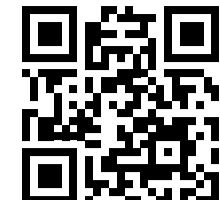


# O MARINGÁ

O JORNAL A SERVIÇO DE MARINGÁ E REGIÃO

acesse [omaringa.com.br](http://omaringa.com.br)



## TRÂNSITO

### Operação Carnaval

A Prefeitura de Maringá, por meio da Secretaria de Mobilidade Urbana (Semob), iniciou a Operação Carnaval, com o objetivo de prevenir acidentes. Confira esta e outras informações na coluna "Informe OM".



Foto: Rafael Macri/PMM

## ESTREIA

### Dia a Dia Maringá

A partir desta edição, o jornal O Maringá conta com uma nova coluna para ampliar sua cobertura: Dia a Dia Maringá. Trata-se de espaço especializado em notícias da crônica policial, com assinatura do repórter Wallaf Borges, que é também colaborador do jornal nas redes sociais.



Foto: Wallaf Borges

## ATRAÇÃO

### Campo de Girassóis

O aguardado Campo de Girassóis do Eurogarden Maringá, em parceria com a Prefeitura Municipal, está aberto oficialmente à comunidade. A atração neste ano floresceu em uma área destinada a se transformar, futuramente, no Parque Linear público do bairro.



Foto: Melk Fernando V. D. Pinto

## EDUCAÇÃO

# Novo campus do IFPR em Maringá terá investimento de cerca de R\$ 21 milhões

O Ministério da Educação (MEC) autorizou nesta semana a construção de cinco novas unidades do Instituto Federal do Paraná (IFPR), entre elas uma em Maringá, que é aguardada há mais de 10 anos. O IFPR em Maringá será construído no Novo Centro Cívico, ao lado do bairro sustentável Eurogarden, em terreno da União no antigo aeroporto da cidade. A área, repassada por meio do Programa Imóvel da Gente, totaliza 52.259,91 m<sup>2</sup>. A instalação do novo campus faz parte da iniciativa de expansão com a criação de mais 100 campi de Institutos Federais no país, meta integrante do Novo PAC, desenvolvida pelo Ministério da Educação (MEC). O investimento do governo federal em Maringá para viabilizar o Instituto é estimado em R\$ 21 milhões. Desse montante, mais de R\$ 11 milhões serão destinados às obras civis, além de aproximadamente R\$ 10 milhões previstos para aquisição de equipamentos e mobiliário. A autorização para a expansão do IFPR, na terça-feira, 20, no Teatro Positivo, em Curitiba, foi um dia histórico para a educação profissional e tecnológica do Paraná. O ministro da Educação, Camilo Santana, e o reitor do Instituto Federal do Paraná (IFPR), Adriano Willian da Silva Viana Pereira, assinaram os termos de autorização para construção dos novos campi da instituição.



Foto: Angelo Miguel/MEC

## CÂMERAS INTELIGENTES

### Maringá é uma das 16 cidades do 'Olho Vivo'

Considerado o mais avançado programa de monitoramento voltado à segurança pública no Brasil, o Olho Vivo avança para o interior do Paraná e chegará até Maringá na 2ª fase. É o que confirmou o setor de Comunicação da Secretaria de Estado da Segurança Pública (SESP-PR) à reportagem.

Foto: Arquivo/Felipe Henschel/AEN



## REGIÃO

### Marialva constrói seu maior CMEI



Foto: Reprodução

Depois de quase 10 anos sem a realização de obras no município, a prefeitura de Marialva anunciou o início da construção do Centro Municipal de Educação Infantil (CMEI) Abigail Olinda Alcântara, no Jardim Império do Sol, que deverá atender crianças da região do Jardim Yamanaka.

## MERCADO EXTERNO

### Exportações:

### 40,049 milhões de sacas de café

O mercado de exportações do café brasileiro registrou queda em 2025. Segundo o relatório estatístico mensal do Conselho dos Exportadores de Café do Brasil (Cecafé), o país embarcou, para 121 destinos, 40,049 milhões de sacas de 60 kg de todos os tipos do produto nos 12 meses de 2025, o que implica declínio de 20,8% em relação ao ano anterior.



Foto: José Fernando Ogura

## ARCEBISPO

### Dia da Palavra de Deus

"Neste terceiro domingo do Tempo Comum, a Igreja celebra o Dia da Palavra de Deus. O destaque é a palavra que anuncia a libertação do povo exilado e Jesus anuncia que o Reino de Deus está próximo. A mensagem forte da Palavra de Deus é a contraposição entre trevas e luz. Isaías não se cansa de animar o povo que vivia na esperança da libertação do exílio na Babilônia", escreve o Arcebispo de Maringá.

## SÉRIE A

### Brasileiro começa nesta quarta-feira com dois representantes do Paraná

Foto: Lucas Figueiredo/CBB



Antecipado pelo fato de que ano tem Copa do Mundo, o Campeonato Brasileiro da Série A começa nesta quarta-feira (28). O Paraná volta a ter dois representantes na competição, com os acessos em 2025 de Coritiba e Athletico-PR. O Coxa estreia diante do Bragantino enquanto o Furacão pega o Internacional.

## REFLEXÃO

**Do estádio à tela: como a Copa de 2026 pode impulsionar o setor de games?****Guilherme Barbosa**

É diretor de parcerias da Gamers Club

A cada quatro anos a Copa muda a rotina das pessoas: ajustamos a agenda, combinamos de assistir aos jogos com amigos e vivemos aquele período em que o futebol domina qualquer conversa. Na Copa de 2022, ficou claro como o universo digital amplia a forma de viver o torneio: enquanto a bola rola no mundo real, torcedores recriavam lances no FIFA, simulavam partidas, acompanhavam os streamers comentando os jogos em tempo real, participavam de campeonatos temáticos e transformavam tudo em conteúdo, com creators chegando até mesmo a fazer "partidas espelho" após os confrontos oficiais.

Para ter uma ideia dessa magnitude, a BBC reportou mais de 100 milhões de transmissões durante o torneio, mostrando o tamanho do interesse pelo evento. Em 2026, esse movimento tende a ser ainda maior. Agora, com um consumo cada vez mais digital, as plataformas digitais se consolidam como um ponto natural de encontro, participação e conversa para um público que vive esse ecossistema de maneira ativa todos os dias e como uma oportunidade real para as marcas estarem onde essa cultura acontece.

Quando fazemos um paralelo com uma comunidade ainda maior e mais madura, como a gamer, essa integração tende a ser ainda mais forte. O seu comportamento ativo, cívico e orientado à criação, amplifica a emoção da Copa e transforma o evento em um ecossistema vivo de conversas, reações e experiências paralelas. É nesse espaço que as marcas podem se conectar de forma mais natural, participando da cultura que já acontece entre os jogadores.

Segundo a Pesquisa Game Brasil, mais de 80% dos brasileiros jogam videogames. Isso significa que grande parte das pessoas já vive o hábito de participar ativamente das experiências, seja comentando, cocriando ou interagindo com tudo o que acontece no jogo. Nos títulos de futebol, como o EA FC, por exemplo, isso fica ainda mais evidente: são criados lances, escalações e partidas antes dos confrontos reais e tudo isso é acompanhado de perto pelos fãs do universo. Assim como acontece no mundo gamer, em que ninguém é só espectador, a graça está em fazer parte, colaborar e moldar a narrativa junto com outras pessoas.

E esse mesmo espírito que aparece quando presenciamos momentos de Copa do Mundo. O torcedor quer estar dentro da conversa, não apenas assistindo. E é aí que a lógica gamer se conecta: marcas que en-

tendem esse comportamento conseguem criar iniciativas que funcionam como espaços de participação real, e não apenas conteúdos soltos. No fim, a força está em adotar o mindset gamer, sendo ativo, coletivo e colaborativo, para construir presença onde a conversa realmente acontece.

Outro ponto importante é a ponte cada vez mais natural entre o futebol e o universo gamer. Muitos jogadores profissionais se conectam com esse público por meio de streams, vídeos e conteúdo fora do campo. Eles participam de campeonatos, se envolvem com comunidades e criam uma relação que ultrapassa o esporte tradicional. Essa dinâmica ajuda marcas a se aproximarem de um público jovem que não só consome futebol, mas também vive o digital com intensidade.

O que vemos é que a comunidade gamer cria ambientes onde as pessoas aprendem, compartilham, se conectam e constroem caminhos reais. Isso vale para o competitivo, para o entretenimento e para as marcas que querem fazer parte disso de forma autêntica. A Copa de 2026 é um momento global que desperta emoção. E emocionar é exatamente o que os esports fazem quando juntam pessoas em torno de algo que elas realmente gostam.

Para o mercado publicitário, esse universo abre portas que vão muito além da presença tradicional, elas conseguem testar produtos, contar histórias e criar experiências que fazem sentido para o público. Quando a entrada é feita com cuidado e coerência, a relação deixa de ser superficial e vira participação.

É isso que vimos na Brasil Game Show, quando a Samsung levou ativações reais para o evento, montou uma arena de esports e criou espaços de gameplay e interação direta com a comunidade, incluindo iniciativas com EA FC. Foi uma forma efetiva de mostrar que a marca não estava só "patrocinando", mas vivendo o momento com o público. Esse tipo de ação fortalece a percepção de autenticidade e cria lembrança positiva, algo que só acontece quando as marcas entendem a lógica da comunidade e escolhem participar de verdade.

Por fim, futebol e games falam a mesma língua. Os dois unem, ensinam, inspiram e criam pertencimento. As marcas que entenderem isso conseguem estar presentes de um jeito natural, respeitando o ritmo da comunidade. Porque hoje, entre o estádio e a tela, existe um espaço vivo e cheio de oportunidades, e é nele que a próxima grande conversa do Brasil vai acontecer.

## PREVISÃO DO TEMPO

**SIMEPAR**

## ARTIGO

**Dia da Palavra de Deus****Dom Frei Severino Clasen, OFM**

Arcebispo de Maringá e Presidente Nacional da Pastoral da Criança

Neste terceiro domingo do Tempo Comum, a Igreja celebra o Dia da Palavra de Deus. O destaque é a palavra que anuncia a libertação do povo exilado e Jesus anuncia que o Reino de Deus está próximo. A mensagem forte da Palavra de Deus é a contraposição entre trevas e luz. Isaías não se cansa de animar o povo que vivia na esperança da libertação do exílio na Babilônia. "O povo, que andava na escuridão, viu uma grande luz; para os que habitavam nas sombras da morte, uma luz resplandeceu" (Is 9,1). Muitos povos, nos dias atuais, vivem a mesma angústia e traumas com as guerras, as migrações forçadas. A palavra certa, eficaz e penetrante retoma a esperança na espera de dias melhores.

Jesus Cristo, Palavra viva, complementa a mensagem de Isaías ao anunciar o Reino de Deus. Jesus é a luz do mundo, em contrapartida às trevas que ofuscavam a esperança do povo na escravidão. Jesus Cristo é a única e verdadeira luz que vem iluminar a vida do povo, marcada pelo pecado e pela sombra da morte. O anúncio do Reino de Deus fortalece na consciência do povo a esperança de dias melhores. Importante salientar que a compreensão sobre a Palavra de Jesus era muito tímida e necessitou de tempo até a compreensão dos discípulos.

Jesus chama os primeiros discípulos, anuncia-lhes a matéria central da Sua mensagem: o Reino de Deus. O projeto de Deus é o Reino da alegria, da paz, da liberdade, luz que ilumina os povos. Após João Batista ser preso, Jesus inicia definitivamente a Sua missão. "O povo que vivia nas trevas viu uma grande luz e para os que viviam na região escura da morte brilhou uma luz" (Mt 4,16). A palavra é de vida, de esperança. O roteiro do Seu anúncio parte da escolha de discípulos que devem ser iluminados, escla-

recidos, convencidos e determinados para o que der e vier. Jesus alerta sobre as dificuldades (trevas), entraves (escravidão) e pecado (morte). O convite é decisivo: "Segui-me, e eu farei de vós pescadores de homens" (Mt 4,19). Um convite lançado nos corações de homens rudes, desconhecidos, mas havia terra boa, capaz de aceitar tão desafiador convite, e lançaram-se no seguimento de alguém iluminado que despertou curiosidade, mas largaram tudo para O seguir.

A palavra iluminadora indica o que vem pela frente. Acreditar, acolher a palavra, despertar a fé pura, verdadeira e simples. A eficácia da palavra é seguida de testemunho de vida, de coerência, de firmeza, de autoridade. Sem vacilar, Jesus anuncia a promessa do Pai, pois Ele veio como luz para irradiar ânimo no coração das pessoas para acreditar na Boa Nova, que é o Reino de Deus. Essa notícia se espalhou por toda parte: "Jesus andava por toda a Galileia, ensinando em suas sinagogas, pregando o Evangelho do Reino e curando todo tipo de doença e enfermidade do povo" (Mt 4,23).

Após a ascensão do Senhor, os apóstolos começaram a anunciar a Palavra da Salvação, e grande número de pessoas começou a aderir aos ensinamentos dos apóstolos. "De fato, Cristo não me enviou para batizar, mas para pregar a boa nova da salvação, sem me valer dos recursos da oratória, para não privar a cruz de Cristo da sua força própria" (1Cor 1,17).

Hoje, nós somos convocados para anunciar a Boa Nova do Reino de Deus, conforme a nossa capacidade, dons e disponibilidade. Que o façamos com amor e convicção de coração.

Que neste dia saibamos valorizar a Palavra de Deus e deixemo-nos amoldar da Sua mensagem, para que o Reino de Deus se concretize entre nós.

Envie seu comentário por carta endereçada à nossa sede, telefone ou e-mail ([editor@omaringa.com.br](mailto:editor@omaringa.com.br)).

ATENÇÃO: o jornal não se responsabiliza pelos comentários publicados neste espaço.

Em razão do espaço os textos podem ser resumidos.

**ASSINE JÁ**

(44) 3305-5461

[omaringa.com.br](http://omaringa.com.br)



**PONTOS DE VENDA**

**Fantasy Video** Av. Brasil, 1691  
**Banca do Perin** Pç dos Expedicionários

**Banca Esportiva** Tv. Jorge Amado  
**Panificadora Ariane** Av. das Palmeiras, 428

**Banca Capóia** Av. Brasil, 4142  
**Banca do Robes** Pç Deputado Celidônio

**Banca Palmares** Av. dos Palmares, 225  
**Banca do Tazima** Pç Raposo Tavares

**Portobello Panificadora** Av. Dr. Gastão Vidigal, 884  
**Panificadora Real** Av. Mandacaru, 2270

**Banca do Carioca** R. Doutor Saulo Porto  
Virmond, 60

**Banca do Gaúcho** Pç Napoleão Moreira  
**Banca Books Brasil** Shopping Vest Sul  
**Banca do Getúlio** Av. Getúlio Vargas, 130

**ESPAÇO DO LEITOR**

Sempre acompanho a edição impressa do jornal e um detalhe me chamou atenção na capa da edição de 18 a 24 de janeiro: a cor verde. Está em três chamadas, além de três fotos com algum elemento nessa tonalidade. Combinou com a nossa cidade verde. **Regina Oliveira** Maringá-PR

Fui ao estádio Willie Davids acompanhar o derby entre Galo Maringá e Maringá FC. Bom público, com direito a longas filas na bilheteria e na entrada do setor de cadeiras cobertas. Em campo, o Dogão não tomou conhecimento do adversário no 4 a 1. **Silvano Araújo e Coimbra** Maringá-PR

Com a goleada em cima do Galo Maringá o Maringá FC respira no Paranaense 2026. Mas, além de vencer na última rodada, o Dogão ainda depende de uma combinação de resultados (incluindo a "colaboração" do Galo) para se classificar. Missão difícil. **Rogério Cardoso** Maringá-PR

**CONTATOS:**omaringa.com.br  
Fones: (44) 3305-5461 / (44) 3305-5689  
[contato@omaringa.com.br](mailto:contato@omaringa.com.br)**REDAÇÃO E ADMINISTRAÇÃO**

Rua Estácio de Sá, 1.251 – C

Zona 02 – CEP 87.005-120 – Maringá - Paraná - Brasil

OS ARTIGOS ASSINADOS SÃO DE RESPONSABILIDADE DE SEUS AUTORES E O CONTEÚDO NÃO REFLETE A OPINIÃO DO JORNAL

**REPRESENTANTE REDEPAR**Tel: 041-3019-3500  
E-mail: [rdp@redepar.com.br](mailto:rdp@redepar.com.br)  
Rua Abrahão Kailil Fadel, 199  
CURITIBA - PR

# Maringá deverá ter 112 câmeras inteligentes instaladas até fevereiro

Adesão ao programa acontece por solicitação dos municípios à Sesp e a Polícia Militar do Paraná (PMPR) é responsável pela definição da quantidade de câmeras inteligentes e dos pontos estratégicos onde são instaladas

**Cristiano Martinez**

redacao@omaringa.com.br

Considerado o mais avançado programa de monitoramento voltado à segurança pública no Brasil, o Olho Vivo avança para o interior do Paraná e chegará até Maringá na 2º fase. É o que confirmou o setor de Comunicação da Secretaria de Estado da Segurança Pública (SESP-PR) à reportagem.

Inclusive, a adesão ao programa acontece por solicitação dos municípios à Sesp e a Polícia Militar do Paraná (PMPR) é responsável pela definição da quantidade de câmeras inteligentes e dos pontos estratégicos onde são instaladas.

Essa iniciativa prevê a instalação de 1.500 câmeras (com 100% de funcionamento) em todo o Paraná até o final do primeiro trimestre de 2026, das quais 450 já foram instaladas.

A Cidade Canção terá 112 câmeras e destas 40 já foram instaladas. A previsão é de finalizar em fevereiro.

“O avanço do Olho Vivo em todo o Paraná aumenta a efetividade da segurança pública, porque amplia a prevenção, acelera a resposta às ocorrências e fortalece as investigações com informação qualificada para o trabalho das polícias”, destacou o secretário estadual da Segurança Pública, Hudson Leônico Teixeira, via AEN-PR.

O Olho Vivo é coordenado de forma integrada pela Secretaria da Segurança Pública, Secretaria das Cidades e pela Superintendência-Geral de Governação de Serviços e Dados, com arquitetura tecnológica desenvolvida para operar em larga escala e em conformidade com a Lei Geral de Proteção aos Dados Pessoais (LGPD).

O programa é inspirado em iniciativas semelhantes realizadas em países como Reino Unido, Singapura e Estados Unidos.

## EUROGARDEN

### Campo de Girassóis abre ao público em novo endereço

Foto: Melk Fernando V. D. Pinto

O aguardado Campo de Girassóis do Eurogarden Maringá, em parceria com a Prefeitura Municipal, está aberto oficialmente à comunidade. A atração neste ano floresceu em uma área destinada a se transformar, futuramente, no Parque Linear público do bairro.

A área está localizada na avenida Pioneiro Silvino Fernandes Dias, uma das saídas da rotatória formada pelas avenidas Valdir Nogaroli e Sônia Guerra Nogaroli, nas proximidades do Hospital da Criança. O plantio ocorreu com autorização e acompanhamento do poder público, reforçando o caráter aberto, comunitário e temporário da iniciativa.

Nesta edição, cerca de 35 mil sementes de girassol foram plantadas em dois hectares, o equivalente a aproximadamente 20 mil metros quadrados. O espaço poderá ser visitado diariamente, inclusive aos



Olho Vivo prevê a instalação de 1.500 câmeras em todo o Paraná até o final do primeiro trimestre de 2026

No Reino Unido, por exemplo, são cerca de 18 mil câmeras. O Paraná contará, quando estiver em plena operação, com 26,5 mil equipamentos. Isso porque cinco mil já funcionavam na primeira fase do programa, 1,5 mil estão sendo instalados pelo Estado e outros 20 mil serão adquiridos pelos municípios, por meio de parceria com a gestão estadual. O investimento será de R\$ 400 milhões.

A principal novidade é a ampliação do uso de inteligência artificial para uma etapa de “investigação assistida”, em que as câmeras deixam de depender apenas da observação humana e passam a contar com ferramentas de análise automática. Os novos equipamentos têm entre os recursos o cruzamento de dados, imagens e inteligência artificial em tempo real para auxiliar as forças de segurança no reconhecimento de criminosos e suspeitos procurados e na identificação de veículos furtados ou roubados.

O secretário de Estado das Cidades, Guto Silva, destacou que o monitoramento com inteligência artificial, somado às forças policiais, têm garantido avanços na segurança pública. “O Olho Vivo permite antecipar o crime, pois identifica pa-

#### ENTENDA

O programa Olho Vivo é uma iniciativa criada pelo Governo do Paraná em 2022 que utiliza câmeras de monitoramento espalhadas pelo Estado para auxiliar as forças de segurança pública no combate à criminalidade e na resolução de crimes. Conta com uma rede de equipamentos integrados em centrais de monitoramento, com cerca de cinco mil câmeras utilizadas por meio de convênios estaduais, federais e municipais.

O Olho Vivo fará o cruzamento de dados, imagens e inteligência artificial (IA) em tempo real para auxiliar as forças de segurança no reconhecimento de criminosos e suspeitos procurados, localização de pessoas desaparecidas e identificação de veículos furtados ou roubados.

Também contará com emis-

são automática de alertas às forças policiais e apoio direto às investigações da Polícia Civil. Em novas fases, o objetivo é ampliar o escopo para monitoramento de agressores de mulheres e pessoas com tornozeleira eletrônica.

Exemplos de uso: será possível pesquisar “modelo X branco na região Y” ou “veículo com carretinha” em uma área que conta com os equipamentos inteligentes, e o sistema trará imagens/informações que batam com a pesquisa.

Se uma vítima relatar “um carro com para-choque amassado ou uma moto com adesivo na lateral”, o sistema é capaz de localizar nas câmeras os registros de motocicletas no horário do fato, cruzar padrões visuais compatíveis, identificar trajetórias prováveis e apontar possíveis rotas de fuga. Dessa forma, a plataforma transforma dados comuns em ação imediata, reduzindo significativamente o tempo entre o crime e a resposta policial.

Veículos com registro de furto ou roubo que passarem pelas câmeras terão um alerta emitido pelo sistema. A cada equipamento que ele passar ficará registrada data, hora e rota, contribuindo para que as forças de segurança possam atuar para recuperá-lo. A tecnologia pode ser aplicada para diversos tipos de veículos: carros, motos, caminhões, ônibus e bicicletas.

Pesquisas semelhantes para identificar suspeitos, como cor da roupa, também poderão ser feitas. No caso de pessoas desaparecidas, a descrição física da pessoa e a busca em locais próximos onde houve o desaparecimento vão ajudar a Polícia Civil na resolução desse tipo de crime. No futuro, será possível o reconhecimento facial de procurados e desaparecidos, gerando alertas para as forças de segurança.

confortáveis, mantenham-se hidratados e usem protetor solar, chapéu ou boné. No local, não é permitida a ingestão de bebidas alcoólicas, nem o uso de cigarros ou vapers. Também é solicitado que as flores não sejam colhidas, garantindo que o campo possa ser apreciado por todos durante todo o período de floração.

Além de encantar pessoas, os girassóis atraem aves como o pectoral-verde, que em determinados momentos do dia sobrevoa o campo em revoadas capazes de transformar a paisagem em um espetáculo natural. Abelhas também frequentam o espaço, o que exige atenção especial com crianças e pessoas alérgicas. Por esse motivo, não é recomendada a alimentação no local. Animais domésticos de pequeno porte podem acompanhar os visitantes, desde que permaneçam na coleira. (Da Redação)



Plantio ocorreu com autorização e acompanhamento do poder público, reforçando o caráter aberto, comunitário e temporário da iniciativa

domingos e feriados, em qualquer horário. O ciclo da planta varia conforme as condições climáticas, e a expectativa é que as flores permaneçam exuberantes até o final deste mês e, possivelmente, durante a primeira semana de fevereiro.

Para a diretora de Operações de Marketing do Eurogarden, Kessia Stemmer, o campo de girassóis simboliza um gesto de cuidado e de compartilhamento

com a cidade. Segundo ela, a iniciativa representa um presente do Eurogarden e da Prefeitura aos maringaenses e aos visitantes, valoriza o bairro e cria um espaço de convivência, contemplação e memória. “Queremos que as pessoas venham, tirem fotos, filmem, compartilhem momentos e se conectem com a beleza do lugar”, afirma.

A organização orienta que os visitantes utilizem calçados

naleiro começaram na quarta-feira, 21. Primeiro será feita a instalação elétrica, para somente depois ser instalado o equipamento.

Com esta decisão, a Tamandaré, uma das mais curtas de Maringá, pas-

sa a ter semáforos em todos os seus cruzamentos e a Basílio Sautchuk ganha o segundo semáforo em pouco mais de um mês: em dezembro foi instalado um no cruzamento com a avenida Brasil. (Da Redação)

# Informe OM

## Operação

A Prefeitura de Maringá, por meio da Secretaria de Mobilidade Urbana (Semob), iniciou a Operação Carnaval, com o objetivo de prevenir acidentes. As ações seguem até 28 de fevereiro e incluem ações de fiscalização e atividades educativas para conscientização de motoristas e pedestres em diversos pontos estratégicos da cidade.

## Retorno

Após o período de recesso parlamentar, as sessões ordinárias da Câmara Municipal de Maringá (CMM) serão retomadas na próxima terça-feira, 3, marcando o reinício dos trabalhos legislativos em plenário.

## Retorno 2

As sessões acontecem às terças e quintas-feiras, às 9h30, e são abertas ao público, permitindo que qualquer cidadão acompanhe de perto as discussões, votações e decisões que impactam o município.

## Retorno 3

Antes da retomada das sessões, na segunda-feira, 2, às 14h, será realizada a eleição dos novos integrantes das comissões permanentes da Câmara. A composição dessas comissões é definida anualmente e tem papel fundamental no andamento dos projetos.

## Câmara

Durante o período de recesso parlamentar os trabalhos administrativos e institucionais da CMM seguiram funcionando normalmente, garantindo o atendimento à população e a continuidade das atividades internas do Legislativo.

## Parque

Após o encerramento da programação da Maringá Encantada, o Parque do Japão ficará temporariamente fechado para visitação até o dia 11 de fevereiro. Durante o período, serão realizadas as retiradas da iluminação e dos elementos decorativos da Maringá Encantada, além de serviços de manutenção e jardinagem no espaço.

## Parque 2

A reabertura ao público ocorrerá no dia 12 de fevereiro. A partir dessa data, o parque volta a funcionar em seu horário habitual: de terça a domingo, das 8h às 18h, com entrada gratuita.

## Sanepar 2

Dados da Agência Nacional do Cinema (Ancine) apontam que o filme do cineasta pernambucano Kleber Mendonça Filho superou a marca de 1,2 milhão de espectadores e arrecadou mais de R\$ 28 milhões entre a 52ª semana cinematográfica de 2025 e a 2ª semana de 2026.

## TRÂNSITO

### Semob instala mais um semáforo no Centro de Maringá

O cruzamento da avenida Tamandaré com a rua Basílio Sautchuk, no centro de Maringá, terá semáforo ainda neste mês, segundo informações da Secretaria de Mobilidade Urbana (Semob).

Os trabalhos para a instalação do si-

naleiro começaram na quarta-feira, 21. Primeiro será feita a instalação elétrica, para somente depois ser instalado o equipamento.

Com esta decisão, a Tamandaré, uma das mais curtas de Maringá, pas-

sa a ter semáforos em todos os seus cruzamentos e a Basílio Sautchuk ganha o segundo semáforo em pouco mais de um mês: em dezembro foi instalado um no cruzamento com a avenida Brasil. (Da Redação)

# Epifanias do Cotidiano

@edu\_xavierx @loucuraficarsobrio

por Eduardo Xavier



## Entre Warhol e Foucault: fama, controle e a vida na Margem

Rabelo, maranhense em situação de rua em São Paulo, que não gosta de ser chamado José tampouco Ricardo, por atitude revolucionária, porque "nome carrega identidade escolhida, não imposta", ganhou espaço no noticiário por colecionar livros e manter seu espaço na rua limpo e organizado, rotulado pela reportagem com a pecha de ter "mania de limpeza".

O morador de rua, que se identificou para a reportagem como José Ricardo Rabelo de Oliveira Marques, vivenciou a efemeride dos seus "15 minutos de fama" nas redes sociais e sites de notícias, contemplando a visão de Andy Warhol ainda da década de 1960. E se encaixa na definição de notícia de Nilson Lage, um dos principais teóricos do Jornalismo no Brasil, de que o jornalista escolhe o que é mais importante ou interessante, no sentido de que um sem-teto que gosta de ler causa espanto, já que pesquisas indicam que mais da metade dos brasileiros não lê livros e que o número de leitores vem diminuindo, enquanto o tempo de tela cresce como um devorador de cérebros.

A estupefação surge como um bebê sem aviso do desvio, não de fato em si, mas da ruptura do

estereótipo social. A sociedade constrói tipificações para organizar o mundo social. No imaginário dominante, um sem-teto está associado à sujeira, desordem, ignorância, incapacidade moral ou intelectual e, muitas vezes, é visto como responsável pela violência. Para dar mais drama à história, o site de notícias acrescentou o lastimável "mania de limpeza".

A reportagem relatou que o espaço que Rabelo ocupava, na rua da Consolação, no centro de São Paulo, e que ele chama de casa ou acampamento, se destacava pela limpeza e organização. Ele dormia em um colchonete fino, coberto por um lençol claro e limpo; a cabeceira era uma caixa de isopor, onde guardava roupas doadas; e havia algumas pilhas de livro.

Rabelo não é instrumento de romantização da pobreza, da vulnerabilidade social ou da vida de quem está em situação de rua. Só em São Paulo, a população passou de 38.887, em 2018, para quase 100 mil, segundo cálculo do Observatório da População em Situação de Rua (ObpopRua), com base em dados do Ministério do Desenvolvimento e Assistência Social.

A notícia sobre Rabelo, sim,

humaniza alguém que a sociedade costuma tornar invisível e, ao mesmo tempo, ao mostrar interesses, hobbies e a rotina de um sem-teto "diferente", rompe com a dessubjetivação imposta pela marginalização. E mais: devemos nos questionar por que nos surpreendemos tanto? O que isso diz sobre nossas expectativas em relação aos mais vulneráveis?

A realidade esbofeteia a face também em Maringá e qualquer outra cidade do país. E, em um impulso de imbecilidade, administradores de alguns municípios em Santa Catarina, como a capital Florianópolis e a caffona Balneário Camboriú, têm forçado ou coagido pessoas em situação de rua a deixarem essas localidades, com a carteirada estúpida de "higienização social". São atos discriminatórios e de violação de direitos. As passagens de ônibus são entregues a essas pessoas com a bondade travestida de "reintegração familiar", um discurso canhão e covarde, em um projeto de "limpeza" da cidade. É o puro suco da apofobia.

As causas da situação de rua não têm um caminho único, mas todas levam a condições sub-humanas que precisam de olhares

de compaixão e não do terror da punição. Na fila de mazelas podem estar conflitos familiares, desemprego, dependência química, problemas de saúde mental, desigualdade social ou fatores estruturais como a falta de moradia.

Em vez de governos agirem na causa do problema, concentram ações em atos punitivos e cortantes, o que mostra como o coração tem secado, desidratado por esse mundo caótico, com apoio de milhares. É muito mais complexo, demorado, desafiador e sem garantia de retorno eleitoral combater a injustiça social e distribuir solidariedade, do que enfiar gente em um ônibus e deixar a cidade maravilhosa novamente para os turistas, com expressa expectativa de validação nas redes sociais, instrumento para estufar o peito no vídeo e dizer: "Aqui, mantemos a ordem".

Para milhares de desventurados, as ruas são um destino permanente, e não uma passagem temporária, devido a políticas públicas insuficientes de habitação, renda mínima, saúde, assistência social ou reinserção social. O fato de o Estado não garantir direitos básicos produz, mantém e pune a população em situação de rua; o

sem-teto se torna alvo de políticas higienistas, repressão e remoções forçadas. A rua é, paradoxalmente, o único espaço restante para quem foi expulso de todos os outros.

Do outro lado da ponte está o padre Júlio Lancellotti sobre esse rio de águas turvas, conhecido por sua atuação incansável pela dignidade das pessoas em situação de rua. O trabalho do sacerdote se desenha contra a lógica de controle social descrita por Michel Foucault, na medida em que rompe com dispositivos de poder que disciplinam, invisibilizam e normalizam a exclusão da população em situação de rua.

Enquanto o poder administra esses corpos por meio de políticas higienistas, remoções e arquiteturas hostis, definindo onde podem ou não existir, o padre desloca o eixo do poder da punição para o cuidado, do silenciamento para a visibilidade e da despersonalização para o reconhecimento. Ao denunciar práticas institucionais, ocupar espaços de exclusão e tratar os moradores de rua como sujeitos de direitos, ele desestabiliza os mecanismos cotidianos de controle que tornam a violência contra os pobres socialmente aceitável.

As opiniões e ideias expressas neste espaço são de inteira e única responsabilidade do autor(a) que assina o texto

## MERCADO EDITORIAL

### Edição 2026 do Prêmio Sesc de Literatura abre inscrições em fevereiro

No próximo mês, conforme postagem do Sesc Brasil, estarão abertas as inscrições para a edição 2026 do Prêmio Sesc de Literatura. Se você é um escritor iniciante nas categorias Romance, Conto ou Poesia, essa é a sua chance de ter seu livro publicado e distribuído em todo país. Para mais informações, acesse o link: <https://encurtador.com.br/KFMFy>

Em 2025, os vencedores foram o romance "Goiás", do paulista Marcus Groza; a coleção de contos "Massaran-duba", de Abáz (BA); e o livro de poesias "Escalar cansa", de Leonardo Piana (MG). Os três autores reforçaram a importância do prêmio, um dos mais importantes reconhecimentos voltados a escritores inéditos no Brasil.

As obras vencedoras na edição de 2025 foram escolhidas entre 2.451 inscritas, sendo 1.168 livros de poesia, 599 de contos e 684 romances. Os livros foram publicados pela Editora Senac Rio e os autores vencedores receberam uma premiação em dinheiro no valor de R\$30 mil cada. O Prêmio também concedeu menções honrosas aos escritores Lúcio Cordeiro, Lucas Alves e Eduardo Marques, que foram finalistas nas categorias.

Criado em 2003, o Prêmio Sesc de Literatura já recebeu cerca de 24 mil originais e revelou ao mercado editorial 43 novos autores. Os trabalhos inscritos são analisados por comissões julgadoras de diferentes regiões do país, compostas por renomados escritores, jornalistas e críticos literários. O processo de avaliação tem como base o anonimato tanto dos autores quanto do júri, garantindo a lisura do projeto e a liberdade de análise das comissões julgadoras, que fazem a seleção pelo mérito literário, com soberania sobre a decisão final. Os autores devem ser inéditos nas categorias pelas quais concorrem, ou seja, sem obras publicadas na categoria escolhida. (Cristiano Martinez)

## Região em DESTAQUE

### ESTRUTURA

## Marialva constrói seu maior CMEI depois de anos sem obras

**Luiz de Carvalho**  
redacao@omaringa.com.br

Depois de quase 10 anos sem a realização de obras no município, a prefeitura de Marialva anunciou nesta semana o início da construção do Centro Municipal de Educação Infantil (CMEI) Abigail Olinda Alcântara, no Jardim Império do Sol, que deverá atender crianças da região do Jardim Yamanaka e contribuir para a redução da demanda por vagas em creches em Marialva.

Este será o maior CMEI de Marialva, com aproximadamente 1.500 m<sup>2</sup> de área construída em um terreno de cerca de 3.000 m<sup>2</sup>, projetado para atender à crescente demanda da educação infantil no município. Serão 12 salas de atendimento, parquinho, mobiliário moderno e estrutura de alto padrão, garantindo um am-



Foto: Reprodução

Projeto segue padrão dos CMEIs que o governo federal está construindo em todo o Brasil

biente adequado, seguro e acolhedor para as crianças.

As obras deverão ser concluídas em 24 meses e serão pagas com recursos do governo federal, liberados pela Caixa Econômica Federal por meio do Programa de Aceleração do Crescimento, o Novo

PAC Seleções.

Segundo a prefeita Flávia Cheroni (PSD), a iniciativa reforça o compromisso do governo municipal com a ampliação de vagas na educação infantil e com a redução das filas de espera, garantindo mais acesso, qualidade e dignidade às famí-

lias marialvenses.

O CMEI já havia sido aprovado pelo governo federal há anos, porém os trâmites burocráticos para a obra estavam paralisados desde meados de 2024, apesar das cobranças formais pela Caixa Econômica Federal.

Quando a atual gestão assumiu, há um ano, foi iniciado um trabalho técnico intensivo do setor de captação de recursos, em maio de 2025 a Caixa concluiu a análise técnica, aprovando e liberando o projeto do CMEI Abigail Olinda Alcântara.

Desde então, foram realizados todos os procedimentos legais necessários, incluindo processos licitatórios, homologações e a emissão da ordem de serviço. Atualmente, os serviços de terraplanagem encontram-se em fase final, permitindo o avanço para as

próximas etapas da obra.

### GOVERNO FEDERAL

O Novo PAC Seleções investe na construção de 1.178 novas creches e pré-escolas de Educação Infantil, em áreas de vulnerabilidade social, que vão beneficiar 110,6 mil crianças de 0 a 5 anos, com funcionamento em tempo integral, em 1.177 municípios e Distrito Federal.

Na região de Maringá, além de Marialva o programa está beneficiando neste momento os municípios de Paiçandu, Mandaguari e Sarandi.

O investimento está alinhado com as metas do Plano Nacional de Educação e busca reduzir as desigualdades educacionais, garantindo a proteção das crianças, com prioridade para municípios com baixa capacidade financeira para a realização de novas obras e equipamentos.

### INOVAÇÃO

## Itambé lança cartão para aquisição de material escolar

A prefeitura de Itambé está apresentando mais uma inovação que deverá ter profundos reflexos na economia do município, fortalecendo o comércio local, bem como na educação.

Trata-se do Cartão EducaCard, que está sendo entregue aos pais dos alunos da rede municipal de ensino para a aquisição do kit escolar.

O cartão foi lançado quarta-feira, 21, quando o prefeito

Ananias Soares Vieira (PSD) e o vice-prefeito Elias César (União Brasil), juntamente com as secretárias Gabi dos Santos, da Indústria & Comércio, Trabalho e Emprego, e Eni Castaldelli, da Educação, reu-

niram no Clube Municipal os pais de alunos da rede municipal para esclarecer como funcionará o EducaCard e quais seus objetivos.

Segundo Ananias Vieira, a entrega dos cartões aos pais foi um momento emocionante na sua vida de cidadão itambense e trajetória política porque, para ele, o cartão carrega muito mais do que a compra de material escolar.

"O EducaCard representa cuidado, respeito e oportunidade. Ele permite que os pais estejam ao lado de seus filhos no momento da escolha do material escolar, com liberdade, dignidade e autonomia. (Luiz de Carvalho)



Entrega dos cartões aos pais de alunos foi feita quarta-feira no Clube Municipal

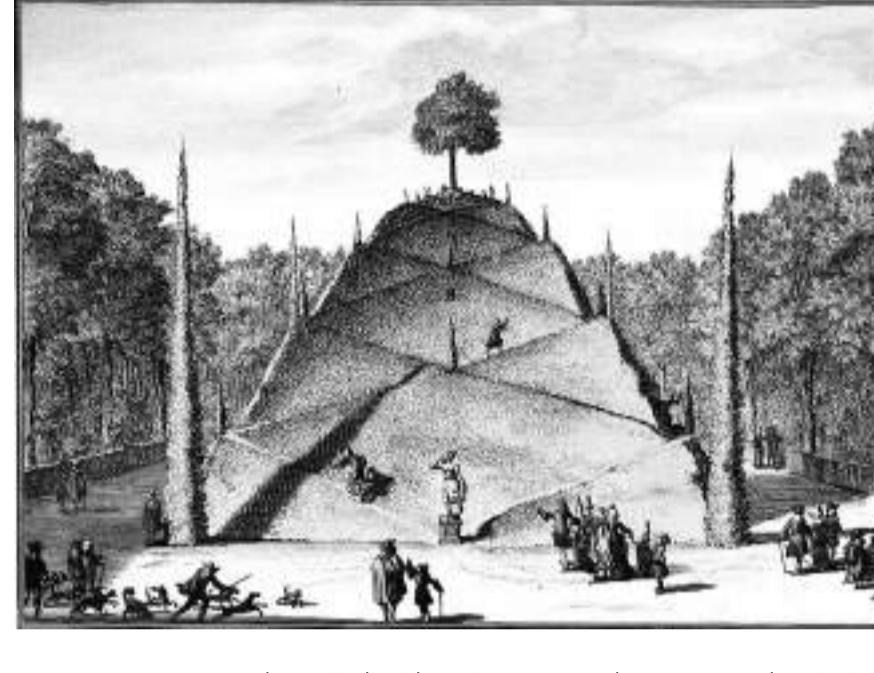
# Entre Notas



Por André Drago  
músico e produtor musical

## O Amor e o Medo

Foto: Divulgação



Sempre lembre daquilo que te fez começar. Seja o que for que você ame fazer, não tenha medo de fazê-lo. Por vezes eu me vi apenas reproduzindo a dinâmica trabalhista ao prestar serviços musicais. O que isso tem a ver? Nas artes, é muito comum que as pessoas se descubram profissionalmente bem cedo. No meu caso eu já sabia que queria viver de música desde os 12 anos de idade. Sempre me fascinou a harmonia criada entre duas notas musicais tocadas juntas (harmonia), ou em sequência (melodia), e ainda o quebra-cabeças que isso se torna ao adicionarmos o ritmo. Neste ponto você entenderá o porquê necessário parafrasear J. J. Fux (Gradus ad Parnassum – 1725):

### O DIÁLOGO **Josephus**

Venho a ti, venerável mestre, para ser introduzido às regras e princípios da música.

### Aloysius

Desejas, então, aprender a arte da composição?

### Josephus

Sim.

### Aloysius

Mas não estás ciente de que este estudo é como um imenso oceano, que não se esgota nem mesmo na duração da vida de um Nestor? Estás certamente empregando uma pesada tarefa, um fardo maior que o Etna.

Se já é extremamente difícil escolher uma profissão — pois dessa escolha, certa ou errada, dependerá a boa ou má sorte por toda

a vida —, com quanto cuidado e perspicácia deve proceder aquele que ingressa nesta arte antes de ousar decidir?

Pois músicos e poetas nascem como tais. Deves lembrar-se, ainda na infância, sentiste uma forte inclinação natural para esta arte e se foste profundamente comovido pela beleza das harmonias.

### Josephus

Sim, profundamente — mesmo antes que eu pudesse argumentar. Fui conquistado pela força desse estranho entusiasmo e voltei todos os meus pensamentos e sentimentos para a música.

Agora, o ardente desejo de compreendê-la me possui e me conduz quase contra minha vontade, e dia e noite melodias agradáveis parecem soar ao meu redor.

Portanto, penso não haver mais razão para duvidar de minha propensão. Nem as dificuldades do trabalho me desencorajam, e espero que, com boa saúde, seja capaz de dominá-la.

Certa vez ouvi um sábio dizer: o estudo, mais que uma tarefa, é um prazer.

### Aloysius

Reconheço com satisfação tua aptidão natural. Contudo, há ainda um ponto que me preocupa. Se ele for removido, aceitar-te-ei entre meus alunos.

### Josephus

Por favor, dizei qual é, reverendo mestre. Contudo, certamente nem esta nem qualquer outra razão me fará desistir de meus planos.

### Aloysius

Talvez a esperança de futuras ri-

quezas e posses tenha-te induzido a escolher esta vida? Se assim for, acredita-me: deves mudar de ideia. Quem governa o Parnaso é Apolo, e não Plutão. Quem deseja riquezas deve tomar outro caminho.

### Josephus

Não, certamente não. Podeis estar certo de que não tenho outra intenção senão seguir minha vocação pela música, sem qualquer pensamento de ganho.

Lembro-me também de que meu professor sempre dizia que devemos contentar-nos com uma vida simples e lutar não por riquezas, mas por proficiência e por um bom nome, pois a virtude é a própria recompensa.

### Aloysius

Fico satisfeito em encontrar um

seja de riqueza material. O artista é rico por natureza. Não materialmente, mas abunda em sentimentos e emoções.

O Amor é o combustível da coragem. No início desta redação eu contei a respeito da minha iniciação musical e como ela deriva de um amor cego às notas musicais. Pois este amor foi nublado por muitos anos pelo Medo da bancarrota. Enquanto a vida do artista permanece na corda bamba entre o sonho e o pesadelo de ser o que se é, nós apenas produzimos arte de tapar buraco. Pela simples necessidade de pagar os boletos. Quando o artista passa desta fase (e sim quase todos passam por isso, a não ser que sejam afortunados herdeiros), está preparado novamente para se atirar ao mundo com todo o ímpeto de uma criança. Amar é buscar a tal proficiência e bom nome que Fux menciona em seu método musical.

Ao que utiliza a arte como pedestal para que *entre notas* musicais, palavras ou cores, o sustente a si em evidência, não entendeu a respeito do que se trata o Ser artista. A música e todas as outras artes que praticamos hoje têm suas origens insondáveis, bem como continuarão a se desenvolver após nossa ida deste plano. Nós somos meros contribuintes a esta causa. Somos então nós o pedestal perfeito para que a arte esteja em evidência. O que permanece é o amor ao mundo, não a vaidade. O artista que está para o mundo não é o mundo que se dobra à arte.

As opiniões e ideias expressas neste espaço são de inteira e única responsabilidade do autor(a) que assina o texto

## CAMPUS

# MEC autoriza a construção do Instituto Federal do Paraná em Maringá

IFPR na Cidade Canção será construído no Novo Centro Cívico, ao lado do bairro sustentável Eurogarden, em terreno da União no antigo aeroporto da cidade. A área, repassada por meio do Programa Imóvel da Gente, totaliza 52.259,91 m<sup>2</sup>

**Luiz de Carvalho**  
redacao@omaringa.com.br

O Ministério da Educação (MEC) autorizou nesta semana a construção de cinco novas unidades do Instituto Federal do Paraná (IFPR), entre elas uma em Maringá, que é aguardada há mais de 10 anos.

O IFPR em Maringá será construído no Novo Centro Cívico, ao lado do bairro sustentável Eurogarden, em terreno da União no antigo aeroporto da cidade.

A área, repassada por meio do Programa Imóvel da Gente, totaliza 52.259,91 m<sup>2</sup>. A instalação do novo campus faz parte da iniciativa de expansão com a criação de mais 100 campi de Institutos Federais no país, meta integrante do Novo PAC, desenvolvida pelo Ministério da Educação (MEC).

O investimento do gover-



Foto: Angelo Miguel/MEC

Ministro Camilo Santana e o reitor do IFPR, Adriano Willian, assinaram os termos da autorização

no federal em Maringá para viabilizar o Instituto é estimado em R\$ 21 milhões. Desse montante, mais de R\$ 11 milhões serão destinados às obras civis, além de aproximadamente R\$ 10 milhões previstos para aquisição de

equipamentos e mobiliário.

A autorização para a expansão do IFPR, na terça-feira, 20, no Teatro Positivo, em Curitiba, foi um dia histórico para a educação profissional e tecnológica do Paraná. O ministro da Educação, Camilo Santana,

e o reitor do Instituto Federal do Paraná (IFPR), Adriano Willian da Silva Viana Pereira, assinaram os termos de autorização para construção dos novos campi da instituição. Além de Maringá, o IFPR estará presente em Toledo, Cianorte,

## DETALHAMENTO DOS INVESTIMENTOS

A assinatura dos termos de autorização contou com a presença do Secretário de Educação Profissional e Tecnológica do MEC, Marcelo Bregagnoli, e de representantes das gestões municipais envolvidas.

Campus	Investimento (Novo PAC)
Araucária	R\$ 4.157.000,00
Cambé	R\$ 11.199.000,00
Cianorte	R\$ 11.799.000,00
Maringá	R\$ 11.197.000,00
Toledo	R\$ 11.499.000,00

Cambé e Araucária.

Os recursos, que somam cerca de R\$ 50 milhões, são integralmente oriundos do Novo PAC (Programa de Aceleração do Crescimento) e visam fortalecer a Rede Federal no estado.

## VALORIZAÇÃO DO DOCENTE

Durante o evento “Mais

Professores”, o IFPR também celebrou a valorização de seu corpo docente. Professores da instituição estiveram presentes e receberam das mãos do ministro Camilo Santana suas novas carteiras nacionais de docente, reforçando o compromisso com o reconhecimento dos profissionais que atuam na Rede Federal paranaense.

## EXPOSIÇÃO

# ‘Brechó Escalafobético’ celebra a obra de Célia Regina

Recém-inaugurada, a exposição “Brechó Escalafobético” poderá ser visitada até 26 de fevereiro na Sala Lukas do Centro de Ação Cultural Márcia Costa (CAC). É de segunda a sexta, das 9h

às 17h; e aos sábados, das 9h às 13h.

É a primeira mostra da artista Célia Regina, de 83 anos. Suas principais obras são peças de roupas escalafobéticas (excêntricas, esquisitas e ex-

travagantes), objetos recriados e intervenções visuais. São peças como vestidos, saias, chapéus, sapatos, além de escravas, pinturas e experimentações com diferentes materialidades, em telas ou

nas paredes.

Com cores vibrantes, brilho, lantejoulas, paetês, avanços e muita cola branca, cerca de 20 peças de vestuário estarão penduradas pelo espaço expositivo de forma a per-

mitir a circulação do público pelo universo de Célia, além de outros trabalhos visuais da artista. Algumas peças do vestuário também estarão disponíveis para toque, destinadas a pessoas cegas ou com baixa visão, e boa parte delas terá QR codes com audiodescrição. O CAC fica na Av. XV de Novembro, 514, Centro de Maringá. Entrada gratuita. Classificação livre. (Da Redação)

# CULTURA

@alexandrecxart alexandrecx 44 99970-7765



Por Alexandre Fernando Silva \*

## Exposição de arte na Odontologia Tuler: uma experiência que vai além do sorriso

Fotos: Divulgação

A Odontologia Tuler, em Maringá, abre as portas para uma experiência inovadora em 2026, com uma proposta que vai muito além do cuidado com o sorriso. A clínica recebe a exposição do artista plástico Alexandre Silva (@alexandrecxart), que traz obras que conectam o realismo, a emoção e a sensibilidade do cotidiano.

O espaço, tradicionalmente dedicado à saúde bucal, agora também se torna um ambiente de reflexão e contemplação, onde os pacientes podem vivenciar o poder da arte enquanto aguardam seu atendimento. A exposição de Alexandre Silva se destaca por sua capacidade de transformar momentos de espera em experiências únicas, criando uma atmosfera acolhedora e inspiradora.

As obras, com sua forte conexão

emocional, falam sobre o cotidiano de uma maneira que vai além do óbvio, tocando as fibras sensíveis daqueles que as observam. Ao integrar arte e odontologia, a Odontologia Tuler oferece mais do que simples consultas: oferece um espaço de conexão entre saúde, arte e bem-estar.

"Porque cuidar de pessoas é ir além do atendimento. É criar experiências", afirma a clínica, que busca proporcionar um atendimento diferenciado e humanizado. Na Odontologia Tuler, cada detalhe é pensado para acolher e inspirar, criando uma experiência imersiva que vai além do cuidado com os dentes.

Além disso, a clínica se destaca por seu compromisso com a qualidade no atendimento odontológico, focando na saúde bucal de forma inovadora e personalizada.

Com a exposição de arte, a Odontologia Tuler reafirma seu compromisso de oferecer um espaço onde os pacientes não apenas cuidam de sua saúde, mas também de sua alma, por meio da apreciação da arte.

A exposição está disponível na Odontologia Tuler, localizada na Av. Paissandú, 980 - Zona 03, Maringá - PR, 87050-130.

Para quem ainda não conhece, a Odontologia Tuler oferece serviços odontológicos de excelência, sempre com foco no conforto e no bem-estar do paciente. A clínica se tornou um espaço de referência em Maringá, unindo o melhor da odontologia com a beleza da arte.

Não deixe de conferir a exposição e vivenciar essa experiência única!



## Oscar 2026: Wagner Moura entre os indicados e indicados anunciados pela Academia

Na quinta feira, 22, a Academia de Artes e Ciências Cinematográficas revelou os indicados ao Oscar 2026, em uma lista que mistura blockbusters e surpresas emocionais — e sim, tem brasileiro no jogo grande. Entre os filmes mais lembrados estão títulos que dominam a temporada, com "Sinners" fazendo história com um número recorde de indicações e clássicos modernos como "One Battle After Another" e "Hamnet" também marcando presença. No campo das performances, o nome que agitou o Brasil foi Wagner Moura, indicado ao Oscar de Melhor Ator por sua atuação em "The Secret Agent" — um marco histórico, já que ele é o primeiro brasileiro indicado nessa categoria principal.

A cerimônia está marcada para 15 de março de 2026, quando saberemos quem leva a estatueta dourada — até lá, a corrida está aberta e o clima é de festa e expectativa intensos.



As opiniões e ideias expressas neste espaço são de inteira e única responsabilidade do autor(a) que assina o texto

### CAFÉ BRASILEIRO

## Com queda de 20,8%, exportações ficaram em 40,049 milhões de sacas em 2025

Da Redação

redacao@omaringa.com.br

O mercado de exportações do café brasileiro registrou queda em 2025. Segundo o relatório estatístico mensal do Conselho dos Exportadores de Café do Brasil (Cecafé), o país embarcou, para 121 destinos, 40,049 milhões de sacas de 60 kg de todos os tipos do produto nos 12 meses de 2025, o que implica declínio de 20,8% em relação ao ano anterior. Apesar da queda em volume, a receita cambial, de US\$ 15,586 bilhões, foi recorde anual, apresentando crescimento de 24,1% ante 2024.

Esse desempenho foi alcançado com as 3,133 milhões de sacas exportadas em dezembro do ano passado (-20,2% frente a dez/24), que renderam US\$ 1,313 bilhão (+10,7%) ao país. Já no acumulado do primeiro semestre da safra 2025/26, o Brasil remeteu 20,610 milhões de sacas ao exterior, com receita de US\$ 8,054 bilhões, performance que corresponde a um declínio de 21,3% em volume, mas incremento de 11,7% em valor na comparação com o intervalo de julho a dezembro de 2024.

De acordo com dados do Boletim Detention Zero, elaborado pela startup ElloX Digital em parceria com o Cecafé, 55% dos navios enfrentaram atrasos ou alterações de escalas na média mensal de 2024 até novembro, o que fez com que 613,4 mil sacas — 1.859 contêineres — por mês, também no cálculo médio desses 11 meses, não conseguissem embarques para o exterior.

Com a aquisição de 5,409 milhões de sacas, a Alemanha assumiu a liderança entre os maiores importadores dos cafés do Brasil no ano passado, apesar de o volume implicar queda de 28,8% na comparação com 2024. Esse montante representou 13,5% de todos os embarques brasileiros do



Brasil embarcou, para 121 destinos, 40,049 milhões de sacas de 60 kg de todos os tipos de café em 2025

produto efetuados em 2025.

Os Estados Unidos, usualmente líderes desse ranking, desceram à segunda posição no ano passado, como reflexo do declínio observado no período de vigência da tarifa. Os norte-americanos importaram 5,381 milhões de sacas em 2025 — 13,4% do total —, com queda de 33,9% frente aos 12 meses de 2024.

Fechando o top 5, aparecem a Itália, com a importação de 3,149 milhões de sacas e recuo de 19,6%; o Japão, com 2,647 milhões de sacas e alta de 19,4%; e a Bélgica, com 2,321 milhões de sacas e baixa de 47%.

### TIPOS

Nos 12 meses do ano passado, o café arábica foi a espécie mais exportada pelo Brasil, com 32,308 milhões de sacas enviadas ao exterior. Esse volume equivale a 80,7% do total, ainda que signifique queda de 12,8% em relação a 2024.

A espécie canéfora (conilon + robusta) vem na sequência, com o embarque de 3,995 milhões de sacas (10% do total), seguida pelo setor de café solúvel, com 3,688 milhões

de sacas (9,2%), e pelo segmento de café torrado e torrado e moído, com 58.474 sacas (0,1%).

### CAFÉS DIFERENCIADOS

Os cafés que possuem certificados de práticas sustentáveis, qualidade superior ou especiais responderam por 20,3% das exportações totais brasileiras entre janeiro e dezembro de 2025, com o envio de 8,145 milhões de sacas ao exterior. Esse volume é 10,9% menor do que o registrado no acumulado dos mesmos 12 meses do ano retrasado.

A um preço médio de US\$ 432,78 por saca, a receita cambial com os embarques do produto diferenciado foi de US\$ 3,525 bilhões, o que corresponde a 22,6% do total obtido com os embarques de janeiro a dezembro no ano passado. Na comparação com o mesmo intervalo de 2024, o valor é 39,1% superior.

Os EUA lideraram o ranking dos principais destinos dos cafés diferenciados, com a importação de 1,316 milhões de sacas no acumulado de 2025, o equivalente a 16,2% do total desse tipo de produto exportado.

### SANIDADE ANIMAL

## Adapar publica nova portaria sobre a movimentação de animais

A Agência de Defesa Agropecuária do Paraná (Adapar) publicou uma nova portaria que discorre sobre a movimentação desses animais. O documento determina a restrição ao trânsito de bovinos e búfalos oriundos de propriedades que tenham casos confirmados no Estado. A brucelose e a tuberculose bovina são doenças infecciosas que afetam o gado e são um risco também à saúde pública.

A Portaria nº 013/2026 estabelece que as propriedades classificadas dentro desses critérios não podem movimentar seus animais, exceto para abate imediato, até a conclusão total do saneamento.

Além de manter ações de educação sanitária, com orientação a produtores rurais e profissionais que atuam no programa, a Adapar investirá na rastreabilidade dos animais, por meio da identificação individual. Esses critérios se afinam às normas instituídas em 2020 no Estado, por meio da Portaria nº 157

e, de lá para cá vêm evoluindo no combate a esses males.

O Governo do Estado, por meio da Adapar, mantém uma atuação contínua e estratégica no campo da sanidade e qualidade das práticas agropecuárias no Estado. Entre as diversas ações realizadas em 2025, destacou-se o trabalho de prevenção, controle e combate à brucelose e à tuberculose bovina.

Essas doenças têm grande relevância para as cadeias produtivas do Estado, especialmente para a pecuária leiteira, a segunda maior do País. A Adapar atuou de forma prioritária em relação a elas, reforçando o compromisso do Paraná com a segurança sanitária, a sustentabilidade e a competitividade do setor agropecuário. As ações de prevenção e controle das enfermidades são conduzidas pela Divisão de Controle e Erradicação de Brucelose e Tuberculose Bovina (DIBT), vinculada ao Departamento de Saúde Animal (Desa). (Da Redação)



Brucelose e a tuberculose bovina são doenças infecciosas que afetam o gado e são um risco também à saúde pública

# Dia a Dia Maringá

por Wallaf Borges

## Corpo em decomposição encontrado em fundo de vale é identificado

Fotos: Divulgação



O Instituto Médico Legal (IML) de Maringá identificou o homem encontrado morto em um fundo de vale na região do Jardim Itália. A vítima é Matheus Manzano Rodrigues, de 24 anos, que estava desaparecido havia cerca de três dias.

O corpo foi localizado na tarde de domingo, 18, por um homem que caminhava pela área de mata. Ao perceber que se tratava de um cadáver em avançado estado de decomposição, ele acionou a Guarda Civil Municipal (GCM). Os agentes isolaram o local e solicitaram a presença da Polícia Científica, responsável pelos trabalhos de perícia.

Durante a análise preliminar, os peritos constataram uma possível lesão no corpo da vítima. No entanto, devido ao estado de putrefação, não foi possível determinar a causa da morte no local. Próximo ao corpo, foram encontrados um aparelho celular e um cigarro eletrônico (vape).

O corpo foi recolhido pelo IML, onde familiares compareceram posteriormente para realizar a identificação oficial. Um investigador da Delegacia de Homicídios e Proteção à Pessoa (DHPP) também esteve no local e instaurou inquérito policial para apurar as circunstâncias da morte.

Em entrevista ao jornal O Maringá, o subinspetor Nascimento, da GCM, informou que a corporação foi acionada após um morador em situação de rua avistar o corpo e procurar uma base da guarda. Segundo ele, populares relataram ter ouvido disparos de arma de fogo dias antes na região onde o cadáver foi encontrado.

A Polícia Civil de Maringá segue com as investigações, e a causa da morte será esclarecida após a conclusão dos exames de necropsia.

## Imprudência em cruzamentos deixa feridos graves e reacende alerta no trânsito



A imprudência no trânsito, especialmente o desrespeito à preferência, voltou a ser destaque em Maringá nesta se-

mana. A equipe do jornal O Maringá registrou ao menos três acidentes em cruzamentos da cidade, a maioria causada por motoristas que avançaram a via preferencial. Em um dos casos, a vítima ficou gravemente ferida e precisou ser entubada.

O acidente mais grave ocorreu na noite de quarta-feira (21), no Jardim Real. Uma mulher, que conduzia um Jeep Renegade, saiu da rua Esmeralda e atravessou a avenida Alexandre Rasgulaeff, momento em que foi atingida por um motociclista que trafegava pela avenida. O condutor da motocicleta, Tiago Pimentel, sofreu um traumatismo craniano grave e foi encaminhado entubado ao Hospital Universitário de Maringá (HU). Imagens de uma câmera de segurança flagraram o momento da colisão. A motorista permaneceu no local durante todo o atendimento do SAMU, e a Polícia Militar registrou o boletim de acidente de trânsito.

Outro acidente foi registrado na segunda-feira (19), na avenida Deputado José Alves dos Santos. Um veículo Chevrolet Onix teria avançado a preferencial ao sair da rua das Pombas e colidido contra um Volkswagen Gol, que acabou sendo arremessado para o canteiro central da via. A vítima foi socorrida pelo SAMU e encaminhada a um hospital da região. O Onix ficou com a parte frontal completamente destruída devido ao impacto.

Ainda na segunda-feira (19), durante a tarde, um grave acidente chamou a atenção no cruzamento da rua Basílio Sautchuk com a avenida Tamandaré. Um Chevrolet Corsa Sedan avançou a preferencial e colidiu violentamente contra um Volkswagen Gol utilizado como veículo de aplicativo, que chegou a capotar. No carro estavam o motorista e dois passageiros, entre eles uma criança autista, que ficou bastante abalada com a situação. Equipes do SAMU e do Corpo de Bombeiros foram acionadas. O condutor do Gol precisou ser retirado pelo porta-malas, já que as portas ficaram completamente danificadas. Todas as vítimas foram encaminhadas a hospitais da região.

Moradores e comerciantes da região relatam que acidentes são frequentes no cruzamento da rua Basílio Sautchuk com a avenida Tamandaré e cobram providências do poder público, como a instalação de um semáforo para aumentar a segurança no local.

Além das colisões, um atropelamento também foi registrado por câmeras de segurança na avenida Pedro Taques. Um idoso de 84 anos atravessava a via pela faixa de pedestres quando foi atingido por um motociclista. Com o impacto, a vítima caiu e ficou inconsciente, sendo encaminhada pelo SAMU ao Hospital Universitário com traumatismo craniano grave. O motociclista sofreu ferimentos leves. As causas do atropelamento serão apuradas pelas autoridades, que devem adotar as medidas previstas na legislação de trânsito.

Os registros reforçam o alerta para a necessidade de mais atenção, respeito às leis de trânsito e investimentos em sinalização para reduzir o número de acidentes e preservar vidas nas vias de Maringá.

## Suspeitos de roubo são presos pela GCM após ataque a pedestre e tumulto no Centro

Dois homens foram encaminhados à 9ª Subdivisão Policial de Maringá após um roubo registrado nas proximidades do Terminal Urbano, na região central da cidade. A ação foi atendida pela Guarda Civil Municipal (GCM) e terminou em tumulto, após a tentativa de populares em impedir a prisão dos suspeitos.

Em entrevista, a vítima relatou que estava transitando pelo Terminal Urbano quando foi abordada por um homem que pediu dinheiro. Ao se negar a entregar o valor, o suspeito teria aplicado uma "gravata", jogado a vítima ao chão e subtraído de sua carteira uma cédula de R\$ 50. Ainda segundo o relato, após o roubo, o agressor tentou continuar as agressões, mas a vítima conseguiu fugir e pedir ajuda na Praça Napoleão Moreira da Silva.

No momento em que a vítima pedia socorro, um possível comparsa do assaltante passou a arremessar pedras contra ela, conforme relatado e registrado por imagens que circulam na região.

Com a chegada das equipes da Guarda Civil Municipal, os suspeitos foram localizados. Durante a abordagem, moradores em situação de rua que estavam no local tentaram impedir o trabalho dos agentes, provocando um princípio de tumulto. Diante da situação, foi solicitado apoio de outras equipes da GCM.

Após o reforço, a ocorrência foi controlada, e dois indivíduos foram conduzidos ao plantão da 9ª Subdivisão Policial de Maringá, onde permanecem à disposição da Justiça. O caso segue sendo investigado pela Polícia Civil.

## Discussão entre casal termina com homem gravemente ferido após ataque com pedaço de pau



Uma discussão entre um casal terminou em violência grave no Jardim Alvorada, em Maringá. Um homem ficou gravemente ferido na região da cabeça após ser atacado por um vizinho com golpes de pedaço de pau.

De acordo com informações apuradas, tudo começou quando a vítima discutia com sua namorada. Durante a confusão, um terceiro indivíduo, vizinho do casal, teria presenciado a discussão, se armado com um pedaço de madeira e partido para a agressão.

O agressor desferiu vários golpes na região da cabeça da vítima, que ficou gravemente ferida. Diante da gravidade dos ferimentos, foi necessário o encaminhamento do homem ao Hospital Santa Casa, onde permanece sob cuidados médicos.

Após o ataque, o suspeito fugiu do local. No entanto, horas depois, ele foi localizado por policiais militares do 4º Batalhão da Polícia Militar de Maringá, na região do Jardim Alvorada. O homem foi encaminhado ao plantão da Polícia Civil, onde permanece à disposição da Justiça.

O caso será investigado para apurar as circunstâncias e responsabilidades da agressão.

As opiniões e ideias expressas neste espaço são de inteira e única responsabilidade do autor(a) que assina o texto

## MANDAGUAÇU

# Pedágio eletrônico pode ser problema para moradores

A Prefeitura de Mandaguá encaminhou notificações extrajudiciais à EPR Participações, concessionária dos pedágios na região, e a Agência Nacional de Transportes Terrestres (ANTT), responsável pela fiscalização dos contratos, manifestando inconformismo com a instalação de estrutura eletrônica de cobrança de tarifa em local sensível e estratégico, sem a prévia comunicação, e aponta prejuízos para a geração de emprego e fortalecimento da economia.

O documento explica que a estrutura eletrônica foi implantada em ponto anterior tradicionalmente utilizado por pequenos agricultores, trabalhadores, empresários e moradores.

## NOVO PAC

# Ecovalley ganha escola para mais de 650 alunos

Com a garantia de recursos do governo federal por meio do Programa de Aceleração do Crescimento, o Novo PAC Seleção, o prefeito de Sarandi, Carlos Alberto de Paula Júnior (PSB), assinou ordem de serviço para o início da construção de nova escola no Jardim Ecovalley, na região sul de Sarandi.

A nova escola será construída em uma área total de

dores do entorno. "A alteração abrupta dessa dinâmica impõe ônus financeiro imediato e recorrente, sem que tenha havido qualquer processo de diálogo, aviso prévio ou construção conjunta de alternativas", o que segundo as notificações, "fragiliza o princípio da cooperação entre entes públicos e concessionárias", diz as notificações.

Na notificação encaminhada à ANTT, o município argumenta que, "a atuação da concessão, ainda que amparada por contrato de concessão, não se exerce de forma absoluta, devendo observar, de maneira estrita, os princípios constitucionais que regem a administração pública, como legalidade, moralidade, publicidade,

eficiência, razoabilidade e proporcionalidade". E acrescenta: "a execução contratual deve observar o equilíbrio entre a viabilidade econômico-financeira da concessão e a preservação do interesse coletivo".

Reforça ainda que "a manutenção da estrutura no ponto atualmente instalado, sem reavaliação técnica, sem diálogo institucional e sem mitigação de impactos, revela-se incompatível com os princípios constitucionais". A notificação reconhece que os termos do programa de concessão autorizam a mobilidade do sistema de cobrança inicialmente prevista, com deslocamento de até 5 km do ponto inicial indicado. A mudança, no en-

tro, exige prévio estudo técnico detalhado sob supervisão da ANTT, acompanhado de análise de impacto.

Por fim, o município reitera que "não concorda com a instalação da estrutura eletrônica no ponto atualmente definido, repudia a falta de diálogo, entende que a medida causa prejuízos sociais e econômicos e reserva-se o direito de adotar todas as ações administrativas, institucionais e judiciais cabíveis, visando a proteção da população local". O município cobra mudança do local, diálogo, esclarecimentos e consideração de alternativas que minimizem ou eliminem impactos à população de Mandaguá.

Torres de monitoramento foram instaladas em pontos estratégicos para a segurança

lhores condições para o atendimento diário dos estudantes. O projeto contempla ainda diversos espaços educacionais e de convivência, como biblioteca, quadra poliesportiva coberta, bloco com três salas multiuso e uma sala de recursos multifuncionais, ampliando as possibilidades de aprendizagem, inclusão e desenvolvimento integral dos alunos.

## BBB DA SEGURANÇA

# Totens de monitoramento 24 horas reforça a segurança em Nova Esperança



Nova Esperança ganhou a instalação de três totens de monitoramento que operam 24 horas por dia em pontos estratégicos do município. A iniciativa amplia a vigilância e proporciona mais tranquilidade à população.

Os totens, que estão sendo instalados pela prefeitura, são equipados com quatro câmeras de alta tecnologia, capazes de monitorar os locais em tempo real e registrar imagens de diferentes ângulos. O sistema contribui diretamente para a prevenção de situações suspeitas, inibe ações criminosas e auxilia na rápida identificação de ocorrências.

Outro diferencial dos equipamentos é a presença do botão de pânico, que pode ser acionado pela população em situações de emergência. Ao ser utilizado, o sistema envia um alerta imediato à polícia, juntamente com as imagens captadas pelas câmeras, possibilitando uma resposta mais ágil e eficiente por parte das forças de segurança.

Os totens foram instalados em locais de grande circulação, como a Praça Francisco Sakai,

na Rodoviária Municipal e na praça principal do distrito de Barão de Lucena, e a Praça Pio-neiro Vitalino Toná. A escolha dos pontos visa ampliar a cobertura do monitoramento e garantir mais proteção a moradores e visitantes. A ação representa um avanço no uso da tecnologia a favor da segurança pública e reforça o compromisso da administração municipal em investir em soluções que promovam mais proteção, agilidade no atendimento e maior sensação de segurança para toda a população de Nova Esperança.

# ESPORTES



## REGIONAL

### Campeonato Paranaense inicia fase de quartas de final e 'torneio da morte'

Em datas a serem homologadas pela Federação Paranaense, começa nesta semana a fase de quartas de final do Campeonato Estadual. Os duelos, em ida e volta, serão travados com os cruzamentos considerando as posições na etapa inicial opondo equipes dos grupos em que se classificaram. Assim, vão se enfrentar 4º x 1º e 3º x 2º da Chave A; 4º x 1º e 3º x 2º da Chave B. O segundo duelo na casa do time melhor classificado. Igualmente começa na semana os confrontos no 'torneio da morte' para a definição dos que serão rebaixados para a Divisão de Acesso. Neste caso, considera-se a classificação geral em confrontos de 12º x 9º e 11º x 10º.

## CATEGORIA DE BASE

### São Paulo e Cruzeiro decidem edição 2026 da Copinha

Foto: Monique Renne/Divulgação

São Paulo e Cruzeiro decidem neste domingo (25), aniversário de 472 anos da cidade de São Paulo, o título de campeão da Copa São Paulo de Juniores. O duelo, às 11h, no Estádio do Pacaembu, marca o encontro de duas campanhas invictas até aqui. O time mineiro foi o primeiro classificado ao superar a equipe do Grêmio na semifinal, por 3 a 2. É a chance de o clube conquistar o segundo título no torneio. O primeiro veio em 2007, sobre justamente o São Paulo. Já a equipe tricolor é a atual campeã. Além do bicampeonato consecutivo, o São Paulo busca o sexto título na Copinha. A classificação veio com uma goleada sobre o Ibrachina no Morumbi. No caso do jogo terminar empatado, a classificação será definida nos pênaltis, sem prorrogação. O Corinthians é o maior vencedor da história da competição, com 11 troféus. São Paulo, Fluminense e Internacional vêm na sequência, com cinco taças cada. Outros tradicionais paulistas Santos e Palmeiras têm três e dois títulos, respectivamente.



## ESTADUAL

### Com equipes principais, Fluminense e Flamengo se enfrentam pelo Carioca

Com o Fluminense mandante, o tradicional clássico Fla-Flu acontece neste domingo (25), às 18h, no Estádio do Maracanã, pela 4ª rodada do Campeonato Carioca. Diferente das duas rodadas iniciais, Tricolor e Rubro-negro devem usar seus elencos principais. No Flu, Maxi Cubera, auxiliar de Zubeldía (que se recupera de cirurgia cardiovascular), deve escalar: Fábio; Samuel Xavier, Ignácio, Freytes e Renê; Martinelli, Lúcio Acosta e Ganso; Matheus Reis, Canobbio e Everaldo. Felipe Luís tende a armar o Rubro-negro com Andrew; Varela, Vitão, Léo Ortiz e Daniel Sales; Erick Pulgar, Everton Araújo, Carrascal e Plata; Samuel Lino e Pedro (Bruno Henrique).

## CAMPEONATOS

### BRASILEIRO SÉRIE A

**1ª rodada**  
Quarta-feira - 28/1  
19h Internacional x Athletico-PR  
19h Coritiba x Bragantino  
19h Vitória x Remo  
19h Atlético-MG x Palmeiras  
19h30 Fluminense x Grêmio  
20h Chapecoense x Santos  
20h Mirassol x Vasco  
21h30 São Paulo x Flamengo  
**Quinta-feira - 29/1**  
20h30 Corinthians x Bahia  
21h30 Botafogo x Cruzeiro

### SUPERLIGA FEMININA DE VÔLEI

**Segundo turno**  
**4ª rodada**  
Quinta-feira - 29/1  
18h30 Barueri x Sorocaba  
**Sexta-feira - 30/1**  
18h30 Sesc Flamengo x Tijuca  
20h Fluminense x Sesi Bauru  
21h Minas Tênis x Praia Clube  
**Sábado - 31/1**  
18h30 Brasília x Sancor Maringá.  
21h Mackenzie x Osasco

### Outros jogos do Sancor Maringá no Retorno

**5ª rodada**  
Quinta-feira - 5/2  
21h Osasco x Sancor Maringá  
**6ª rodada**  
Quinta-feira - 12/2  
19h30 Flamengo x Sancor Maringá  
**7ª rodada**  
Quinta-feira - 19/2  
19h30 Sancor Maringá x Minas Tênis  
**8ª rodada**  
Quinta-feira - 5/3  
21h Sesi Bauru x Sancor Maringá  
**9ª rodada**  
Sexta-feira - 13/3  
18h30 Sancor Maringá x Sorocaba  
**10ª rodada**  
Quinta-feira - 19/3  
18h30 Mackenzie x Sancor Maringá  
**11ª rodada**  
Terça-feira - 24/3  
21h Barueri x Sancor Maringá

### BRASILEIRO SÉRIE B - 2026

Criciúma Cuiabá Athletico-MG São Bernardo-SP

Goiás Atlético-GO Botafogo-SP Ceará

Novorizontino Operário-PR Ponte Preta Fortaleza

CRB Vila Nova Londrina Juventude

Avaí América-MG Náutico Sport Início: 21/3/26.

### BRASILEIRO SÉRIE C - 2026

Maringá FC Figueirense Brusque Santa Cruz

Confiança Anápolis Caxias Paysandu

Ypiranga Itabaiana Inter de Limeira Amazonas

Ituano Guarani Barra-SC Ferroviária

Botafogo-PB Floresta Maranhão Volta Redonda

Início: 5/4/26.

### BRASILEIRO SÉRIE D - 2026

Representantes do Paraná - FC Cascavel, Azuriz, São Joseense e Cianorte.

Início: 5/4/2026.

## SÉRIE A

### Antecipado por conta de ano com Copa, começa Brasileiro da Série A

Com a volta de dois paranaenses, torneio, que tem jogos a partir de quarta-feira (28), será interrompido por conta do Mundial nos EUA, México e Canadá

Foto: Raphael Brauhardt/FPF



Principais clubes do Estado, Coritiba e Athletico-PR e estão de volta a elite do futebol nacional com estreias nesta quarta-feira (28)

### Cláudio Viola

viola@omaringa.com.br

De acordo com o novo calendário elaborado pela Confederação Brasileira de Futebol, o Campeonato Brasileiro começa nesta quarta-feira (28), de forma antecipada em relação a anos anteriores. A primeira rodada está agendada para a quarta-feira (28), com encerramento previsto para 2 de dezembro. A competição volta a ter dois representantes do Paraná, já que Coritiba e Athletico-PR conseguiram o acesso no Brasileiro da Série B do ano passado. O Coxa foi o campeão, enquanto o Furacão ficou com a segunda colocação. O Alviverde retorna à elite após ficar na Segundona nas temporadas de 2023, 2024 e 2025; o Furacão foi rebaixado em 2024 e reconquistou a posição no

### Paranaenses em divisões nacionais na temporada

Além da dupla Athletiba que representa o Estado na elite do futebol nacional, o Paraná terá neste 2026 outras equipes em divisões nacionais. No Brasileiro da Série B estão Operário e Londrina. O time de Ponta Grossa se manteve do ano passado, enquanto o LEC assegurou vaga por ser vice-campeão na Série C (perdeu a final para a Ponte Preta). Na Série C, permanece o Maringá FC. A quarta divisão tem FC Cascavel, Azuriz, São Joseense e Cianorte. Os times para a Copa do Brasil são: Athletico-PR, Coritiba, Operário, Maringá FC, Cianorte, Londrina e Azuriz. No recém-criado torneio Copa Sul-Sudeste estão Operário e Cianorte, por terem sido campeões do Paranaense e Taça FPF, respectivamente.

ano o seguinte.

Ambos estreiam na quarta-feira (28), às 19h. O Coxa em casa, no Estádio Couto Pereira, contra o Bragantino; o Rubro-negro vai ao Beira-Rio, em Porto Alegre, enfrentar o Internacional.

Conforme a tabela básica divulgada, a 18ª rodada do Brasileirão será disputada entre os dias 30 de maio e 1º de junho. Na sequência, a competição

será interrompida e retomada apenas no dia 22 de julho por conta do Mundial de Seleções nos Estados Unidos, México e Canadá.

A Copa do Mundo tem início marcado para o dia 11 de junho, com a final prevista para 19 de julho. O calendário garante, assim, tempo suficiente para a preparação e concentração dos jogadores convocados, além de um intervalo de três dias entre a decisão

do Mundial e a retomada do Campeonato Brasileiro.

Do campeão até o quarto colocado do Brasileirão entrarão direto na fase de grupos da Libertadores em 2027, enquanto o quinto colocado disputará a preliminar. A Copa do Brasil vai dar duas vagas na Libertadores a partir deste ano. O campeão entra direto na fase de grupos, enquanto o vice vai para a etapa preliminar.

**ANUNCIE AQUI!**  
Você Vai Gostar!  
**MÁRMORES E GRANITOS**  
**AQUI TEM!**  
**MARMORARIA**  
**Almeida**  
44 99876-8557

**Klöckner**  
LEILÓES  
LEILOERIO PÚBLICO OFICIAL - JUCEPAR 660  
3026-8008 | 99973-8008

**LEIÕES JUDICIAIS**  
**E EXTRAJUDICIAIS**  
[www.kleiloes.com.br](http://www.kleiloes.com.br)  
WERNER KLOCKNER JÚNIOR  
LEILOERIO PÚBLICO OFICIAL - JUCEPAR 660  
3026-8008 | 99973-8008

**O melhor boteco da cidade!**  
BDZ  
Av. Duque de Caxias esq. com Néo Alves  
bdz.maringa.br

## INDÚSTRIA EDITORIAL

# De Nhô-Quim à Turma da Mônica: uma história de gibis e formação de mercado

**Cristiano Martinez**  
redacao@omaringa.com.br

Do Nhô-Quim de Angelo Agostini à Turma da Mônica de Mauricio de Sousa, os quadrinhos no Brasil têm uma história centenária e diversificada, com obras de terror, humor, mercado e independência.

Na próxima sexta-feira, 30, celebra-se o Dia do Quadrinho Nacional, uma data lembrada pelos fãs da Nona Arte desde 1984, quando a comemoração foi criada simbolicamente pela Associação dos Quadrinhistas e Caricaturistas do Estado de São Paulo (AQC-SP). No ano seguinte, a AQC instituiu o Prêmio Angelo Agostini, uma das principais premiações para autores e desenhistas de quadrinhos no Brasil.

A partir de 30 de janeiro de 1869 (há 157 anos), Agostini, um italiano naturalizado brasileiro, publicou "As Aventuras de Nhô-Quim ou Impresões de uma Viagem à Corte", considerada a primeira história em quadrinhos brasileira de longa duração e uma das primeiras em âmbito mundial. A história foi publicada pela revista Vida Fluminense até janeiro de 1872, com algumas interrupções, totalizando 14 capítulos.

Pode-se dizer que é o marco zero dos quadrinhos seriados no país. De lá para cá, a produção nacional teve seus altos



"As Aventuras de Nhô-Quim" é considerada a primeira história em quadrinhos brasileira de longa duração

Foto: Reprodução



Gibis da Turma da Mônica, uma criação de Mauricio de Sousa, ainda são os mais vendidos em bancas de Maringá

Foto: Cristiano Martinez

e baixos na tentativa de estabelecer um mercado editorial do setor. Inclusive, ocorreram movimentos de nacionalização dos gibis diante do domínio norte-americano (vide Marvel e DC, as mesmas que publicam super-heróis) e da influência europeia.

Os quadrinistas brasileiros conseguiram resultados mais expressivos em bancas de jornal (que era o principal canal de vendas) em gêneros como terror e humor. Até mesmo em Curitiba (PR), na segunda metade do século 20, surgiu uma editora como a Grafipar que arregimentou autores e leitores. Mas o mercado viveu dias de glória no eixo Rio/São Paulo, graças a projetos do porte da Edrel e da Vecchi. Aliás, eram muitas casas: Taita (antes, Outubro), Minami & Cunha, Gráfica Editora Penitado (GEP) etc.

Pode-se dizer que apenas o ilustrador e criador Mauricio de Sousa, que completou 90 anos de idade no ano passado, conseguiu o sucesso editorial durante décadas. Ele começou em tirinhas de jornal na virada de 1950 para 1960 com os personagens que depois formariam a Turma da Mônica nas revistinhas de banca. Mauricio construiu um império que envolve gibis, cinema, streaming, produtos licenciados sob o guarda-chuva da MSP Estúdios. Quem comanda hoje os negócios é a família.

Mesmo com o universo dos impressos em baixa, as revistinhas da Turma se mantêm firmes e fortes nas tradicionais bancas. Em Maringá, por exemplo, os jornaleiros constatam que são as que mais vendem, atraindo crianças e adultos. Numa rápida olhada nesses espaços comerciais, os leitores podem encontrar títulos como "Mônica", "Chico Bento", "Magali", "Cascaço", "Cebolinha" e "Turma da Mônica". São publicações periódicas protagonizadas pelos principais personagens criados pelo Mauricio. A numeração atual de cada uma dessas revistas já passou do número 90, contando apenas a fase na Panini Comics.

Porque esse material passou ao longo das últimas décadas pelas editoras Continental, Abril e Globo, em diferentes contagens. Tudo começou em março de 1960 com a estreia de "Bidu", uma publicação que já saiu de linha. Outra frente é o selo Gra-

phic MSP, criado há mais de dez anos com a proposta de reimaginar os personagens em edições fechadas ou trilogias, em histórias se encerrando naquela graphic novel ("romance gráfico", em tradução livre). Sempre nas mãos de autores e autoras convidados para o projeto, sob comando criativo do editor Sidney Gusman. É o que se pode chamar de quadrinho autoral.

Ao longo de quase 50 volumes, o público pôde apreciar releituras muito criativas e premiadas da Mônica, Cebolinha, Magali, Cascão, Chico Bento, Astronauta, Franjinha, Penadinho, Louco, Tina, Piteco, Xaveco (eterno coadjuvante das revistinhas), Jeremias (vencedor do Jabuti), entre tantos. Em 2025, Mauricio ganhou uma Graphic MSP em homenagem a seus 90 anos, em que se torna personagem em uma aventura detetivesca. E o próximo lançamento em março, terá a Pipa.

## AUTORAL

O mercado de quadrinho nacional não se resume apenas ao tino comercial e criativo de Mauricio de Souza. Claro, ele é o único que conseguiu se estabelecer no segmento industrial, e por décadas a fio. Mas, tirando tentativas de revistas seriadas (principalmente de terror e humor), o universo da Nona

Arte no Brasil se destaca pelos quadrinhos autoriais.

São publicações, por vezes independentes, em que quadrinistas produzem obras especiais, de apenas um volume ou séries contínuas. Geralmente, os leitores acham esse material em lojas especializadas (caso das comic books), livrarias e no e-commerce. As publicações costumam ser viabilizadas em plataformas de financiamento coletivo, do bolso do autor ou via fomento público. Em São Paulo, por exemplo, o Programa de Apoio à Cultura (ProAC) da Secretaria da Cultura de SP se notabilizou por apoiar o formato de quadrinhos. E algumas editoras médias e pequenas abrem espaço para esse tipo de gibi.

O quadrinho autoral no país tem nomes como Danilo Beyruth ("Bando de Dois"), Rafael Calça ("Dueto", e participou da Flim do ano passado), Jefferson Costa (trilogia "Jeremias", junto de Calça), Helô D'Angelo ("Nos olhos de quem vê"), Bianca Pinheiro ("Bear"), José Aguiar ("Coisas de Adornar Paredes"), Gian Danton ("A Insólita Família Titã"), Luckas Iohanthan ("Como Pedra"), Gabriele Gúlich ("São Francisco"), Paulo Crumbim e Cristina Eiko ("Quadrinhos A2"), Pedro Mauro (trilogia "Gatilho")... a lista é grande.

# DAS LEIS ÀS OBRAS, A CÂMARA ESTÁ COM VOCÊ.

Você sabia que é na **Câmara de Vereadores** que Maringá se organiza?

Das leis e projetos que fazem a cidade avançar à fiscalização das obras que chegam aos bairros, a **Câmara de Vereadores** está presente em todas as melhorias.

E quando você faz parte, tudo isso ganha ainda mais força.

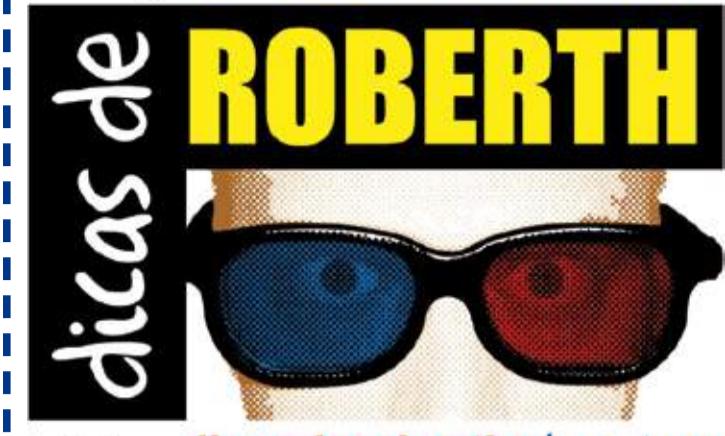
Acompanhe, questione, participe.

**CÂMARA DE  
VEREADORES  
DE MARINGÁ**

✓ **Com você.**



**o blog mais cult do brasil...**



conheça em [dicasderoberth.blogspot.com](http://dicasderoberth.blogspot.com)

**ROBERTH**  
Roberto Fabris é Mestre em Letras, escritor e crítico de cinema e artes. Siga o canal Dicas de Roberth no Youtube. Contato: roberthfabris@gmail.com

## Brilha na escuridão



Um colecionável para brilhar, pois esta animação também está na lista de Almodóvar para nos impressionar.

As opiniões e ideias expressas neste espaço são de inteira e única responsabilidade do autor (a) que assina o texto

## Dicas de Roberth para recortar

### Agenda cultural

Se você ama quadrinhos, desenhos animados, é um verdadeiro artista então venha para o time de super amigos do nosso programa mensal, entre em contato em roberthfabris@gmail.com para saber mais e poder participar.

### Na lista vip

Almodóvar fez a sua lista especial dos filmes que valem ouro do ano passado, e o Brasil continua brilhando em grandes vitórias e listas comemorativas com o ótimo "O Agente Secreto".

### O monstro revive

E também em sua lista o monstro que se torna dotor e o dotor que se torna monstro numa visão peculiar e artística que vale assistir e se assustar e se apaixonar ainda mais.



## Viva o Brasil

"O Agente Secreto" continua levando o Brasil para o topo, e todos que viram numa sala de cinema ficaram fantasiados e apaixonados por este Recife repleto de mistérios, segredos e também um cartão-postal nostálgico da história do cinema de nosso país.



## Super gratidão

Colabore com qualquer quantia em chave Pix CPF 04744781900 para o Dicas de Roberth poder chegar em todo o Brasil e mundo, gratidão sempre.

**Frank**  
Sua vida  
Sua doçura  
Sua tortura  
Sua como Loucura

**Roberth Fabris**

44 3305-5689  
[omaringa.com.br](http://omaringa.com.br)

**OM**

# classificados

**Job!**  
Soluções em pessoas

"TODAS AS VAGAS ABERTAS NA AGÊNCIA DO TRABALHADOR ESTÃO SUJEITAS A ALTERAÇÕES OU CANCELAMENTOS SEM AVISO PRÉVIO".

As vagas podem ser consultadas de forma online através do site <https://empregabrasil.mte.gov.br/> ou pelo aplicativo Sine Fácil. A consulta também pode ser realizada de forma presencial mediante prévio agendamento no site [www2.maringa.pr.gov.br/site/.atendimento@jobcenter.srv.br](http://www2.maringa.pr.gov.br/site/.atendimento@jobcenter.srv.br)

**Analista de Departamento Pessoal:** Ensino Superior Cursando ou Completo/ Experiência na função/ Experiência com SEFIP, DCTF Web/ Conhecimento do Sistema Sênior/ Excel avançado/ CNH AB em dia.

riência em acompanhamento de processos seletivos, entregas de holerites e demais atividades pertinentes a função.

**Assistente de Gestão Com Pessoas - Instituição Financeira:** Ensino superior cursando / Experiência com recursos humanos e recrutamento e seleção.

**Analista Contábil e Fiscal:** Ensino superior completo em contábeis / Experiência na função.

**Analista Fiscal Sênior P/ Empresa:** Superior completo em Ciências Contábeis / Experiência na função / Disponibilidade para horas extras / CNH B / Conhecimento em sistema ERP preferencialmente no ramo de concessionária de veículos.

**Assistente de Atendimento - Instituição Financeira:** Ensino superior cursando / Experiência em instituição financeira / Conhecimento em produtos e serviços bancários.

**Assistente de E-commerce - P/ Concessionária:** Ensino Médio ou Ensino Superior/ Experiência na função/Conhecimento em marketplace/ redes sociais.

**Assistente de Fiscal de Mall - Shopping:** Ensino Médio/ Desejável experiência na função e/ou similares. Disponibilidade de horários, escala 12x36.

**Assistente Departamento Pessoal - Escritório Contábil:** Ensino Médio ou Ensino Superior/ Experiência na função e ter trabalhado em Escritório Contábil / Informática atualizada/Desejável conhecimento sistema Domínio e/ou Pholha.

**Assistente Departamento Pessoal - (Vaga Exclusiva para PCD):** Ensino Médio e/ou Ensino Superior/ Informática atualizada/ Experiência com cozinha / técnico na área de gastronomia será considerado um di-

ferencial / Veículo próprio.

**Auxiliar de Padeiro (panificador-a):** Experiência em manipular massas/ Experiência em preparar recheios e com manipulação de alimentos em geral / Disponibilidade para trabalhar de DOMINGO a DOMINGO das 11h até 19h20 ou 12h até 20h20

**Auxiliar de Compras (produtos Hospitalares):** Experiência na função/Experiência em cotação de preços/\*\*Necessário ter veículo próprio\*\*

**Auxiliar de Limpeza:** Horário de Trabalho das 14h as 23h /Experiencia na função / Ensino fundamental ou médio / Horários de shopping: de domingo a Domingo com uma folga na semana por escala.

**Auxiliar de Informática:** Ensino Médio e/ou Cursando Nível Superior na área/ Noções e/ou experiência na função / Conhecimento em banco de dados Oracle CNH AB.

**Auxiliar de Estoque (produtos Hospitalares):** Experiência em acompanhar inventários / Experiência na função / Experiência em supervisionar a armazenagem dos produtos e materiais em almoxarifados, armazéns e depósitos.

**Auxiliar de Produção (comércio de Ferragens):** \*\*\*\* NECESSARIO POSSUIR VEÍCULO PRÓPRIO\*\* Experiência com carga e descarga.

**Auxiliar Administrativo (trans portadora):** Ensino médio / conhecimento de rotinas básicas administrativa. O conhecimento de informática é um diferencial.

**Controller (pj):** Superior Completo em Contabilidade com Registro no CRC / Excel Intermediário / CNH e veículo próprio / Conhecimento em Planejamento, Controle, Informação, Contabilidade Gerencial e Fiscal, Analise e Construção de indicadores financeiros (KPIs), Metas financeiras e orçamentárias, e Projeções.

**Auxiliar Odontológico:** Ensino médio completo / Disponibilidade para horas extras / Conhecimento de instrumental e materiais utilizados no atendimento clínico / Curso Auxiliar de Saúde Bucal, Técnico de Saúde Bucal.

**Auxiliar de Pintura Residencial:** Ensino Médio Completo / Carteira de Habilitação - tipo A/B - hábil

para dirigir carro /moto da empresa / Pintura residencial.

**Auxiliar de Padeiro (panificador-a):** Experiência em manipular massas/ Experiência em preparar recheios e com manipulação de alimentos em geral / Disponibilidade para trabalhar de DOMINGO a DOMINGO das 11h até 19h20 ou 12h até 20h20

**Consultor (a) de Vendas Externo:** Ensino Médio ou Ensino Superior /Conhecimento no segmento de Medicina e Segurança do Trabalho / CNH em dia

**Auxiliar de Limpeza:** Horário de Trabalho das 14h as 23h /Experiencia na função / Ensino fundamental ou médio / Horários de shopping: de domingo a Domingo com uma folga na semana por escala.

**Auxiliar de Informática:** Ensino Médio /ou Cursando Nível Superior na área/ Noções e/ou experiência na função / Conhecimento em banco de dados Oracle CNH AB.

**Auxiliar de Estoques (produtos Hospitalares):** Experiência em acompanhar inventários / Experiência na função / Experiência em supervisionar a armazenagem dos produtos e materiais em almoxarifados, armazéns e depósitos.

**Auxiliar de Limpeza:** Horário de Trabalho das 14h as 23h /Experiencia na função / Ensino fundamental ou médio / Horários de shopping: de domingo a Domingo com uma folga na semana por escala.

**Auxiliar de Manutenção (elétrica e Hidráulica):** Serviços elétricos e hidráulicos em empresas e residências/ Necessário possuir experiência na função e CNH categoria B/ Horário de trabalho: 8h às 18h (Segunda a sexta) 8h às 12h (Sábados).

**Auxiliar Odontológico:** Ensino médio completo / Disponibilidade para horas extras / Conhecimento de instrumental e materiais utilizados no atendimento clínico / Curso Auxiliar de Saúde Bucal, Técnico de Saúde Bucal.

**Auxiliar de Pintura Residencial:** Ensino Médio Completo / Carteira de Habilitação - tipo A/B - hábil

"TODAS AS VAGAS ABERTAS NA AGÊNCIA DO TRABALHADOR ESTÃO SUJEITAS A ALTERAÇÕES OU CANCELAMENTOS SEM AVISO PRÉVIO".

As vagas podem ser consultadas de forma online através do site <https://empregabrasil.mte.gov.br/> ou pelo aplicativo Sine Fácil. A consulta também pode ser realizada de forma presencial mediante prévio agendamento no site [www2.maringa.pr.gov.br/site/](http://www2.maringa.pr.gov.br/site/).

Pedreiro  
Servente de obras  
Carpinteiro de obras  
Auxiliar de linha de produção (aprendiz)  
Consultor de vendas  
Operador de caixa  
Carpinteiro  
Vendedor porta a porta  
Carpinteiro auxiliar  
Soldador  
Vendedor pracista  
Auxiliar de linha de produção  
Auxiliar de jardinagem na conservação de vias permanentes  
Operador de telemarketing ativo e receptivo  
Pintor de alvenaria  
Soldador mecânico  
Montador de estruturas metálicas  
Auxiliar de limpeza  
Técnico de enfermagem  
Ajudante de obras  
Atendente de farmácia - balconista  
Mecânico de automóveis e caminhões  
Supervisor comercial  
Supervisor de operações logísticas  
Auxiliar de operação  
Balconista de açougue  
Enfermeiro  
Fiscal de loja  
Repositor - em supermercados  
Motorista entregador  
Eletricista de instalações de veículos automotores  
Ajudante de carga e descarga de mercadoria  
Eletricista de instalações  
Mecânico de bombas hidráulicas  
Mecânico de manutenção de máquina industrial  
Mecânico de manutenção de máquinas, em geral  
Montador soldador  
Operador de máquinas operatrizes  
Operador de pá carregadeira  
Panfleteiro  
Técnico de telefonia  
Costureira em geral  
Montador de veículos (reparação)  
Motorista de caminhão  
Repositor de mercadorias  
Serralheiro  
Ajudante de pintor à pistola  
Armador de estrutura de concreto  
Atendente de lojas  
Auxiliar de mecânico de autos  
Auxiliar de pedreiro  
Cozinheiro geral  
Gerente de área de vendas  
Mecânico de auto em geral  
Mecânico montador  
Operador de máquinas fixas, em geral  
Pedagogo  
Pintor de veículos (reparação)  
Recepção de hotel  
Servente de pedreiro  
Supervisor de vendas comercial  
Arte-finalista  
Auxiliar administrativo (estágio)  
Auxiliar de cozinha  
Auxiliar de escritório  
Auxiliar de expedição  
Auxiliar de laboratório de análises clínicas  
Bordador, à máquina  
Caseiro  
Chefe de cozinha  
Conferente de carga e descarga  
Copeiro de hotel  
Encarregado de açougue  
Encarregado de padaria  
Enfesteiro de roupas  
Engenheiro civil (estágio)  
Estampador de tecido  
Estoquista  
Funileiro industrial  
Mecânico de manutenção de máquinas agrícolas  
Monitor interno de alarmes  
Montador de equipamentos elétricos  
Montador de móveis e artefatos de madeira  
Operador de escavadeira  
Operador de grua  
Operador de retro-escavadeira  
Pizzaiolo  
Professor de educação artística do ensino fundamental  
Professor de língua portuguesa  
Representante comercial autônomo  
Técnico em manutenção de equipamentos de informática  
Tratorista agrícola  
**VAGAS PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA**  
Magarefe  
Empacotador  
Auxiliar de lavanderia  
Operador de caixa  
Repositor  
Assistente de vendas  
Coletor de roupas hospitalares

# O MARINGÁ Social

@jornalomaringa

por Pamela Maria



## Vou de UBER!

Fazendo humor com a vida real sem filtro, o influenciador do momento Leo Ausi vem movimentando as redes sociais do maringaense de uma forma que nenhum outro se atreveu ainda! Trazendo boas risadas, fofocas sadias e muita polêmica sobre casos e acasos da nossa cidade, assuntos que poucos ousam se aventurar. Parabéns pelo sucesso Léo!  
Sigam: @leonardoausi



## Na Onda!

Equipe de Mestres em Arquitetura vem se destacando cada vez mais em Maringá. Murilo Zampieri da Silva e Cassio Tavares de Menezes Junior são os dois principais nomes que estão à frente da Onda Arquitetura.



## Mais experiente!

Fabiano Bonfim Garcia, Sócio da B.S.O Assessoria Jurídica, marido da empresária Juliana Rocha, completou neste último dia 23 seus 50 anos. A comemoração foi em grande estilo, brindando a vida e acompanhado de seus bens mais preciosos, esposa e família.



PRAIA  
GUARATUBA



SALTO BARÃO DO RIO BRANCO  
PRUDENTÓPOLIS



VIVA TODA A  
**BELEZA & CACHOEIRAS**  
DE UM LITORAL INCRÍVEL

CONHEÇA A NATUREZA DAS  
**BELEZA & CACHOEIRAS**  
NA MATA VIRGEM

NESTAS FÉRIAS, VIAJE PELO PARANÁ.

Acesse e escolha seu destino: [pr.gov.br/viajeparana](http://pr.gov.br/viajeparana)

TERRITÓRIO  
DO TURISMO DO PARANÁ

PARANÁ  
ESTADO DO PARANÁ  
SECRETARIA DO TURISMO