo, o Estado recebeu 37.120 doses, entregues no Centro de Medicamentos do Paraná (Cemepar), em Curitiba. Já a 15ª RS – Maringá, 2.730.

Concerto

Na próxima sexta-feira, 12, ocorrerá o concerto "Noite de Natal" na Capela UniCesumar, às 20h. Classificação: livre. A entrada é gratuita. Os ingressos estarão disponíveis 1h antes na secretaria da Capela UniCesumar.

O UNGIDO

Enio é escolha de Lula para o Senado

Presidente Luiz Inácio Lula da Silva conversou com Enio Verri, a decisão foi tomada e a notícia foi tornada pública no sábado da semana passada, 29 de novembro, pela ministra Gleisi Hoffmann, das Relações Institucionais e principal nome do PT no Paraná

Luz de Carvalho
redacao@omaringa.com.br

Assim como atendeu quando o presidente Luiz Inácio Lula da Silva pediu que deixasse o mandato de deputado federal para assumir a direção-geral brasileira da Itaipu Binacional, Enio Verri agora está disposto a deixar Itaipu para disputar uma cadeira no Senado Federal pelo Partido dos Trabalhadores (PT). Novamente a pedido de Lula.

O presidente do Brasil conversou com Verri, a decisão foi tomada e a notícia foi tornada pública no sábado da semana passada, 29 de novembro, pela ministra Gleisi Hoffmann, das Relações Institucionais e principal nome do PT no Paraná. Ela esteve em Maringá para prestar evento regional do partido e a apresentação do vereador Mário Verri como pré-candidato a deputado estadual.

Segundo Hoffmann, Lula quer Enio Verri disputando o Senado, primeiro por ser seu amigo pessoal e estiveram jun-



Mário Verri foi apresentado como pré-candidato pela ministra Gleisi Hoffmann, um dos mais influentes nomes do governo Lula

tos em campanhas eleitorais desde o século passado, depois porque vê nele condições de ser eleito para melhorar a qualidade do Congresso Nacional. Além disso, como Lula vai disputar a reeleição, com grande chance de vitória, precisa ter palanque no Paraná, com candidaturas de peso.

Na análise do presidente da República, considerado um dos maiores - ou o maior - estrate-

gista da política brasileira, com Enio Verri na disputa, todo o partido e a aliança partidária estarão fortalecidos na eleição de 2026, ajudando as candidaturas ao governo do Estado e à Presidência da República, bem como eleger boa bancada de deputados federais e estaduais.

MÁRIO

Em seu sexto mandato como vereador e obtendo votações



Ministra Gleisi Hoffmann reuniu a imprensa para anunciar o amigo Enio Verri como pré-candidato ao Senado

maiores a cada eleição, Mário Verri teve sua pré-candidatura a deputado estadual lançada no sábado da semana passada, 29, em evento do Partido dos Trabalhadores (PT) realizado no distrito de Iguatemi, prestigiado pela ministra da Secretaria de Relações Institucionais, Gleisi Hoffmann, o diretor-Geral da Itaipu Binacional, Enio Verri, e por lideranças de várias cidades da região.

Ao se dispor disputar uma cadeira na Assembleia Legislativa do Paraná, Mario Verri fará parte do projeto de reeleição do presidente Luiz Inácio Lula da Silva, levando em conta os avanços conquistados no governo Lula, lutas travadas, direitos retomados e ações concretas que têm melhorado a vida do povo brasileiro.

Durante sua apresentação como pré-candidato, o verea-

dor destacou que o presidente da República acabava de sancionar o projeto de lei que isenta do Imposto de Renda quem recebe até R\$ 5 mil por mês, bem como muitos outros projetos sociais que mudam a vida de famílias pobres, de estudantes, melhoram a saúde pública com mais médicos, mais médicos de especialidades, mais ambulâncias do Samu, mais ambulâncias para as prefeituras, mais vagas de empregos, mais proteção à natureza e impacto em várias outras áreas.

Mário Verri é maringaense de nascimento, filho de família pioneira e desde a juventude teve forte atuação na igreja, principalmente na Pastoral da Juventude, e nos esportes, praticando diferentes modalidades.

Foi pela atuação no esporte que acabou convidado para o secretariado do prefeito José Cláudio (PT), assumindo a Secretaria de Esporte e Lazer por quatro anos. Em 2004 foi eleito vereador e atualmente está no sexto mandato.

L DE LULA

Da falta de dinheiro e criatividade nasce um fenômeno da comunicação

Foto: Edgar Tibúrcio



Mario Milani entrega um exemplar de "A Voz do Gesto" a Angela Nakano, diretora Comercial de O Maringá

Responsável pela criação de um dos cases de maior sucesso da história da publicidade brasileira e objeto de estudo para a Semiótica, o "L" de Lula, o jornalista, publicitário e escritor Mário Milani esteve em Maringá no sábado da semana passada, 29, participando de um evento do Partido dos Trabalhadores (PT) e apresentando seu livro "A Voz do Gesto", em que detalha a criação do símbolo que acompanha as campanhas de Luiz Inácio Lula da Silva desde a primeira eleição da redemocratização do Brasil.

"A Voz do Gesto" tem prefácio assinado pelo presidente Lula, conta com depoimentos de pessoas ligadas às campanhas e uma análise semiótica do gesto que se tornou um fenômeno de mídia e expressão política.

Segundo Milani, tudo começou em uma reunião do PT em 1989. Sem dinheiro para a campanha eleitoral, o jornalista e publicitário teve a primeira inspiração do símbolo L de Lula. Na mesa de trabalho, ele colocou as mãos e visualizou o L de Lula. O gesto

passou a ser um grande acessório na comunicação e de expressão política. De comunicação visual simples e sem custos, o gesto se tornou um símbolo político icônico, representando também "Luta", "Livre" e "Liberdade".

O publicitário afirmou que nunca recebeu nenhum centavo pela criação do símbolo e

que decidiu patenteá-lo para evitar que ele fosse usado comercialmente por empresas.

"Fico feliz de ter colaborado de alguma maneira para a vitória do presidente Lula e a chegada ao poder de um projeto de governo diferenciado, que de fato dá atenção aos mais carentes", diz Mário Milani. (Luiz de Carvalho)

NO ALVORADA

Domingo com Pipa, Café e Arte para autistas e portadores de TDAH

Acontecem neste domingo, 7, as oficinas criativas, brincadeiras ao ar livre, momento do café e outras atividades pensadas para estimular a convivência e o acolhimento familiar destinados a crianças e adolescentes de Maringá com Transtorno do Espectro Autista (TEA) e Transtorno do Déficit de Atenção e Hiperatividade (TDAH). É a primeira edição do evento Pipa, Café e Arte, da equipe Café e Arte, juntamente com a prefeitura de Maringá, por meio da Secretaria da Pessoa com Deficiência.

O evento acontece das 8 às 12h30 no campo do Jardim Alvorada, na Avenida Franklin Delano Roosevelt.

O Pipa, Café e Arte, que realmente terá pipa, café e muitos tipos de artes, foi idealizado pelo comunicador Clóvis Pontes, editor do site Café em Pauta, com objetivo de criar um espaço de convivência em que se fortaleçam vínculos e valorize o ato de brincar para o desenvolvimento das crianças.

Durante o evento, os participantes poderão confeccionar e decorar pipas, que serão avaliadas por uma comissão. Os três melhores trabalhos receberão troféus e integrarão

futuras exposições do projeto Café e Arte.

Paralelamente, haverá a mostra Café e Arte – Desenhando Inclusão, Pintando Cidadania, que ficará aberta para visitação.

Esta edição é voltada exclusivamente para crianças e adolescentes com Autismo ou Déficit de Atenção e Hiperatividade e a programação busca oferecer um ambiente seguro, divertido e inclusivo, de modo que os participantes possam vivenciar novas experiências, interagir com outras crianças e explorar atividades artísticas e lúdicas. (Da Redação)

COMUNIDADE

Espetáculo 'Do Quintal da Minha Avó' será apresentado no CAC de Maringá

Foto: Reprodução



Fruto de curso realizado no Centro de Ação Cultural Márcia Costa (CAC), o espetáculo "Do Quintal da Minha Avó" será atração nos próximos dias 8 e 10 de dezembro, no mesmo CAC.

Trata-se de montagem cênico-musical que resgata memórias afetivas por meio da união entre teatro, música e poesia. A dramaturgia é assinada por Andresa Viotti, com músicas originais compostas por Renata Pereira e por Marcelo Colavitti, que também assina a direção.

A narrativa se constrói a partir de brincadeiras tradicionais e histórias familiares, conduzindo o público a um universo lúdico, poético e intergeracional. Enquanto os adultos são convidados a reviver lembranças de sua própria infância, as crianças têm a oportunidade de conhecer e experimentar jogos, cantigas e valores culturais que fazem parte da identidade brasileira.

A montagem reúne artistas de duas companhias que têm

destaque na cena local: Grupo Meu Clown e Cenatrupo, que

uniram forças para viabilizar o processo criativo e formativo dentro do curso de Formação Inicial e Continuada (FIC). A iniciativa reforça a importância de projetos educativos que aproximam artistas, instituições e comunidade, fortalecendo a produção teatral da região.

As apresentações públicas acontecem gratuitamente na segunda-feira, 8, às 20h; e quarta, 10, às 10h, na sede do CAC, localizada na Rua XV de Novembro, 514.

ORIGEM

O Instituto Federal do Paraná (IFPR), em parceria com a Prefeitura Municipal de Maringá, promoveu ao longo do segundo semestre de 2025 o curso de Formação Inicial e Continuada (FIC) em Montagem Teatral, realizado no Centro de Ação Cultural Márcia Costa (CAC).

A formação foi conduzida pelo docente e diretor teatral Marcelo Colavitti e como resultado do processo formativo, nasce o espetáculo "Do Quintal da Minha Avó". (Cristiano Martinez)

FOMENTO

Semana da Cultura 2026 está com chamamento público aberto

O Chamamento Público N° 254/2025 está no ar, para fomento à execução de ações culturais na programação do evento Semana da Cultura 2026, objetivando a seleção de projetos culturais para receber apoio financeiro e executarem ações artísticas no evento.

O edital visa a seleção de 9 projetos no valor total de R\$ 34.700,00. Dentre eles destacam-se propostas de projetos nas áreas de literatura, música, teatro, culturas populares, artes visuais, patrimônio, culturas urbanas, dança e audiovisual.

O edital ficará publicado

por 27 dias, até as 14h de 29 de dezembro deste ano, e as inscrições estarão disponíveis na Plataforma Maringá Cultura (<https://maringacultura.maringa.pr.gov.br/>).

MÚSICA

Está aberto o edital para seleção de projetos que receberão apoio financeiro para fortalecer o segmento da música em Maringá.

Serão contempladas iniciativas voltadas à Festa da Canção 2026 e ao Mês da Música 2026. Confira: <https://encurtador.com.br/zXbg>

O edital prevê a seleção de

20 projetos culturais para execução no município de Maringá, fortalecendo a circulação e o desenvolvimento das ações musicais na cidade. As propostas devem contemplar a realização de espetáculos musicais com duração entre 40 (quarenta) e 60 (sessenta) minutos.

O chamamento público contará com R\$ 70.000,00 investidos, destinados ao fomento das iniciativas voltadas à Festa da Canção 2026 e ao Mês da Música 2026. A consulta pública ficará disponível até o próximo dia 29 de dezembro. (Cristiano Martinez)

CAFÉ

Produção no Paraná é estimada em 748,6 mil sacas em 2025

Cultivo é predominantemente de café arábica, 10,9% superior à produção da safra anterior. Este incremento se deve à melhoria das condições climáticas neste ciclo em relação ao passado, principalmente, uma maior quantidade de chuvas nos meses finais do ano de 2024

Cristiano Martinez
redacao@omaringa.com.br

A produção de café no Paraná é projetada em 748,6 mil sacas em 2025, conforme números do 4º Levantamento de Café 2025, divulgado na última quinta-feira, 4, pela Companhia Nacional de Abastecimento (Conab).

O cultivo é predominantemente de café arábica, 10,9% superior à produção da safra anterior. Este incremento se deve à melhoria das condições climáticas neste ciclo em relação ao passado, principalmente, uma maior quantidade de chuvas nos meses finais do ano de 2024.

Segundo o levantamento, a cafeicultura local perdeu espaço nos últimos anos, mas mantém certo número de produtores mais tradicionais que ainda destinam área para a produção da cultura, concentrando-se principalmente na região de Jacarezinho, com mais da metade de toda a área prevista no estado.

Nesse ciclo houve um leve incremento na área em produção, quando comparada com a safra passada, especialmente em razão da adesão de novas lavouras produtivas, particularmente em locais cuja topografia é propícia para a mecanização das operações, principalmente de colheita. Até porque, a sega manual ainda tem sido a forma mais usual entre os cafeicultores locais, cerca de 70% da área estatal é colhida manualmente e os outros 30%, de forma meca-

nizada. Áreas tradicionais e de menores tamanhos, onde a topografia das lavouras é mais acidentada, são bastante comuns no cultivo da cultura no estado, algo que dificulta o trânsito das máquinas de colheita", diz o documento.

De maneira geral, as operações de colheita nesse ciclo se encerraram em setembro, sendo que as boas condições climáticas na maior parte do desenvolvimento da cultura (principalmente com índices pluviométricos melhores que na temporada anterior), permitiu incremento na produtividade média em relação a 2024 e também melhoria na qualidade dos grãos, com um produto de maior rendimento e menos defeitos na sua classificação.

DERAL

Segundo o Departamento de Economia Rural (Deral), que é ligado à Secretaria de Estado da Agricultura e do Abastecimento (Seab), o VBP do café deve registrar nova alta em 2025, passando de R\$ 1,1 bilhão para aproximadamente R\$ 1,4 bilhão. Um dos principais motivos é a boa produção no Paraná, estimada em 745 mil sacas de café beneficiado, volume 10% superior às 679 mil sacas produzidas em 2024.

As condições climáticas foram mais favoráveis neste ano, especialmente quanto à disponibilidade hídrica, e a qualidade do produto colhido também foi considerada boa.

Atualmente, mais de 80% da produção já foi comercializada, com preços bastante



Produção nacional, conforme a Conab, é estimada em 56,5 milhões de sacas de 60 quilos

remuneradores. A maior parte do volume vendido ocorreu em um patamar superior a R\$ 2.000 por saca, ficando abaixo desse valor apenas no auge da entrada da safra, entre julho e agosto. É muito provável que o preço médio da safra se mantenha próximo desse nível, mesmo que haja um pequeno recuo das cotações nos próximos meses. Considerando a média registrada em 2024, de R\$ 1.668,60 por saca de café beneficiado, os valores devem ficar aproximadamente 15% superiores neste ano.

BRASIL

A produção nacional, conforme a Conab, é estimada em 56,5 milhões de sacas de 60 quilos. Mesmo sendo um ano de bienalidade negativa, este resultado representa o terceiro maior registrado da série histórica da Conab, atrás apenas dos anos de 2020 e 2018, ambos de bienalidade positiva da

planta, e uma alta de 4,3% se comparado com o volume obtido no ano passado.

O resultado é uma combinação de uma ligeira queda de 1,2% na área em produção, estimada em 1,85 milhão de hectares, com uma melhor produtividade média nacional, projetada em 30,4 sacas por hectare, reflexo do bom desempenho verificado nas lavouras de conilon. É o que mostra o 4º Levantamento de Café 2025, divulgado nesta quinta-feira (4).

Com menor influência da bienalidade, a produção de conilon em 2025 atinge 20,8 milhões de sacas, um novo recorde para a espécie ao se analisar a série histórica da Companhia, ultrapassando 2022, quando foram colhidos 18,2 milhões de sacas. Em relação à safra passada, o atual resultado representa um crescimento de 42,1%. A regularidade climática favoreceu o vigor das plantas e resultou em elevada

Brasil exportou cerca de 34,2 milhões de sacas

Os números da Conab revelam que o Brasil exportou cerca de 34,2 milhões de sacas de 60 quilos de café no acumulado de janeiro a outubro deste ano, o que representa uma baixa de 17,8% na comparação com igual período de 2024, segundo dados do Ministério do Desenvolvimento, Indústria, Comércio e Serviços (MDIC). Essa redução na quantidade exportada no acumulado dos dez primeiros meses de 2025 se deve especialmente

à limitação dos estoques internos no início do ano, após o embarque recorde de 50,5 milhões de sacas de 60 quilos em 2024.

Ainda de acordo com o MDIC, a exportação brasileira de café somou US\$ 12,9 bilhões no acumulado dos dez primeiros meses de 2025, superando o total exportado nos 12 meses de 2024 e representando um novo recorde anual, mesmo faltando contabilizar os dados do último bimestre de 2025.

carga produtiva.

No Espírito Santo, maior produtor de conilon do país, a colheita da espécie chega a 14,2 milhões de sacas, crescimento de 43,8% em relação ao ano de 2024. Na Bahia, é esperado um volume de produção para o conilon de 3,29 milhões de sacas, alta de 68,7% quando comparada à temporada passada. Em Rondônia, a safra estimada em 2025 é de 2,32 milhões de sacas, aumento de 10,8% em comparação à safra de 2024.

Já para o café arábica, houve uma redução na colheita diante de o atual ciclo ser de bienalidade negativa, ano em que a planta não apresenta todo o seu vigor produtivo. Além disso, períodos de escassez hídrica ao longo da safra também reduziram o potencial produtivo.

vo das lavouras. Nesse cenário, a área em produção para a espécie registrou uma queda de 1,5%, chegando a 1,49 milhão de hectares, enquanto a produtividade média das lavouras de arábica caiu 8,4% sobre a safra de 2024, chegando a 24,1 sacas por hectare. Com isso, a colheita no atual ciclo é estimada em 35,76 milhões de sacas, diminuição de 9,7% em relação à temporada anterior.

Com a colheita finalizada em setembro, Minas Gerais, maior estado produtor de café do país, registra uma colheita de 25,17 milhões de sacas de arábica, redução de 9,2% em relação ao volume total produzido na safra anterior, devido ao ciclo de bienalidade negativa aliado, principalmente, ao longo período de seca nos meses que antecederam a floração.

PAINEL

Paraná lidera quantidade de frangos abatidos

O Paraná é líder na quantidade de frangos abatidos, na comparação com outras unidades. Em 2024, conforme o painel "Paraná em Números", o Estado abateu 2,2 milhões de cabeças - quase 150% a mais que o segundo colocado, Santa Catarina. Na quantidade de grãos colhidos (amendoim, arroz, aveia, centeio, cevada, ervilha, fava, feijão, girassol, milho, soja e triticale), o Paraná também se destaca, com 38,3 milhões de toneladas, segundo maior produtor do Brasil.

Outros dados relevantes envolvem a pauta de exportações e os destinos dos grupos de produtos vendidos pelo Estado. Em 2024, os produtos que o Paraná mais exportou foram os seguintes: complexo soja (US\$ 7,18 bilhões), complexo carnes (US\$ 4,64 bilhões) e carros, caminhões, tratores e acessórios para veículos automotivos (US\$ 1,91 bilhão).

Os maiores compradores dos produtos paranaenses, pela ordem de peso nas relações comerciais, foram China (US\$ 5,96 bilhões), Estados Unidos (US\$ 1,58 bilhão) e Argentina (US\$ 1,21 bilhão).

Já em relação ao PIB, o painel reforça a posição do Paraná como quarta maior economia e mostra a evolução nominal ao longo dos últimos anos. Em 2012 ele era de R\$ 285 bilhões e em 2023 encerrou com R\$



Estado abateu 2,2 milhões de cabeças - quase 150% a mais que o segundo colocado, Santa Catarina

670 bilhões. O estudo também aponta a participação dos municípios no PIB estadual.

Para o presidente do Ipardes, Jorge Callado, os números do painel comprovam a relevância da economia paranaense. "O fato de o Paraná ser um grande exportador de carros, caminhões, tratores e acessórios para veículos automotivos confirma que o Estado não é só um dos maiores produtores de grãos e de proteínas do Brasil, mas também de produtos industrializados, revelando a diversificação da nossa economia, com produtos de alto valor agregado", avalia, via AEN-PR.

O "Paraná em Números" é disponibilizado à população pelo Instituto Paranaense de Desenvolvimento Econômico e Social (Ipardes) e apresenta informações completas sobre

o Estado. Esse painel apresenta nove conjuntos de dados: População; Urbanização e Infraestrutura; PIB do Paraná; PIB dos Municípios; Indústria; Agropecuária; Comércio Exterior; Mercado de Trabalho; e Meio Ambiente e Turismo.

MARINGÁ

O Produto Interno Bruto (PIB) de Maringá, em 2021, tinha participação de 4,12% no PIB do Estado. Em outras palavras, a soma de todos os bens e serviços finais produzidos em solo maringaense era de R\$ 22.656.732,55, conforme o ano mais recente no painel. A maior fatia desse valor pertencia à Comércio e Serviços, com 56,38%; depois, Indústria, 16,82%; Impostos, R\$ 15,99%; e Administração Pública, 10,05%. (Da Redação)

Governo federal suspende lista de espécies invasoras

Após pressão do setor produtivo e de muita polêmica, o processo de inclusão da tilápia e outras culturas na lista de espécies exóticas invasoras está suspenso. A Comissão Nacional de Biodiversidade (Conabio), vinculada ao Ministério do Meio Ambiente e Mudança do Clima (MMA), anunciou a paralisação temporária da elaboração da lista. A análise será retomada após as contribuições de representantes dos se-

tores produtivos da agricultura, pecuária e indústria, inclusive do Sistema Faep.

"A possibilidade de incluir a tilápia e outras atividades na lista de espécies invasoras era precipitada. No caso do pescado, por exemplo, já ocorre o cultivo há mais de 25 anos com autorização do Ibama e em condições controladas. A interrupção do processo é uma medida ponderada, que atende

os anseios das entidades do setor produtivo e, principalmente, dos produtores rurais", destaca o presidente interino do Sistema Faep, Ágide Eduardo Meneguete.

A proposta inicial da Conabio seria incluir nessa lista cultivos como tilápia, carpa, bagre, goiaba, limão, manga, espinafre, iham, amora e até mesmo alguns crustáceos como caranguejo e siri. (Da Redação)

FECOMÉRCIO PR

RIO BONITO DO IGUAÇU PRECISA DE VOCÊ

— Ajude o povo paranaense — na reconstrução da cidade

Doe qualquer valor pela chave PIX
ajude.riobonitodoiguacu@sescpr.com.br
ou pelo QR Code:



1. Abra o aplicativo do seu banco e escolha a opção de pagamento com PIX/QR Code
2. Aponte a câmera do seu celular para o código ao lado
3. Informe o valor que deseja pagar e confirme



CULTURA

@alexandrecart alexandrecomx 44 99970-7765



Por Alexandre Fernando Silva *

Níquel Náusea, o rato punk que nunca pediu licença pra roer o mundo

Há quem diga que o Mickey é o rato que conquistou o mundo. Discordo. O verdadeiro revolucionário dos esgotos – o punk roedor que cutucou a humanidade com o rabo sujo e uma risada debochada – chama-se **Níquel Náusea**. Ele vem fazendo isso há quarenta anos, sem precisar de castelos da Disney, dublagens polidas ou marketing corporativo. Só um traço, uma ironia e uma barata chapada de naftalina por companhia.

Fernando Gonsales criou esse anti-herói de bigodes tortos lá em 1985, quando ainda se achava que desenho com bicho era coisa de criança. Mas Gonsales, veterinário e biólogo antes de virar cartunista, decidiu que o zoológico da humanidade merecia um espelho – e colocou um rato pra segurar o reflexo. Resultado: nascia um personagem que era mais antropólogo do que roedor, mais filósofo de esgoto do que rolinho de queijo.

Níquel não é o tipo de rato que ensina lições – ele entrega verdades com cheiro



Fotos: Divulgação

de lixo e humor ácido. Enquanto o Mickey vive num parque de diversões, o Níquel vive no real: entre fios roídos, baratas lisérgicas e reflexões existenciais sobre o destino de quem nasceu pra correr da vassoura. E, sinceramente, é muito mais humano por isso.

As tiras de Gonsales sempre tiveram esse tempero punk, ainda que ele jure que não sabia disso na época. O traço era sujo, o humor era sujo, e a mensagem... ah, essa era limpinha de tão sincera. Falava de tudo: do amor lascivo da Gatinha – a rata parceira

que encara a reprodução como performance – às viagens químicas da barata Fliti, que provavelmente viu o além depois de cheirar inseticida. Tudo isso servindo como espelho de uma espécie que insiste em achar que está acima dos ratos, mas vive tropeçando no próprio lixo.

Com o tempo, Níquel amaciou o humor, ganhou cor e ironias mais sutis. Mas continua lá, firme e imundo, lembrando a gente de que o absurdo é o habitat natural da humanidade. Como o próprio Gonsales diz, gosta de fazer “tiras idiotas”,

e talvez seja justamente isso que as torna geniais. Porque, convenhamos, o mundo anda precisando de mais idiotas lúcidos e menos gênios engomados.

Na nova coletânea *“Níquel Náusea: A Origem do Espécime”*, lançada na CCXP, dá pra revisitar o rato nos tempos em que ele ainda mordia mais do que roía. É quase um documento arqueológico da ironia brasileira: o humor resistente, o traço torto, e aquele charme de quem não está tentando agradar ninguém. No fundo, Níquel é o primo pobre e subversivo do Mickey – aquele que nunca foi convidado pro jantar, mas apareceu mesmo assim e ainda comeu o queijo.

Gonsales entende como poucos as criaturas pequenas, incômodas e persistentes. Ele sabe que, entre humanos e ratos, a diferença é só uma questão de etiqueta.

Quarenta anos depois, Níquel Náusea continua cutucando a humanidade – e ela, distraída, ainda acha que é só uma piada.

Champanhe, cifrões e pinceladas: o Brasil na vitrine dourada da Art Basel Miami Beach

A Art Basel Miami Beach amanheceu com o mesmo brilho de sempre – aquele reflexo entre o ouro das taças de champanhe e o verniz das obras milionárias. O sol mal tinha dado as caras e já se ouvia o tilintar de taças entre colecionadores que confundem café da manhã com leilão silencioso. E, nesse cenário de luxo e autopromoção, as galerias brasileiras chegaram com o pé direito e o cartão de crédito afiado: R\$ 10 milhões em vendas logo na abertura.



Sim, o Brasil não produz vacina em tempo recorde, mas vende arte contemporânea como quem anuncia imóveis em dólar. Entre os nomes que brilharam sob o neon de Miami estão **Lygia Pape, Heitor dos Prazeres, Maxwell Alexandre, Maya Weishof e Tomie Ohtake** – cada um representando uma faceta da alma artística brasileira: entre o gesto poético, o protesto, e o glamour bem cotado no câmbio americano.

A **Nara Roesler** liderou a ofensiva, vendendo uma obra de **Tomie Ohtake** por R\$ 1,3 milhão, e uma peça têxtil de **Sheila Hicks** por quase o mesmo valor. Já a **Luciana Brito** mostrou que os clássicos do experimentalismo brasileiro ainda têm fôlego, com **Waldemar Cordeiro, Marina Abramovic e Iván Navarro** trocando de mãos como se fossem bitcoins culturais.

A **Almeida & Dale** trouxe uma seleção que parece conversa de bar entre gerações – **Heitor dos Prazeres** ao lado de **Maxwell Alexandre e Maya Weishof**, provando que o passado e o presente ainda cabem no mesmo quadro (desde que cotados em dólar). A **Gomide&Co** foi além, oferecendo um desfile de raridades: **Mira Schendel, Glauco Rodrigues, Amadeo Luciano Lorenzato** – e até **Megumi Yuasa**, lembrando que a escultura brasileira também sabe o preço do silêncio.

Enquanto isso, a **Vermelho** manteve seu espírito contestador, vendendo obras de **Chiara Banfi, Ximena Garrido-Lecca e Edgard de Souza**, esse último variando entre R\$ 80 mil e R\$ 425 mil – porque a irreverência tem tabela.

Na feira paralela **Untitled**, o protagonismo foi feminino: **Carolina Carreteiro**, da galeria **Ora**, vendeu R\$ 265 mil em trabalhos de **Diana Motta**, enquanto **Bianca Boeckel** trouxe o frescor de **Pietrina Checacci**, reafirmando que o futuro da arte pode, sim, usar salto alto e carregar pincéis.

No fim das contas, a Art Basel é isso: uma mistura de feira livre de luxo com passarela do ego. Um lugar onde a arte é vendida como status, e o status é embalado como arte. E entre um gole de champanhe e uma assinatura de cheque, o Brasil mostrou que ainda sabe transformar talento em cifra – mesmo que, às vezes, a conta venha com juros culturais.

Porque, sejamos honestos, na Art Basel ninguém está comprando só um quadro. Estão comprando a sensação de que a beleza ainda tem preço.

As opiniões e ideias expressas neste espaço são de inteira e única responsabilidade do autor(a) que assina o texto

ARTES CÉNICAS

Conquista do Gralha Azul é ‘furar a bolha’, avalia Furlan

Cristiano Martinez

redacao@omaringa.com.br

O prestigiado Troféu Gralha Azul, que tem 50 anos de história nas artes cênicas do Paraná e está em sua 41ª edição, premiou a arte oriunda de Maringá. No último dia 1º, o bonequeiro, escritor e contador de histórias Danilo Furlan venceu a categoria de Figurino com seu trabalho em “Historieta”.

Em conversa com a reportagem, Furlan conta que esse espetáculo foi um presente de Cleo Cavalcanti, um convite que trazia como base, referência, o trabalho do mundialmente conhecido cineasta Tim Burton. “Isso abriu as portas para uma pesquisa grande com a linguagem de Tim Burton, com os figurinos dos bonecos, filmes... enfim, eu mergulhei no universo do Burton para construir esse figurino”, diz Furlan, que é graduado em Pedagogia pela Universidade Estadual de Maringá (UEM) e diretor da Cia Manipulando Teatro de Animação.

Na avaliação do figurinista, ganhar um prêmio dessa dimensão, sendo do Interior do Estado, é furar uma bolha gigante. “A gente tem sim, cada vez mais, pessoas do Interior sendo premiadas no Gralha Azul. Mas ainda assim, é furar uma bolha muito gigante. É uma conquista que me deixa muito feliz, muito realizado. Às vezes, a gente não é visto e percebido pelo teatro paranaense



como um todo”, avalia Furlan, acrescentando que conquistar esse prêmio é a prova de que os artistas estão no Interior fazendo arte, existindo e resistindo.

Inclusive, o Gralha Azul destacou em 2025 que consagrou a diversidade e a descentralização da cena teatral paranaense, premiando espetáculos e profissionais da Capital e de outros municípios do Paraná. Foram 63 espetáculos inseridos e 34 homologados e avaliados. Ao todo, a premiação contemplou 17 categorias, entre elas melhor Espetáculo, Direção, Atriz, Ator, Dramaturgia e Relação, além das indicações especiais feitas pelo Centro Cultural Teatro Guaíra, com apoio do Sindicato dos Artistas e Técnicos em Espetáculos de Diversões do Estado do Paraná (Sated/PR) e do Sindicato dos

Empresários e Produtores em Espetáculos de Diversões no Estado do Paraná (Seped/PR).

PREMIADOS

“O Medo da Morte das Coisas”, da Companhia Súbita de Teatro, levou o prêmio de Melhor Espetáculo. A atriz Maíra Lour que escreveu e atua neste espetáculo recebeu também o troféu de Melhor Direção com “Deriva”. Emocionada, ela dedicou as conquistas à sua mãe, a atriz Fátima Ortiz, sua “grande mestra”, e à memória de seu pai, o ator Enéas Lour, morto em 2024.

“Estou muito feliz. Os prêmios no teatro são sempre reconhecimentos coletivos, de muito trabalho de muitas pessoas juntas para criar e me sinto muito honrada”, disse Maíra. “Meu prêmio do espe-

táculo ‘Deriva’ engloba muitas pessoas talentosas numa cena contemporânea, e esse prêmio do espetáculo ‘O Medo da Morte das Coisas’ é um prêmio muito importante que dedico ao meu pai, por ter escrito e ter atuado, é um espetáculo muito potente e muito forte”.

A atriz Cleo Cavalcante foi também uma das vencedoras da noite e levou três estatuetas com “Historieta”, da companhia da qual faz parte, a Tato Criação Cênica. Cleo levou o prêmio da categoria Melhor Atriz em espetáculo para crianças e, juntamente com a sua companhia, garantiu o prêmio de melhor espetáculo para crianças e de melhor figurino, recebido por Danilo Furlan.

HOMENAGENS

Além das premiações por

categorias escolhidas pelo júri, o Teatro Guaíra, em conjunto com a Comissão de Avaliação e o Sated/PR, também concedeu dois Prêmios Especiais destinados a reconhecer trajetórias de destaque. Em 2025, Gabriela Grigolom, multiartista, atriz, diretora teatral e lammer, recebeu o Prêmio Especial pela sua contribuição ao teatro surdo.

A outra profissional homenageada da noite foi Carol Vacari, técnica de iluminação que recebeu o prêmio especial de Técnico do Ano.

HISTÓRIA

O Troféu Gralha Azul foi criado em 1974 pelos artistas Edson D’Ávila, Delcy D’Ávila, Yara Sarmento e Waldir Manfredini, e foi o primeiro troféu oficial dedicado a homenagear artistas e técnicos do teatro no Paraná, tornando-se um marco de reconhecimento na arte cênica paranaense. A premiação foi oficializada pela então Fundação Teatro Guaíra em 1983 e se firmou como a mais tradicional e relevante premiação do teatro paranaense e símbolo de excelência, reconhecendo o talento, a diversidade e a força criativa que movem a produção teatral profissional do Paraná.

Neste ano, o prêmio Gralha Azul foi reformulado para atender as reivindicações da categoria que solicitou alterações no formato da premiação e critérios que garantissem a maior participação de gru-

pos socialmente minorizados, incluindo mulheres, pessoas negras, indígenas, integrantes de comunidades tradicionais (como terreiro e quilombolas), pessoas com mais de 60 anos, populações nômades e povos ciganos, pessoas LGBTQIA+ e pessoas com deficiência.

Os critérios foram aplicados tanto para profissionais nas categorias individuais quanto para espetáculos com mais de metade da equipe composta por membros desses grupos. A comprovação foi feita por meio de autodeclaração, documento obrigatório no processo.

Além das ações afirmativas, o edital trouxe outras mudanças para ampliar o acesso. Com o objetivo de reduzir as dificuldades de participação de companhias de outros municípios do Paraná, os jurados, que foram selecionados por meio de um chamamento público específico, puderam analisar trabalhos apresentados fora de Curitiba e de sua Região Metropolitana. O edital de 2025, tanto o do Prêmio Gralha Azul quanto o do credenciamento para a comissão julgadora, foram construídos através de conversas do Centro Cultural Teatro Guaíra com o Sindicato dos Artistas (Sated-PR), representantes da classe, políticos apoiadores da cultura e diversos agentes.

Após todo o processo de consulta e adequação, os editais foram encaminhados à Procuradoria-Geral do Estado.

Satélite do MAC-PR deverá ser instalado em Maringá a partir de 2026

Iniciativa inédita marca um novo capítulo da política cultural do Estado ao descentralizar, pela primeira vez, os equipamentos museológicos geridos pelo Governo, até então concentrados exclusivamente em Curitiba

Da Redação

redacao@omaringa.com.br

Com o anúncio da criação de oito satélites dos museus estaduais a partir de 2026, por parte do Governo do Estado via Secretaria da Cultura (Seec), Maringá deverá ter uma extensão do Museu de Arte Contemporânea do Paraná (MAC-PR).

A iniciativa inédita marca um novo capítulo da política cultural do Estado ao descentralizar, pela primeira vez, os equipamentos museológicos geridos pelo Governo, até então concentrados exclusivamente em Curitiba.

Com a implantação dos novos espaços, mais de 3 milhões de peças pertencentes aos acervos dos museus estaduais poderão circular por outras regiões, ampliando de forma concreta o acesso da população à arte, à história e à memória.

Os novos satélites serão instalados em Londrina, com acervo do Museu Paranaense; em Cascavel e Maringá, com acervo do Museu de Arte Contemporânea do Paraná; em Guarapuava e Tunas do Paraná, com acervo do Museu da Imagem e do Som do Paraná;

em Paranaguá e Ponta Grossa, com acervo do Museu Casa Alfredo Andersen; e em Pato Branco, com acervo do Museu Paranaense.

A proposta é promover a democratização cultural, estimular a formação de públicos e fortalecer a identidade regional por meio da presença permanente do patrimônio museológico em diferentes pontos do Estado.

“É uma conquista importante para Maringá. A chegada do satélite do Museu de Arte Contemporânea e dos 60 instrumentos para a fanfarra amplia possibilidades de aprendizado, difusão e valorização da arte. Essas ações vão aproximar ainda mais a comunidade da música, da história e da produção cultural paranaense”, afirmou o secretário de Cultura de Maringá, Tiago Valenciano, via PMM. Ele estava em Curitiba, durante cerimônia com participação do governador Carlos Massa Ratinho Junior e da secretária estadual de Cultura, Luciana Casagrande Pereira.

Maringá recebeu quatro kits musicais adquiridos pela Secretaria de Estado da Cultura (Seec) por meio do Plano Para-



Proposta é promover a democratização cultural, estimular a formação de públicos e fortalecer a identidade regional

ná Mais Cidades. Os kits, que totalizam 60 instrumentos, serão destinados ao projeto da Fanfarra do Clube de Desbravadores e Aventureiros Sul de Maringá.

Os kits são compostos por seis bumbos de marcha de tamanhos distintos, uma lira de banda com 29 teclas, um tenor drum quadriton, um tenor drum sexteto, quatro caixas tenor e dois pratos. O pedido para liberação dos recursos para aquisição dos instrumentos foi enviado em outubro de 2023 ao Plano Paraná Mais Cidades, por meio da Secretaria de Estado da Cultura (Seec).

Durante a cerimônia, tam-

bém foi anunciado que a cidade será beneficiada com repasse Fundo a Fundo da Cultura, medida que garante envio de recursos diretamente aos municípios para execução de ações locais. Os valores, que ainda serão definidos pela Secretaria de Estado da Cultura, poderão apoiar eventos, manutenção de espaços, programações de leitura e a preservação do patrimônio cultural.

AEROPORTO

Com o início das operações da segunda sala VIP, o Aeroporto Regional de Maringá eleva o nível de conforto para os passageiros. Operado pela em-

presa Advantage VIP Lounge, ganhadora do processo licitatório, o espaço está localizado no piso superior do Terminal de Passageiros. A inauguração oficial ocorreu nesta quinta-feira, 4, quatro meses após o início da operação da primeira sala VIP.

“A abertura desta segunda sala VIP, após quatro meses da inauguração da primeira, demonstra a nossa rápida e contínua evolução. Esse marco reforça o compromisso em oferecer serviços inéditos no Aeroporto, com foco na experiência do passageiro e na ampliação da competitividade do Terminal”, destaca o diretor-presidente do Aeroporto Regional de Maringá, Gustavo Vieira.

A Sala VIP operada pela Advantage VIP Lounge tem 110 metros quadrados e oferece comodidades como wi-fi, cafés e outras bebidas e alimentos, entre outros serviços.

A W Premium Group realizou a implantação da primeira sala VIP do Aeroporto, de 75,55 metros quadrados, em agosto deste ano. As parcerias para uso das salas e valores são definidos pela empresa. As

duas operações representam investimento de cerca de R\$ 15 milhões no Aeroporto.

BARRAS DE LED

A Prefeitura de Maringá, por meio da Secretaria de Mobilidade Urbana, instalou nesta quinta-feira, 4, barras de LED nas faixas de pedestres da travessa Júlio de Mesquita Filho, no cruzamento com a Avenida Brasil. Nas próximas semanas, o dispositivo também será implantado no cruzamento da Avenida Brasil com a Travessa Guilherme de Almeida. A tecnologia, que está em fase de teste, busca reforçar a segurança dos pedestres.

O secretário de Mobilidade Urbana, Luciano Brito, explica que as barras de LED são sincronizadas com os semáforos de pedestres e iluminam a rampa de acesso com a cor do sinal. “Isso reforça a segurança e evita que pessoas distraídas possam passar na faixa quando o sinal estiver liberado para os veículos. Infelizmente, o uso de celular muitas vezes coloca as pessoas em risco e, com a barreira luminosa, a ideia é reforçar a atenção dos pedestres”, diz.

Região em DESTAQUE

DEZEMBRO VERMELHO

População de Marialva pode fazer testes gratuitos de HIV e de outras ISTs



Registro de 1999 da Cantata de Natal

PROGRAMAÇÃO DA CANTATA DE NATAL

- 08/12 – Coral dos Alunos da Rede Municipal de Ensino (Seduc) | Escola Diderot
- 10/12 – ADRAPS Kids – Associação das Ruas ao Palácio
- 12/12 – Arautos do Evangelho Maringá | Coro Santos Anjos
- 13/12 – Coral Infantojuvenil Pequenos Anjos
- 14/12 – Coral Jovem e Coral Idade de Ouro – Igreja Adventista
- 17/12 – Orquestra e Coro Sacro Maringá
- 17/12 – Coral Nossa Senhora de Guadalupe
- 20/12 – Coral Luzamor
- 21/12 – Coral Luzamor



Agendamento dos testes pode ser feito diretamente nas Unidades Básicas de Saúde ou por telefone

No Dezembro Vermelho, mês da campanha voltada à prevenção do HIV/Aids e de outras Infecções Sexualmente Transmissíveis (ISTs), a Prefeitura de Marialva reforça que a população pode realizar gratuitamente o teste rápido de HIV e de outras ISTs em qualquer unidade de saúde do município. O atendimento é sigiloso, seguro e fundamental para a prevenção e o início precoce do tratamento, quando necessário.

O agendamento dos testes pode ser feito diretamente nas Unidades Básicas de Saúde ou por telefone, facilitando o acesso da população aos serviços de saúde. A campanha destaca que a prevenção, o cuidado contínuo e a realização de testes regulares são atitudes essenciais para a qualidade de vida e o bem-estar de todos.

O Dezembro Vermelho tem como objetivo conscientizar a população sobre a importância da informação, do cuidado com a saúde e do diagnóstico precoce.

EDUCAÇÃO

A Prefeitura de Marialva, por meio da Secretaria Municipal de Educação, realiza no dia 15 de dezembro de 2025 (segunda-feira) a Consulta Pública para escolha dos diretores das escolas municipais e Centros Municipais de Educação Infantil (CMEIs).

A consulta acontecerá no horário das 6h30 às 18h30, e das 6h30 às 17h nos distritos, garantindo ampla participação

da comunidade escolar no processo democrático de escolha das equipes gestoras.

Antes de concorrerem ao pleito, os candidatos passaram por curso de formação, avaliação e análise documental, conforme estabelece a legislação vigente. A relação final dos candidatos habilitados foi oficialmente homologada pela Secretaria Municipal de Educação, por meio de publicação no Diário Oficial do Município.

No CMEI Áurea não haverá consulta pública, pois não houve candidatos habilitados para o processo, conforme consta na homologação final.

A consulta pública reforça o compromisso do município com a gestão democrática da educação, valorizando a participação de pais, responsáveis, profissionais da educação e comunidade escolar na definição dos diretores que atuarão diretamente na condução das unidades de ensino. (Da Redação)

MERCADO DE TRABALHO

Serviços, comércio e construção puxam novos empregos

Com três setores em alta, o mercado de trabalho formal em Maringá fechou o mês de outubro com saldo positivo de 141 novas vagas de emprego. Este número é resultado de 9.145 admissões e 9.004 desligamentos. Os dados são do Cadastro Geral de Empregados e Desempregados (Caged), que foram divulgados pelo Ministério do Trabalho e Emprego.

A geração de postos na Cidade Canção se concentrou nos setores de serviços, comércio e construção, que geraram no mês passado 157, 62 e 40 novas vagas, respectivamente. Do outro lado, a indústria perdeu 104 postos e a agropecuária fechou com -14.

Já no acumulado do ano, o saldo maringaense pula

para 5.333 novos empregos com carteira assinada. Ou seja, o número contratações (95.299) superou as demissões (89.966).

Como tem sido a tônica, serviços é o motor do mercado de trabalho na Cidade Canção, gerando sozinho 2.772 postos, entre janeiro e outubro de 2025. Em seguida, vem o comércio, com resultado de 925; seguido da indústria (922) e construção (757). Somente a agropecuária ficou no vermelho nesse período, -43.

BRASIL

Segundo dados do Caged, o país gerou 85.147 postos de trabalho no mês, resultando de 2.271.460 admissões e 2.186.313 desligamentos. Com

esse desempenho, o acumulado de janeiro a outubro de 2025 chega a 1.800.650 novos vínculos com carteira assinada, um crescimento de 3,8%. O saldo do ano é positivo em todos os grandes grupamentos de atividades econômicas.

Nos últimos 12 meses, de novembro de 2024 a outubro de 2025, o saldo chega a 1.351.832 postos de trabalho. Apesar de robusto, o número é inferior ao registrado entre novembro de 2023 e outubro de 2024, quando foram criadas 1.796.543 vagas. Com o resultado, o estoque de empregos formais no país alcança 48.995.950 vínculos celetistas.

Entre os cinco grandes setores da economia, dois registraram saldos positivos

em outubro: Serviços, que abriu 82.436 postos (+0,3%), e Comércio, com 25.592 empregos (+0,2%). No recorte por estados, 21 das 27 unidades federativas tiveram desempenho positivo. Os maiores saldos foram observados em São Paulo (+18.456), Distrito Federal (+15.467) e Pernambuco (+10.596).

Em termos proporcionais, destacaram-se Distrito Federal (+1,5%), Alagoas (+1%) e Amapá (+0,7%).

Do total de vagas criadas no mês, 67,7% são consideradas típicas e 32,3% não típicas, estas últimas impulsionadas principalmente por contratos intermitentes (15.056) e jornadas de até 30 horas semanais (10.693). (Cristiano Martinez)

ESPORTES



SUPERLIGA FEMININA

Sancor Maringá tem jogos decisivos para assegurar a posição entre oito primeiros

Faltando duas rodadas para o encerramento do primeiro turno na Superliga Feminina de Vôlei, o Sancor Maringá tem como meta encerrar a etapa entre as oito equipes melhores classificadas. Essa posição garante participação na Copa Brasil, torneio que opõe os times do G8 no período entre turno e returno na competição. Na sexta-feira (12), as maringaenses enfrentam a equipe do Mackenzie, às 18h30, no Ginásio de Esportes Chico Neto; na rodada final visita o Barueri, na região metropolitana de São Paulo. Exceto o Sorocaba, último colocado na classificação, a 8ª vaga tem, além do Sancor, cinco equipes na disputa.

RUMO À FINAL

Semifinais na Copa do Brasil com times do RJ, SP e MG

Foto: Divulgação/CBF

Semana com jogos de ida na fase de semifinais da Copa do Brasil. Na quarta-feira (10) se enfrentam Cruzeiro e Corinthians, no Mineirão, em Blo Horizonte, às 21h30. Na noite seguinte, às 20h, o duelo será entre os cariocas Vasco e Fluminense, no Estádio do Maracanã. Os confrontos de volta estão agendados para o próximo domingo (14) no Mineirão (18h) e mais uma vez no Maracanã (20h30). Após os confrontos de volta, as equipes vencedoras decidem a competição em duelos nos dias 17 e 21. Todas as equipes semifinalistas já foram campeãs da Copa do Brasil. O Cruzeiro, inclusive, é o maior detentor de título (6), seguido de Corinthians (3); Fluminense e Vasco têm um título cada. No caso de título por parte de Cruzeiro ou Fluminense, equipes que estão no G5, região de vagas para a fase de grupos da Libertadores, o País terá mais um time no torneio continental via Brasileirão. Bragantino e São Paulo 'brigam' por essa eventual oitava vaga.



PRÉ-TEMPORADA

Maringá FC faz jogo-treino com Londrina para estreia de jogadores contratados

Londrina e Maringá FC fazem no próximo sábado (13), às 16h, em local a ser definido, na região de Londrina, um jogo-treino em preparação das equipes na pré-temporada. Ambos têm no próximo ano, além do Estadual, compromissos por competições nacionais. O Tubarão disputa o Brasileiro da Série B, enquanto o Tricolor vai novamente participar da Série C. Os dois representam o Estado na Copa do Brasil. O time maringaense, sob comando do técnico Rodrigo Casarin, faz práticas amistosas também com Grêmio Prudente e FC Cascavel, nos dias 22 e 29, respectivamente, nos campos dos rivais. O Paranaense de 2026 tem início agendado para o dia 7 de janeiro.

CAMPEONATOS

COPA DO BRASIL

Semifinais

Quarta-feira - 10/12

21h30 Cruzeiro x Corinthians

Quinta-feira - 11/12
20h - Vasco x Fluminense

Domingo - 14/12
18h - Corinthians x Cruzeiro

20h30 - Fluminense x Vasco

BRASILEIRO SÉRIE A

CLASSIFICAÇÃO

	P	J	V	S
1 Flamengo	78	37	23	51
2 Palmeiras	73	37	22	31
3 Cruzeiro	70	37	19	27
4 Mirassol	66	37	18	24
5 Fluminense	61	37	18	9
6 Bahia	60	37	17	6
7 Botafogo	60	37	16	18
8 São Paulo	51	37	14	-3
9 Bragantino	48	37	14	-10
10 Corinthians	46	37	12	-5
11 Grêmio	46	37	12	-7
12 Vasco	45	37	13	0
13 Atlético-MG	45	37	11	-6
14 Santos	44	37	11	-8
15 Ceará	43	37	11	-4
16 Fortaleza	43	37	11	-13
17 Vitória	42	37	10	-18
18 Internacional	41	37	11	-15
19 Juventude	34	37	9	-34
20 Sport	17	37	2	-43

38ª rodada (última)

Domingo - 7/12

16h Fluminense x Bahia
16h Botafogo x Fortaleza
16h Corinthians x Juventude
16h Santos x Cruzeiro
16h Mirassol x Flamengo
16h Atlético-MG x Vasco
16h Internacional x Bragantino
16h Vitória x São Paulo
16h Ceará x Palmeiras
16h Sport x Grêmio

18h30 Galo Maringá x F.C. Cascavel

3ª rodada

Terça-feira - 13/12

20h Maringá x Coritiba

Quarta-feira - 14/12/26

19h Galo Maringá x Foz do Iguaçu

4ª rodada

Sábado - 17/12

17h30 Londrina x Galo Maringá

18h30 Maringá FC x Azuriz

5ª rodada

Terça-feira - 20/12/26

20h30 Galo Maringá x Maringá FC

6ª rodada

Sábado - 24/12

16h Maringá FC x Andraus

16h Athletico x Galo Maringá

CHAMPIONS LEAGUE

6ª rodada

Terça-feira - 9/12

12h30 Kairat x Olympiacos

14h45 Bayern de Munique x Sporting

17h Internazionale x Liverpool

17h Barcelona x Eintracht Frankfurt

17h Atalanta x Chelsea

17h Tottenham x Slavia Praga

17h PSV Eindhoven x Atlético de Madrid

17h Monaco x Galatasaray

17h Union Saint-Gilloise x Olympique de Marselha

Quarta-feira - 10/12

14h45 Villarreal x Copenhagen

14h45 Quarabag x Ajax

17h Borussia Dortmund x Bodö/Glimt

17h Bayer Leverkusen x Newcastle

17h Benfica x Napoli

17h Juventus x Páfatos

17h Club Brugge x Arsenal

17h Athletic Bilbao x Paris Saint-Germain

17h Real Madrid x Manchester City

EM ALTA

Campeão antecipado, Flamengo vai ao Catar por título Intercontinental

Rubro-negro, no último compromisso pelo Brasileirão diante do Mirassol usaria equipe sub-20, e embarcaria no sábado para enfrentar o mexicano Cruz Azul na quarta-feira



Rubro-negro conquistou título nacional pela 8ª vez com uma rodada de antecedência ao vencer o Ceará por 1 a 0 no Maracanã

Da Editoria de Esportes

viola@omaringa.com.br

Fifa define grupos para Copa do Mundo de 2026

Definidos através de sorteio realizado na sexta-feira (5) os grupos para a fase inicial da Copa do Mundo em 2026. A seleção brasileira ficou na Chave C e terá como oponentes os selecionados de Marrocos, Escócia e Haiti. O jogo de estreia será em Boston ou Nova York, no dia 13 de junho, contra Marrocos; a segunda rodada acontece em Boston ou na Filadélfia, quando os comandados de Carlo Ancelotti vão duelar com o Hati; o último jogo da seleção na fase será em Atlanta ou Miami, diante da Escócia. Caso avance em 1º lugar em sua chave, o Brasil enfrentará o vice-líder do grupo F, composto por Holanda, Japão, Tunísia e uma seleção europeia vinda da repescagem.

O Flamengo conquistou o título do Brasileirão na quarta-feira (3), com a vitória sobre o Ceará, por 1 a 0, no Maracanã. Na partida diante dos cearenses, os comandados de Filipe Luís venceram com gol de Samuel Lino. Com o placar, de nada valeu ao Palmeiras bater o Atlético-MG em Belo Horizonte por 0 a 3, já que foi mantida a vantagem de cinco pontos faltando um rodada para o encerramento da competição.

Ficou decidido que o Flamengo levaria o time sub-20

e o técnico Bruno Pivetti para enfrentar o Mirassol na última rodada do Brasileirão, em jogo antecipado para sábado (6). A delegação principal viajaria para o Catar na tarde de sábado para se concentrar na disputa da Copa Intercontinental.

O planejamento prevê um avião fretado saindo do Rio de Janeiro. A viagem tem duração média de 13 horas e 30 minutos. Já no Catar, o Flamengo se

prepara para o primeiro jogo, na próxima quarta-feira, contra o Cruz Azul. O derby das Américas está marcado para as 14h.

Em caso de vitória sobre o Cruz Azul, o Flamengo enfrenta o campeão africano Pyramids, do Egito, no dia 13. O vencedor desta partida disputa a final da Intercontinental no dia 17, diante do PSG, atual campeão europeu. Todos os jogos serão no Catar.

Além do duelo entre Mirassol e Flamengo, no sábado, a rodada final do Brasileirão tem todas as partidas agendadas para o domingo (6), às 16h. Os confrontos são decisivos para a definição das equipes rebaixadas para a Série B, onde já estarão Juventude e Sport. Entram em campo sob ameaça as equipes de Internacional, Vitória, Fortaleza, Ceará e Santos. Destes, dois serão alvos de descenso.

ANUNCIE AQUI!

Você Vai Gostar!

OMARINGA
JORNAL DE ESPORTES MARINGÁ E REGIÃO
omaringa.com.br

MÂRMORES E GRANITOS
AQUI TEM!

MARMORARIA
Almeida
44 99876-8557

Klöckner
LEILOES

LEILOES JUDICIAIS
E EXRAJUDICIAIS

www.kleiloes.com.br

WERNO KLÖCKNER JÚNIOR

LEILOEIRO PÚBLICO OFICIAL - JUCEPAR 660

(44) 3026-8008 | 99973-8008

O melhor boteco da cidade!

@bdz.mga

Av. Duque de Caxias
esq. com Néo Alves

BdZ
EST. 2000.
MARINGÁ
bdz.maringa.br

Entre Notas



Por André Drago
músico e produtor musical

Dialética da Tecnofobia

O debate sobre IA na música não é uma briga contra tecnologia. É a luta pela escuta, pelo direito de sentir, pela preservação da nossa porosidade humana. Precisamos nos defender e, ainda mais, compreender as contradições. A dialética da tecnofobia reconhece que nem toda ferramenta é inimiga e nem toda crítica é atraso. Muitos temem a IA sem perceber que outros a usam como ferramenta de reparação cultural, o que perturba — felizmente — toda a narrativa.

Melhorar a escuta hoje é um ato político. A escuta é um músculo: se você para de usar, atrofia. O ambiente é desenhado para isso, oferecendo perfeição homogênea e silenciosa de conflito. Faça o oposto: busque imperfeições. Ouça menos coisas "perfeitas" e mais sons singulares. Troque playlist por álbum, shuffle por presença, recomendação automática por acaso. O ouvido só acorda diante do inesperado. A música só existe de verdade quando alguém se permite ser incomodado. Se tudo soa igual, o problema não é "a música contemporânea". É você embalado por um algoritmo que não quer que acorde.

Resistir ao algoritmo é **higiene mental**. O algoritmo é preguiçoso: ele quer te entregar o que não dói e te

manter previsível, te transformar em métrica. Então os pequenos gestos contam: desativar recomendações automáticas, parar de curtir tudo compulsivamente, interromper o piloto automático, variar idiomas, épocas, instrumentos, estéticas. Consumir arte que o algoritmo não consegue prever.

Sensibilidade é o seu sensor de realidade. Ele morre quando tudo vira estímulo rápido. Se tudo é feito para te prender em três segundos, você perde o vínculo com a **profundidade**. Então vale insistir no ritmo lento: ler devagar, escutar devagar, não pular de música sem motivo, deixar uma canção te irritar um pouco antes de decidir se gosta ou não. Sensibilidade é **aceitar o novo**, não fugir dele.

E se proteger também faz parte. Tendo redes sociais, você já está num tabuleiro que não pediu para jogar. A regra é simples: quanto mais previsível você é, mais alvo você vira. Reduzir plataformas, entregar menos dados, variar comportamentos digitais, não clicar no que brilha, não reagir ao que irrita — tudo isso ajuda. Algoritmo vive de **previsibilidade**; sua **liberdade** começa exatamente onde ele perde o controle.

Abrindo a visão, a discussão cresce: países disputam



Xania Monet, primeira cantora criada por IA a estrear na Billboard

hegemonia cultural e tecnológica enquanto fingimos que o único impacto da IA é a melodia que toca no fone. A **batalha é invisível**, mas molda o seu ouvido. A IA é o cabo de guerra do século, e seu repertório musical é só

um fragmento decorativo de disputas geopolíticas muito maiores. Enquanto eles brigam, você tenta não virar **estatística**.

É preciso considerar também o **custo energético** de tudo isso — a parte invisível

que ninguém quer encarar. IA não roda "na nuvem": ela roda em água, eletricidade, mineração, trabalho sub-remunerado. Cada música gerada tem um **rastro ecológico e social** que não aparece na timeline. O problema não é só estético; é **político**.

A saída não é abandonar a tecnologia, mas **entendê-la**. Acessibilidade e pedagogia importam. Democratizar acesso não é pasteurizar a cultura. Educação precisa de criticidade, leitura lenta, contexto, escuta ativa. Sem isso, a pessoa vira um botão ambulante de like. E aí o algoritmo faz a festa.

E chegamos ao ponto que mais dói: **epistemocídio**. O assassinato de um modo de saber. Não mata só pessoas — **mata tradições** inteiras. Mata sotaques musicais, rituais, técnicas, repertórios que não cabem no molde branco, ocidentalizado, higienizado. Música local, étnica ou de cunho social — tudo o que não segue o padrão vai sendo empurrado para fora do **mapa cultural**.

Quando tocamos nesse ponto, há uma contradição emergente que surpreende.

Telisha Nikki Jones, poetisa negra do Mississippi, cria a cantora de IA **Xania Monet**. E, pela primeira vez, uma artista negra alcança, por meio de uma personagem artificial, o espaço que

sempre lhe foi negado como corpo humano. Ela escreve as letras, cria as intenções, dirige a narrativa, compõe usando IA — que vira **prótese de expansão cultural**, não ferramenta de apagamento. A máquina que ameaça tantos artistas se torna, nas mãos de Telisha, um megafone de reparação histórica. Isso é **ruptura**. É uma mulher negra hackeando o sistema por dentro. Enquanto a indústria discute ética, Telisha faz o que artistas negros sempre fizeram: inventa caminhos onde não havia porta. A tecnologia, nesse caso, não oprixe — **amplia**. Não substitui — **revela**. Não apaga — **potencializa**.

Xanja Monet não é ameaça. É sintoma. É brecha. É fissura no muro. É prova viva de que a tecnologia pode ser tanto apagamento quanto **emancipação** — depende de quem segura o fio.

E é aí que a **profecia ríspida** (leia a coluna anterior para entender melhor: <https://omaringa.com.br/coluna/entre-notas/a-profecia-rispa/>) encontra seu ponto de descanso temporário. **A IA é um espelho**: mostra o pior da cultura dominante, mas também mostra caminhos inesperados de liberação. Ela expõe nossas fragilidades entre notas artificiais, mas também devolve possibilidades.

As opiniões e ideias expressas neste espaço são de inteira e única responsabilidade do autor(a) que assina o texto

POUPA TEMPO PARANÁ

O Poupatempo chegou em Maringá para facilitar sua vida.

Encontre os principais serviços públicos reunidos no mesmo lugar. O atendimento pode ser presencial ou digital via agendamento. Serão 20 unidades e mais de 200 serviços em todo o estado. É muito mais agilidade e eficiência a serviço dos paranaenses.

Emissão de identidade

Copel e Sanepar

Vagas de emprego

Detran

Seguro desemprego

E muito mais

Unidade Maringá - Shopping Cidade Maringá
Avenida Tuiuti, 710

Atendimento de segunda a sexta, das 8h às 17h

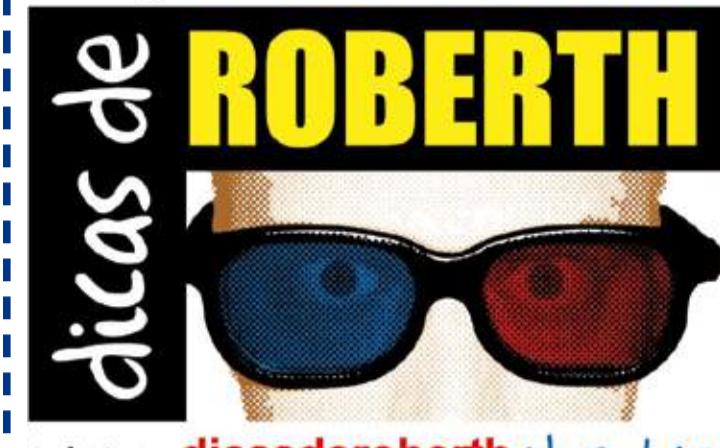
Acesse e agende seu horário.

poupatempo.pr.gov.br

PARANÁ
ESTADO DO PARANÁ



o blog mais cult do brasil...



conheça em dicasderoberth.blogspot.com

Robert Fabris é Mestre em Letras, escritor e crítico de cinema e artes. Siga o canal Dicas de Roberth no Youtube. Contato: roberthfabris@gmail.com

Dicas Pop



Um colecionável para gritar, para encontrar o seu verdadeiro posto em seu lar.

As opiniões e ideias expressas neste espaço são de inteira e única responsabilidade do autor (a) que assina o texto

classificados

44 3305-5689
omaringa.com.br



"TODAS AS VAGAS ABERTAS NA AGÊNCIA DO TRABALHADOR ESTÃO SUJEITAS A ALTERAÇÕES OU CANCELAMENTOS SEM AVISO PRÉVIO".

As vagas podem ser consultadas de forma online através do site <https://empregabrasil.mte.gov.br/> ou pelo aplicativo Sine Fácil. A consulta também pode ser realizada de forma presencial mediante prévio agendamento no site www2.maringa.pr.gov.br/site/.atendimento@jobcenter.srv.br

Analista de Departamento Pessoal:

Ensino Superior Cursando ou Completo/ Experiência na função/ Experiência com SEFIP, DCTF Web/ Conhecimento do Sistema Sênior/ Excel avançado/ CNH AB em dia.

Analista Contábil/ Contador (a):

Ensino Superior em Ciências Contábeis/ CRC Ativo/ Experiência na função / Legislação atualizada / Desejável ter trabalhado em escritório contábil.

Analista Fiscal Sênior P/ Empresa:

Superior completo em Ciências Contábeis / Experiência na função / Disponibilidade para horas extras / CNH B / Conhecimento em sistema ERP preferencialmente no ramo de concessionária de veículos.

Assistente de Atendimento - Instituição Financeira:

Ensino superior cursando / Experiência com recursos humanos e recrutamento e seleção.

Assistente de E-commerce - P/ Concessionária:

Ensino Médio ou Ensino Superior/ Experiência na função/Conhecimento em marketplace/redes sociais.

Assistente de Fiscal de Mall - Shopping:

Ensino Médio/ Desejável experiência na função e/ou similares. Disponibilidade de horários, escala 12x36

Assistente Departamento Pessoal - Escritório Contábil:

Ensino Médio ou Ensino Superior/ Experiência na função e ter trabalhado em Escritório Contábil / Informática atualizada/Desejável conhecimento sistema Domínio e/ou Pholha.

Assistente Departamento Pessoal - (Vaga Exclusiva para PCD):

Ensino Médio e/ou Ensino Superior/ Informática atualizada/ Experiência com cozinha / técnico na área de gastronomia será considerado um di-

riência em acompanhamento de processos seletivos, entregas de holerites e demais atividades pertinentes a função.

Assistente de Gestão Com Pessoas - Instituição Financeira:

Ensino superior cursando / Experiência com recursos humanos e recrutamento e seleção.

Analista Contábil e Fiscal:

Ensino superior completo em contábeis / Experiência na função.

Assistente de Vendas:

Ensino médio ou superior em curso ou completo nas áreas de gestão comercial, administração, secretariado/ Experiência na função.

Atendente (padaria):

Experiência com atendimento / Informática básica e curso de atendimento ao público/ Disponibilidade para trabalhar de domingo a domingo das 6h até 14h20 ou 12h40 até 21h.

Auxiliar de Produção (comércio de Ferragens):

**** NECESSÁRIO POSSUIR VEÍCULO PRÓPRIO**

Experiência com carga e descarga.

Auxiliar Administrativo (trans portadora):

Ensino médio / conhecimento de rotinas básicas administrativa. O conhecimento de informática é um diferencial.

Controller (pj):

Superior Completo em Contabilidade com Registro no CRC / Excel Intermediário / CNH e veículo próprio / Conhecimento em Planejamento, Controle, Informação, Contabilidade Gerencial e Fiscal, Analise e Construção de indicadores financeiros (KPIs), Metas financeiras e orçamentárias, e Projeções.

Atendente de Padaria/conveniência (posto de Combustível):

Ensino médio / Experiência com cozinha / técnico na área de gastronomia será considerado um di-

Dicas de Roberth para recordar

Agenda cultural

Se você ama quadrinhos, desenhos animados, é um verdadeiro artista então venha para o time de super amigos do nosso programa mensal, entre em contato em roberthfabris@gmail.com para saber mais e poder participar.

A vida pode ser assustadora

Quando estamos de volta em Hawkins tudo pode acontecer e até mesmo os nossos piores pesadelos se tornarem realidade para o mundo enaltecer.



Super gratidão

Colabore com qualquer quantia em chave Pix CPF 04744781900 para o Dicas de Roberth poder chegar em todo o Brasil e mundo, gratidão sempre.

Descubra seu poder



E a sua força maior está em vencer o medo e encontrar o seu poder e este livro é ideal para você se encontrar e ter um novo olhar, encontra-se no Clube dos Autores impresso e ebook para presentear neste tempo de festas. Segue o link <https://clubedeautores.com.br/livro/o-pequeno-principe-telepatia-fox>

Abraço literário

Aos amigos do Mystic bar que possui um lugar aconchegante, repleto de mistérios e com drinks que nos faz lembrar Hawkins.

Aviso
Estamos
Morrendo
Estamos
Descendo
Estamos
Renascendo

Robert Fabris

O mundo invertido te mostra o caminho do detido.

Continua...

ferencial / Veículo próprio.

Auxiliar de Padeiro (panificador-a): Experiência em manipular massas/ Experiência em preparar recheios e com manipulação de alimentos em geral / Disponibilidade para trabalhar de DOMINGO a DOMINGO das 11h até 19h20 ou 12h até 20h20

Auxiliar de Compras (produtos Hospitalares): Experiência na função/Experiência em cotação de preços/**Necessário ter veículo próprio**

Auxiliar de Limpeza: Horário de Trabalho das 14h as 23h /Experiencia na função / Ensino fundamental ou médio / Horários de shopping: de domingo a Domingo com uma folga na semana por escala.

Auxiliar de Informática: Ensino Médio e/ou Cursando Nível Superior na área/ Noções e/ou experiência na função / Conhecimento em banco de dados Oracle CNH AB.

Auxiliar de Estoque (produtos Hospitalares): Experiência em acompanhar inventários / Experiência na função / Experiência em supervisionar a armazenagem dos produtos e materiais em almoxarifados, armazéns e depósitos.

Auxiliar de Limpeza: Horário de Trabalho das 14h as 23h /Experiencia na função / Ensino fundamental ou médio / Horários de shopping: de domingo a Domingo com uma folga na semana por escala.

Auxiliar de Manutenção (elétrica e Hidráulica): Serviços elétricos e hidráulicos em empresas e residências/ Necessário possuir experiência na função e CNH categoria B/ Horário de trabalho: 8h às 18h (Segunda a sexta) 8h às 12h (Sábados).

Auxiliar Odontológico: Ensino médio completo / Disponibilidade para horas extras / Conhecimento de instrumental e materiais utilizados no atendimento clínico / Curso Auxiliar de Saúde Bucal, Técnico de Saúde Bucal.

Auxiliar de Pintura Residencial: Ensino Médio Completo / Carteira de Habilitação - tipo A/B - hábil

para dirigir carro /moto da empresa / Pintura residencial.

Auxiliar de Padeiro (panificador-a): Experiência em manipular massas/ Experiência em preparar recheios e com manipulação de alimentos em geral / Disponibilidade para trabalhar de DOMINGO a DOMINGO das 11h até 19h20 ou 12h até 20h20

Consultor (a) de Vendas Externo: Ensino Médio ou Ensino Superior /Conhecimento no segmento de Medicina e Segurança do Trabalho / CNH em dia

Arte Finalista /Design Gráfico: Ensino médio completo / Experiência na função / Conhecimento em Photoshop, Adobe Illustrator, Adobe InDesign, CorelDraw, Acrobat, Camtasia, Adobe After Effects e Pacote Office / CNH AB.

Balconista de Peças – Concessionária: Ensino Médio /ou Ensino Superior/ Experiência na função/ Informática atualizada / Conhecimento de peças automotivas.

Comprador (a) - Segmento Metal Mecânico: Ensino Superior Cursando e/ou Completo (Desejável em Engenharia de Produção)/ Exp.na função e no segmento metal mecânico/ Excel intermediário/ Avançado

Controller (pj): Superior Completo em Contabilidade com Registro no CRC / Excel Intermediário / CNH e veículo próprio / Conhecimento em Planejamento, Controle, Informação, Contabilidade Gerencial e Fiscal, Analise e Construção de indicadores financeiros (KPIs), Metas financeiras e orçamentárias, e Projeções.

Dedetizador (sem Experiência): Desinsetização, desinfecção, limpeza de caixa d'água e demais atividades relacionadas a função/ Horário de trabalho: 08h às 18h (Segunda a sexta) | 08h às 12h (Sábados).

Desenvolvedor Back-end: Responsabilidades: Desenvolver e manter as aplicações web/ Realizar a manutenção e criação de novas funcionalidades sistemas de proprietário/ Desenvolver funcionalidades

"TODAS AS VAGAS ABERTAS NA AGÊNCIA DO TRABALHADOR ESTÃO SUJEITAS A ALTERAÇÕES OU CANCELAMENTOS SEM AVISO PRÉVIO".

As vagas podem ser consultadas de forma online através do site <https://empregabrasil.mte.gov.br/> ou pelo aplicativo Sine Fácil. A consulta também pode ser realizada de forma presencial mediante prévio agendamento no site www2.maringa.pr.gov.br/site/.

Pedreiro
Servente de obras
Carpinteiro de obras
Auxiliar de linha de produção (aprendiz)
Consultor de vendas
Operador de caixa
Carpinteiro
Vendedor porta a porta
Carpinteiro auxiliar

Soldador
Vendedor praciata
Auxiliar de linha de produção
Auxiliar de jardinagem na conservação de vias permanentes
Operador de telemarketing ativo e receptivo
Pintor de alvenaria
Soldador mecânico

PUBLICIDADE LEGAL

OS EDITAIS TAMBÉM ESTÃO DISPONÍVEIS NO SITE: WWW.OMARINGA.COM.BR



WERNO KLÖCKNER JÚNIOR
LEILOEIRO PÚBLICO OFICIAL
JUCEPAR: 660

LEILÃO IMÓVEIS

WERNO KLÖCKNER JÚNIOR, Leiloeiro Público Oficial, inscrito na JUCEPAR 660, autorizado pela COOPERATIVA DE CRÉDITO, POUPOANÇA E INVESTIMENTO DEXIS – SICREDI DEXIS, venderá em leilão público os bens imóveis de propriedade da Cooperativa, no dia 12/12/2025, com fechamento a partir das 10 horas, nas modalidades eletrônica (mediante cadastro prévio no site www.kleiloes.com.br) e presencial na Sede do Comitente – SICREDI DEXIS (Av. Paraná, 891 - Zona 1, nesta cidade).

CONDICÕES DO LEILÃO: a) Os imóveis serão ofertados para pagamento à vista ou parcelado, mediante análise de capacidade de pagamento (consulte o edital);
b) O comprador pagará no ato do leilão o valor do arremate ou entrada, acrescido de 5% (cinco por cento) de comissão ao leiloeiro.

c) O pagamento da arrematação à vista/entrada e comissão do leiloeiro deverão ser realizados impreterivelmente até o dia 17/12/2025.

d) A transmissão da posse direta da Cooperativa para o arrematante se dará na data do registro da respectiva escritura pública na matrícula imobiliária.

e) Os imóveis serão arrematados no estado em que se encontram.

Outras informações com o Leiloeiro Público Oficial, WERNO KLÖCKNER JÚNIOR - Av. Carlos Gomes, 226, térreo, Zona 1, Maringá - PR, Telefones: (44) 3026 8008 e 99973 8008 - www.kleiloes.com.br - kleiloes@kleiloes.com.br.

A lista dos imóveis e o edital de Leilão estão disponíveis no site: www.kleiloes.com.br.

Publicações 23/11, 30/11 e 07/12/2025.



LEILÃO EXTRAJUDICIAL
www.kleiloes.com.br - (44) 3026-8008 | 99973-8008 ©
WERNO KLÖCKNER JÚNIOR - LEILOEIRO PÚBLICO OFICIAL - JUCEPAR 660

IMÓVEIS URBANOS E RURAIS

Leilão Único: 12/12/2025 - 10:00 horas
Local: SICREDI DEXIS - Av. Paraná, 891 - Zona 1, Maringá/Pr. LANCES PRESENCIAIS ONLINE

PARANÁ → • CRUZEIRO DO OESTE • TUNERIAS DO OESTE

• PORECATU • FLORESTÓPOLIS • PRADO FERREIRA

O MARINGÁ Social

@jornalomaringa

Um ano de Orquestra Fundação Luzamor

Concerto que marcou a semana e vem ganhando destaque baseado na qualidade e técnica é da Orquestra Luzamor. A fundação vem ganhando o cenário na cidade, sendo palco de diversos eventos culturais de destaque em Maringá. Mas convenhamos, presidida por estes dois maravilhosos não poderia ser diferente! E parabéns a toda família Luzamor.



Presidente da Fundação Luzamor, o empresário Marcelo Carvalho



Ninguém mais, ninguém menos que Eliana Palma, dispensa comentários!



por Pamela Maria

ENCONTRO REÚNE ANTIGOS FUNCIONÁRIOS DA RÁDIO CULTURA MARINGÁ

Pessoas que fizeram a história das consagradas emissoras nas frequências AM e FM participaram de emocionada confraternização com direito a recordações e cantorias.

Diretores, antigos funcionários e amigos, da rádio Cultura AM (1390 kHz) e Cultura FM (102,5 MHZ), realizaram o 3º Encontro dos Amigos da Cultura AM/FM. Na reunião festiva, recordações de épicos momentos das emissoras que fizeram história na radiofusão da Cidade Canção e no Estado. Os com maior talento externaram inspiração em animado karaokê. Sobrou emoção entre os velhos companheiros e, como o tempo foi pouco para colocar o 'papo-em-dia', a edição do próximo ano ficou agendada.

Foto: Sebastião Sobrinho



Nicole Steiner Acessórios: a nova tendência!

Se tem uma tendência que vem crescendo cada dia mais no mundo feminino é o aluguel de joias e acessórios. Em Maringá, vem se destacando uma loja e se tornando a queridinha das maringaenses: Nicole Steiner Acessórios. A loja não apenas aluga! Então vale a pena dar uma passadinha lá, conferir tudinho e já deixar o contato salvo para uma ocasião especial!

Sigam: @nicolesteineracessorios

