

O MARINGÁ

JORNAL DO NORTE DO PARANÁ

acesse omaringa.com.br



HOMENAGEM

Câmara celebra 118 anos da imigração japonesa com solenidade, cultura e emoção

Há 118 anos, os primeiros imigrantes japoneses chegaram ao Brasil trazendo na bagagem sonhos, coragem e a esperança de construir uma nova história. Junto com eles vieram tradições, valores e uma cultura marcada pela disciplina, pelo respeito à natureza, pelo cuidado com a comunidade e pela busca constante pelo equilíbrio. Essa trajetória, que ajudou a transformar a identidade brasileira e também a história de Maringá, será celebrada pela Câmara de Vereadores nesta segunda-feira, 15, às 19h30, no Plenário da Casa, durante a Solenidade em Homenagem aos 118 Anos da Imigração Japonesa no Brasil, com Mostra Cultural Japonesa. A iniciativa, de autoria da vereadora Akemi Nishimori e do vereador Mário Hossokawa, reunirá autoridades, representantes da comunidade nipo-brasileira e moradores em uma noite dedicada à valorização da memória, da cultura e dos laços históricos construídos entre o Brasil e o Japão. Confira na coluna "Informe OM". **///A3**

Foto: Reprodução



VISÃO DE FUTURO

Maringá trabalha para construir um dos autódromos mais modernos do Brasil

Foto: Reprodução



Um complexo automobilístico de porte internacional, com pistas específicas para modalidades como arrancada, drift, kart, of road, motovelocidade e ainda espaço para eventos diversos, área para shows com capacidade para até 50 mil pessoas. Esta ideia ambiciosa que o Núcleo Automobilístico de Maringá está apresentando na tentativa de angariar apoio para transformar o projeto em realidade. Algumas conquistas já são considerados passos importantes, mas no momento o objetivo é arrecadar fundos para as despesas com a elaboração do projeto. O deputado federal Ricardo Barros (PP), que participou de uma reunião nesta semana com empresários que podem contribuir com o pagamento do projeto, lembrou que projetos bem mais caros foram pagos pelo empresariado maringaense, como o do rebaixamento da linha férrea até Sarandi e o da duplicação da PR-317 entre Maringá e Iguaraçu. "O projeto é essencial para que possamos buscar recursos junto a fontes oficiais", diz o parlamentar, alertando que sem projeto é impossível 'arrancar' dinheiro dos governos federal e estadual. **///A5**

ELEIÇÕES 2026

Maringá e Sarandi somam 374.169 eleitores

Foto: Ilustrativa/TSE

A pouco mais de 100 dias do 1º turno das Eleições de 2026, Maringá e Sarandi, os dois maiores colégios eleitorais da região, somam 374.169 eleitores aptos ao voto no pleito. Consultados pela reportagem, os dados são do Tribunal Superior Eleitoral (TSE), atualizados no início de junho (dados de maio) na página de Estatísticas Eleitorais. **///A3**



EXPOSIÇÃO

'Jurássico Condor' no Parque do Ingá é prorrogado por mais dias

Prevista para encerrar neste domingo, 14, a exposição "Jurássico Condor" no Parque do Ingá foi prorrogada por, no mínimo, dez dias. Segundo informações, a Prefeitura estava em negociação para que o atrativo possa permanecer até 28 de junho – até o fechamento desta edição, ainda não havia uma confirmação oficial. Com recorde de visitação, a mostra, que já atraiu mais de 90 mil visitantes de Maringá, da região e de outros estados ao parque reúne mais de 40 réplicas de dinossauros e animais pré-históricos. **///B1**

BRASILEIRO SÉRIE C

Maringá FC desafia Maranhão no WD com foco em recuperar posição no G8

Foto: Assessoria/Maringá FC



Maringá FC e Maranhão se enfrentam nesta segunda-feira (15), às 19h30, no Estádio Willie Davids, pela 10ª rodada do Campeonato Brasileiro na Série C. As entradas serão gratuitas no setor de arquibancada descoberta. O Tricolor busca pontos para retomar posição no G8 da classificação da terceira divisão nacional. **///A8**

INTERNACIONAL

Foto: Xinhua/Zhang Chenlin



'Brasil de Portinari' em solo chinês

A exposição "O Brasil de Portinari" foi inaugurada no Museu Nacional da China, em Beijing, como um dos principais projetos do Ano Cultural China-Brasil 2026. A mostra reúne 56 obras originais de Candido Portinari e oferece ao público chinês a primeira apresentação ampla e sistemática da trajetória e da produção artística de um dos maiores nomes da arte moderna brasileira. **///A4**

MILAGRES MARINGÁ

Foto: Divulgação



Doações arrecadadas são repassadas a entidades

O evento Milagres Maringá 2026, realizado no último dia 30 de maio, no Estádio Regional Willie Davids, segue gerando impactos positivos mesmo após o encerramento da programação. Por meio da campanha de arrecadação de alimentos, foram recebidas cerca de 28 toneladas de doativos. Após a realização da triagem e separação dos produtos, o volume final destinado às instituições totalizou 25 toneladas de alimentos. **///B3**

REFLEXÃO

O 'menino' Neymar

Ricardo Viveiros

É jornalista, professor e escritor, é doutor em Educação, Arte e História da Cultura (UPM); membro da Academia Paulista de Educação (APE) e conselheiro da Associação Brasileira de Imprensa (ABI); autor, entre outros livros, de "A vila que descobriu o Brasil", "Memórias de um tempo obscuro" e "O sol brilhou à noite"

No "País do Futebol", temas como dólar, Selic, PIB, violência e pesquisas eleitorais perderam espaço para um assunto capaz de mobilizar interesses diversos, além de paixão: a volta de Neymar à seleção brasileira sob o comando do italiano Carlo Ancelotti.

Dom Carletto foi anunciado com contrato até 2030, algo inédito na história da CBF, e a convocação ganhou contornos de evento internacional no Museu do Amanhã, no Rio de Janeiro. Influenciadores, comentaristas, publicitários, ex-jogadores e até analistas políticos entraram no debate.

O foco, porém, acabou sendo Neymar. Criou-se uma sensação de inevitabilidade, como se a seleção não pudesse disputar a próxima Copa do Mundo sem o camisa 10. O problema é que o contexto esportivo não justificava tamanho consenso.

Neymar vive fase irregular no Santos, equipe que luta para se afastar das últimas posições do Brasileirão. Longe do brilho dos tempos de Barcelona e PSG, o atleta convive com lesões frequentes, limitações físicas e atuações discretas. Ainda assim, o movimento por seu retorno foi intenso e barulhento.

Diferentemente de 2002, quando a pressão pela convocação de Romário partia das arquibancadas, agora ela parece ter surgido principalmente do mercado. Agências de publicidade, plataformas digitais e veículos de comunicação tinham campanhas prontas para o retorno do atleta. Bastou a convocação ser anunciada para surgirem comerciais de TV, promoções e até manifestações políticas de apoio.

Parece que o peso econômico/político da marca "Neymar" falou mais alto que a análise do seu desempenho recente. Com mais de 230 milhões de seguidores nas redes sociais, ele movimentou patrocínios e exposição global em escala rara no esporte brasileiro. Isso ajuda a explicar o comportamento de outros jogadores. Atletas em grande fase fizeram questão

de destacar a importância de atuar ao lado do camisa 10. Pode haver admiração genuína, mas é impossível ignorar a influência de alguém que se tornou uma potência midiática.

Enquanto isso, nomes vivendo melhor momento técnico acabaram sem espaço. Neymar, por outro lado, chegava cercado por dúvidas físicas e rendimento abaixo do esperado. Posteriormente, exames confirmaram uma lesão de grau 2 na panturrilha direita, com ruptura parcial das fibras musculares.

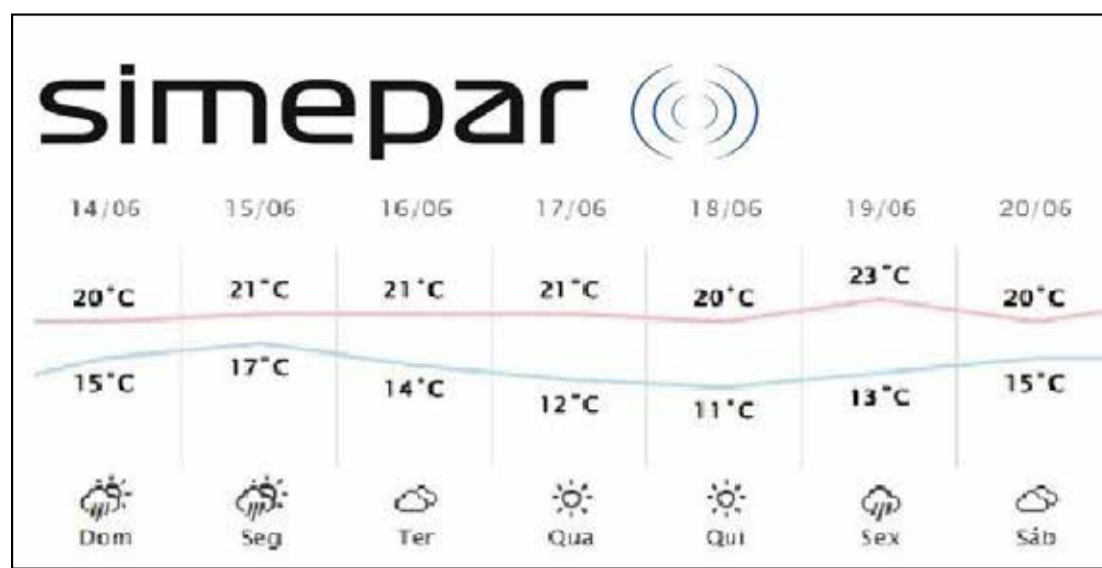
Cabe agora a Carlo Ancelotti provar que sua escolha foi técnica. Reconhecido pela habilidade de administrar grandes estrelas, o treinador pode acreditar que Neymar ainda tem condições de liderar um último ciclo competitivo. Mas também é possível que Dom Carletto tenha compreendido o custo comercial, político e midiático de deixá-lo fora logo no início de seu trabalho.

Há ainda um componente político. Neymar aproximou futebol, redes sociais e disputa ideológica ao assumir posições públicas em favor do bolsonarismo. Não existe certeza de interferências na decisão da CBF, mas o simples fato de o tema surgir nos bastidores revela como a seleção continua ocupando um espaço que vai muito além do esporte.

No fim, a convocação talvez diga menos sobre futebol e mais sobre o Brasil contemporâneo. Um país em que audiência, influência digital e marketing parecem pesar mais do que desempenho e condição física. Ancelotti chegou ao Brasil e já descobriu que escalar um camisa 10 pode significar muito mais do que escolher um jogador.

Lembro 1970, quando o general-ditador Emílio Garrastazu Médici pressionou pela convocação de Dadá Maravilha. O técnico João Saldanha resistiu à interferência, pediu demissão e viu Dadá ir à Copa sem sequer entrar em campo. Ainda assim, o Brasil conquistou o tricampeonato mundial.

PREVISÃO DO TEMPO



ARTIGO

Olhar, escutar, sentir compaixão

Dom Frei Severino Clasen, OFM

Arcebispo de Maringá e Presidente Nacional da Pastoral da Criança

A humanidade, sedenta de paz, de segurança, de libertação, confia em Deus o destino saudável da vida. No capítulo 19 do livro do Êxodo, encontramos o povo de Deus à beira do monte Sinai, num momento de grande expectativa. Após anos de escravidão no Egito, eles se preparam para receber a Aliança. O monte, envolto em nuvem, trovão e fogo, é o sinal da presença divina. Deus, com Sua voz poderosa, chama o povo para um pacto. Eles são convocados a ser um povo santo, um reino de sacerdotes. É a libertação que não se resume à saída do cativeiro, mas à constituição de uma nova identidade. O povo de Deus passa a ser um povo escolhido, chamado a viver em comunhão com o Senhor. Deus caminha com o povo, e o povo é incentivado a seguir a voz de Deus, seguindo as orientações de Moisés e, depois, dos profetas e profetisas.

Essa libertação é chamada à fidelidade de Deus, se desdobra na carta aos Romanos, quando São Paulo proclama que somos agora, em Cristo, o povo fiel de Deus. Por meio de Sua morte e ressurreição, somos reconciliados com o Pai. Paulo lembra que, antes, éramos inimigos, afastados, mas agora, pela fé, somos membros de uma só família. A reconciliação, para Paulo, é uma nova criação. O pecado separava, mas a graça une. Somos, assim, convocados a viver como povo reconciliado, que não vive mais para si, mas para o Senhor e para o bem comum. Somos uma nova família, constituída na unidade pela fé e esperança em Jesus Cristo Ressuscitado, que está no meio de nós.

Esse amor, essa compaixão, ressoa no Evangelho de São Mateus. Jesus, ao ver as multidões, teve compaixão delas. Elas são como ovelhas sem pastor. Ele olha para o povo com ternura e chama Seus discípulos. O Reino de Deus, para

Mateus, manifesta-se na compaixão, na proximidade, no chamado à missão. Jesus nos faz membros do Seu povo para que, com Ele, sejamos instrumentos de cura, de libertação e de esperança.

A libertação do povo de Deus, que começa no Sinai, perpetua-se na reconciliação em Cristo e concretiza-se na compaixão que Jesus tem pelo Seu povo. Somos chamados, portanto, a viver essa identidade: libertos, reconciliados e compassivos, para que, em comunhão com o Senhor, sejamos luz no mundo, testemunhas do amor e da graça de Deus.

A Palavra de Deus nos alerta que é preciso olhar para a realidade do povo. Somos um povo a ser livres dos sofrimentos, das tramas da maldade, das mentiras? Ao nos aproximarmos do povo de Deus, escutamos a sua voz, os seus sofrimentos e as suas angústias. O afastamento de Deus provoca ilusão, angústia, dor, desolação, solidão. É preciso escutar as dores e as alegrias do povo de Deus. Como Jesus sentiu compaixão com tantas injustiças e ilusões, é preciso curar as feridas. Jesus chama os discípulos e os prepara para serem continuadores de Sua missão para curar os sofrimentos e propor uma vida digna, justa, experimentando os sinais do Reino de Deus, que já devem ser percebidos neste mundo.

As pastorais, os serviços de caridade, a escuta do povo de Deus em todos os seus âmbitos nos comprometem com a verdade e sensibilidade do Evangelho, que nos chama para a missão. Os discípulos são escolhidos para serem testemunhas e assumir uma vida de especial dedicação ao anúncio do Evangelho. Em Cristo, somos um novo povo de Deus, gerado pela graça do Batismo, como irmãos e irmãs a caminho do Reino definitivo.

PONTOS DE VENDA

- Fantasy Video** - Av. Brasil, 1691
- Banca do Perin** - Pc dos Expedicionários
- Banca Esportiva** - Tv. Jorge Amado
- Panificadora Ariane** - Av. das Palmeiras, 428
- Banca Capóia** - Av. Brasil, 4142
- Banca do Robes** - Pc Deputado Renato Celidônio
- Banca Palmares** - Av. dos Palmares, 225
- Banca do Tazima** - Pc Raposo Tavares
- Portobello Panificadora** - Av. Dr. Gastão Vidigal, 884
- Panificadora Real** - Av. Mandacaru, 2270
- Banca do Massao** - R. Santos Dumont, 2556
- Banca do Carioca** - R. Doutor Saulo Porto Virmond, 60
- Banca Santa Rita** - Pc Sete de Setembro
- Banca do Gaúcho** - Pc Napoleão Moreira
- Banca Books Brasil** - Shopping Vest Sul
- Banca do Getulio** - Av. Getúlio Vargas, 130



ESPAÇO DO LEITOR

Quero aproveitar o espaço para parabenizar o Arcebispo de Maringá, Dom Frei Severino Clasen, pelo título de Cidadania Benemérita de Maringá, recebido em cerimônia na Câmara Municipal. Merecido!
João Jorge Costa
Maringá-PR

O mês de junho é especial. Claro, por causa das festas juninas, tão tradicionais na nossa região. Na semana passada, conferi o Paraná Junino no Sesc Maringá e o Arraiá da São Judas. É muito divertido acompanhar as festividades nas paróquias.
Natália Oliveira
Maringá-PR

A exposição Jurássico Condor é um sucesso no Parque do Ingá. Vi os números divulgados pela Prefeitura de Maringá e pude conferir a multidão aglomerada para ver os dinos. Vim de Campo Mourão e me diverti muito com a família.
Débora Constelanti
Campo Mourão-PR

Envie seu comentário por carta endereçada à nossa sede, telefone ou e-mail (editor@omaringa.com.br).

ATENÇÃO: o jornal não se responsabiliza pelos comentários publicados neste espaço. Em razão do espaço os textos podem ser resumidos.

OMARINGA
JORNAL DO NORTE DO PARANÁ

Dia a Dia Editora e Propaganda Ltda.
Fundada em 9 de outubro de 2018
CNPJ: 31.722.654/0001-52

Editor-chefe:
Cristiano Monteiro Martinez
editor@omaringa.com.br

Editor da Região
Luiz de Carvalho
luizdecarvalho@omaringa.com.br

Diretora Comercial:
Angela Almeida Nakano
angela@omaringa.com.br

Editor de Esporte:
Claudio Viola
viola@omaringa.com.br

Diretor Financeiro:
Erick Matias Tiburcio
financeiro@omaringa.com.br

Editor de Conteúdo:
Gabriel Tazinasso
gabriel.tazinasso@omaringa.com.br

Diretora Geral:
Pâmela Maria Tiburcio
pamelamaria@omaringa.com.br

Diagramação:
Andrea Tragueta
andrea.tragueta@gmail.com

ASSINE JÁ



(44) 3305-5461

omaringa.com.br

REDAÇÃO E ADMINISTRAÇÃO

Rua Estácio de Sá, 1.251 – C

Zona 02 – CEP 87.005-120 – Maringá - Paraná - Brasil

CONTATOS:

omaringa.com.br

Fones: (44) 3305-5461 / (44) 3305-5689

contato@omaringa.com.br

REPRESENTANTE

REDEPAR

Tel: 041-3019-3500
E-mail: rdp@redepar.com.br
Rua Abrahão Kalil Fadel, 199
CURITIBA - PR

Maiores colégios eleitorais da região, Maringá e Sarandi somam 374.169 votantes

Com 26 municípios, conforme a Agência de Assuntos Metropolitanos do Paraná (Amep), a Região Metropolitana de Maringá (RMM) engloba 26 municípios que, juntos, somam 616.880 eleitores aptos ao voto nas eleições de 2026

Cristiano Martinez

redacao@omaringa.com.br

A pouco mais de 100 dias do 1º turno das Eleições de 2026, Maringá e Sarandi, os dois maiores colégios eleitorais da região, somam 374.169 eleitores aptos ao voto no pleito. Consultados pela reportagem, os dados são do Tribunal Superior Eleitoral (TSE), atualizados no início de junho (dados de maio) na página de Estatísticas Eleitorais.

Sozinha, a Cidade Canção tem 302.031 votantes, sendo que 293.589 com biometria, o que corresponde a 97,20%; e apenas 8.442 sem biometria (2,80%). O voto obrigatório é para 257.790 eleitores; já facultativo, 44.241.

Em termos de evolução, o eleitorado maringaense passou de 292.188 em janeiro para 293.148 em fevereiro; depois, 296.058 (março), 298.235 (abril) e agora 302.031 (maio). Ou seja, acréscimo de 3,36% no período de janeiro/maio de 2026.

Já o município que faz fronteira com Maringá registra 72.138 eleitores. Deste volume, 69.420 com biometria (96,23%) e 2.718 sem (3,77%). Do voto obrigatório, são 64.484; facultativo, 7.654. Ao longo dos últimos cinco meses, o eleitorado sarandiense passou de 70.065 (janeiro) para 70.316 (fevereiro). Em seguida, chegou a 70.742 (março), 71.287 (abril) e, agora, 72.138 (maio). Em resumo, evolução de 2,95%.

Com 26 municípios, conforme a Agência de Assuntos Metropolitanos do Paraná (Amep), a Região Metropolitana de Maringá (RMM) engloba 26 municípios que, juntos, somam 616.880 eleitores aptos ao voto nas eleições de 2026. Além de Maringá e Sarandi, destaque também para Paiçandu, com 30.432 votantes; e Marialva, 30.229.



Foto: Ilustrativa/Luiz Roberto/Secom/TSE

1º turno será em 4 de outubro, com votação para os cargos de presidente e vice-presidente da República, governador e vice-governador, senador e suplentes, deputado federal e deputado estadual ou distrital

PARANÁ

Por sua vez, em todo o Paraná são 8.616.236 aptos ao voto, sendo que 8.390.085 (97,38%) com biometria e 226.151 sem biometria (2,62%). São 7.493.967 com voto obrigatório e 1.122.269, facultativo. Mantém-se na 5ª posição entre os estados com maior número de eleitores.

Já na região Sul, o eleitorado apto é de 22.881.091, tendo 20.946.488 com biometria (91,54%) e 1.934.603 sem biometria (8,46%). E no Brasil, 158.864.999 eleitores aptos, sendo 141.405.652 com biometria (89,01%); e 17.459.347 sem biometria (10,99%).

A divulgação do total do eleitorado apto a votar nas Eleições de 2026 será realizada no dia 20 de julho, nos termos da Resolução nº 23.750, de 26 de fevereiro de 2026, que dispõe sobre o cronograma operacional do Cadastro Eleitoral para as Eleições 2026.

ELEIÇÕES 2026

O 1º turno das eleições gerais de 2026 será em 4 de outubro, com votação para os cargos de presidente e vice-presidente da República, governador e vice-governador, senador e suplentes, deputado federal e deputado estadual ou distrital. Votação ocorrerá das 8h às 17h.

Em 9 de outubro, tem início da propaganda eleitoral gratuita no rádio e na televisão relativa a eventual 2º turno. Vai até 23 de outubro.

E no dia 25 de outubro, votação das 8h às 17h em eventual 2º turno para os cargos de presidente e vice-presidente da República e governador e vice-governador, onde houver.

Para agilizar o processo de votação no dia da eleição e evitar possíveis transtornos, a Justiça Eleitoral recomenda que os eleitores levem as chamadas “colinhas”, anotações em papel com os números dos candidatos na mesma ordem em que aparecerão na urna eletrônica. Não será permitida a entrada na cabine de votação de aparelhos eletrônicos, como celulares.

DATAS

20 de julho: início das convenções partidárias, em que partidos e federações poderão realizar reuniões para deliberar sobre coligações e escolher candidatos aos cargos de presidente e vice-presidente da República, governador e vice-governador, senador e suplentes, deputado federal e deputado estadual ou distrital. Podem ser realizadas até 5 de agosto.

Também é prazo inicial para solicitar voto em transi-

CIDADE RMM	ELEITORADO APTO (MAIO/2026)
Ângulo	2.818
Astorga	19.671
Atalaia	3.490
Bom Sucesso	5.331
Cambira	6.458
Dr. Camargo	5.183
Floral	4.356
Floresta	8.084
Flórida	2.411
Iguaraçu	4.067
Itambé	5.065
Ivatuba	3.159
Jandaia do Sul	16.572
Lobato	3.858
Mandaguaiçu	19.922
Mandaguari	27.715
Marialva	30.229
Maringá	302.031
Munhoz de Mello	3.554
Nova Esperança	19.593
Ourizona	2.849
Paiçandu	30.432
Pres. Castelo Branco	3.894
Santa Fé	9.168
São Jorge do Ivaí	4.832
Sarandi	72.138
TOTAL	616880

Fonte: TSE

to. Nesse período, até 20 de agosto, eleitoras e eleitores poderão habilitar-se para votar em outra Seção ou em outro local de votação.

16 de agosto: começa a propaganda eleitoral, inclusive na internet.

28 de agosto: o horário eleitoral gratuito do 1º turno passa a ser exibido nas emissoras de rádio e televisão a partir desta data e termina no dia 1º de outubro.

Informe OM

Homenagem

A Câmara Municipal de Maringá (CMM) sedia, nesta segunda-feira, 15, às 19h30, a Solenidade em Homenagem aos 118 anos da Imigração Japonesa no Brasil, com Mostra Cultural Japonesa.

Homenagem 2

A iniciativa, de autoria da vereadora Akemi Nishimori e do vereador Mário Hossokawa, reunirá autoridades, representantes da comunidade nipo-brasileira e moradores em uma noite dedicada à valorização da memória, da cultura e dos laços históricos construídos entre o Brasil e o Japão.

Homenagem 3

“Celebrar os 118 anos da imigração japonesa é valorizar uma história construída com muito trabalho, dedicação e amor pelo Brasil. A comunidade japonesa ajudou a transformar Maringá, trazendo seus costumes, sua cultura e seus valores, que hoje fazem parte da nossa cidade. Essa homenagem é uma forma de agradecer e preservar esse legado para as próximas gerações”, destaca Akemi.

Programação

A solenidade contará com apresentações culturais que irão levar ao Plenário da Câmara a música, a dança e as tradições japonesas. Participam da programação o Grupo Wakadaiko no Taiko, o Grupo Folclórico Tradicional Japonês, o Grupo Yosaikei Saikyō e o Grupo de Dança Bon Odori.

Programação 2

Também haverá execução dos Hinos Nacionais do Brasil e do Japão, respeitando a união e o respeito entre as duas nações. Entre os dias 15 e 19 de junho, o hall de entrada da Câmara de Vereadores de Maringá receberá uma exposição de arranjos florais de Ikebana, arte japonesa que expressa equilíbrio, harmonia e contemplação por meio da composição de flores.

Prêmio

A Prefeitura de Maringá, por meio da Secretaria de Educação (Seduc), foi reconhecida pela qualidade da educação ofertada na rede municipal.

Prêmio 2

Durante a abertura do VII Congresso Internacional de Educação Um Novo Tempo, realizado na quarta-feira, 10, em Curitiba (PR), reunindo gestores, educadores e outros profissionais da área no Brasil, o município foi agraciado com o Prêmio Cristovam Buarque – Políticas Educacionais na categoria Valorização e Formação Docente.

Pausa

Em cumprimento à legislação eleitoral brasileira, que estabelece restrições à comunicação dos órgãos públicos durante o período eleitoral, as redes sociais da Cultura Paraná entram em pausa temporária a partir de 4 de julho.

Pausa 2

O perfil da Secretaria da Cultura no Instagram e nas demais redes sociais estarão indisponíveis, enquanto o site segue no ar com informações institucionais e de serviço, sem a veiculação de notícias. As restrições ficam em vigor até o fim das eleições para o executivo estadual, que pode acontecer em primeiro ou segundo turno.

Espaços

Os espaços culturais da SEEC seguem funcionando normalmente, com exposições, espetáculos, oficinas e atividades educativas. O sistema SIC.Cultura também continua operando normalmente, com informações sobre editais, inscrições e processos novos e em andamento.

Vedado

A partir de 4 de julho, fica vedada, na realização de inaugurações de obras públicas ou na divulgação de prestação de serviços públicos, a contratação de shows artísticos pagos com recursos públicos. Também é proibido à candidata ou ao candidato comparecer a inaugurações de obras públicas.

Indústria

A indústria paranaense voltou a registrar crescimento em abril de 2026. De acordo com a Pesquisa Industrial Mensal (PIM Regional), divulgada pelo IBGE, o volume de produção industrial do Estado aumentou 0,8% na comparação com março. No mesmo período, a indústria brasileira avançou 0,7%.

Indústria 2

O resultado reforça a trajetória positiva da atividade industrial paranaense, que também apresentou crescimento na comparação com abril do ano passado. Nesse recorte, o avanço foi de 1,1%, enquanto a média nacional registrou alta de 0,3%.

Indústria 3

Entre os segmentos com melhor desempenho no comparativo entre abril de 2026 e abril de 2025, o destaque foi para a fabricação de papel e celulose, cuja produção cresceu 6,5%. Na sequência aparecem as indústrias de produtos derivados do petróleo e biocombustíveis, com alta de 5,6%, e as fabricantes de produtos de borracha e material plástico, que avançaram 3,7%.

TRANSPORTES

Aeroporto de Maringá terá nova operação para Congonhas em agosto

A partir de 18 de agosto, o Aeroporto Regional de Maringá contará com uma nova frequência da Latam para o Aeroporto de Congonhas, em São Paulo, ampliando as opções de horários para passageiros que viajam ou fazem conexão para outros destinos na capital paulista. O voo LA 3966 sairá de São Paulo às 21h55, com pouso em Maringá às 23h15, e partirá de Maringá como LA 3967 às 5h15, com chegada a São Paulo às 6h30.

A nova operação será disponibilizada três vezes na semana, tornando-se diária a partir de setembro. A opção dá sequência ao processo de ampliação da malha aérea do terminal maringaense. Em maio, a Latam já havia anunciado o aumento de suas operações em Maringá, com a inclusão de novo voo para Guarulhos.

Com as novas frequências anunciadas para o segundo



Foto: Rafael Macri/PMM

Nova operação será disponibilizada três vezes na semana, tornando-se diária a partir de setembro

semestre, a companhia aérea ampliará em 66,7% suas operações no município, com 12 frequências diárias. Atualmente, a Latam realiza seis operações para Guarulhos e duas para Congonhas. Com os novos voos, passará a operar oito

frequências para Guarulhos e quatro para Congonhas.

Para o diretor-presidente do Aeroporto de Maringá, Gustavo Vieira, a ampliação das operações demonstra a confiança das companhias aéreas no potencial do mercado regio-

nal. “A confirmação desta nova frequência fortalece a conectividade de Maringá e amplia as opções para os passageiros da região. O crescimento das operações reflete o trabalho realizado para tornar o Aeroporto cada vez mais atrativo para as companhias aéreas e para os usuários. Mesmo com tensões no Oriente Médio e consequente aumento no valor do combustível de aviação, continuamos crescendo e consolidando nossa posição de liderança no Paraná”, afirma.

O Aeroporto Regional de Maringá vem registrando crescimento contínuo na movimentação de passageiros. No primeiro trimestre deste ano, o terminal alcançou recorde para o período, com mais de 200 mil passageiros entre embarques e desembarques, resultado 8,95% superior ao registrado no mesmo intervalo do ano passado. **(Da Redação)**

PANORAMA

Exposição de Portinari em Beijing leva ao público chinês um retrato do Brasil

Em cartaz até 11 de outubro, a mostra reúne 56 obras originais de Candido Portinari e oferece ao público chinês a primeira apresentação ampla e sistemática da trajetória e da produção artística de um dos maiores nomes da arte moderna brasileira

Da Redação e Agência Xinhua
redacao@omaringa.com.br

A exposição “O Brasil de Portinari” foi inaugurada na última terça-feira, 9, no Museu Nacional da China, em Beijing, como um dos principais projetos do Ano Cultural China-Brasil 2026.

Em cartaz até 11 de outubro, a mostra reúne 56 obras originais de Candido Portinari e oferece ao público chinês a primeira apresentação ampla e sistemática da trajetória e da produção artística de um dos maiores nomes da arte moderna brasileira.

Dividida em quatro seções temáticas, a exposição apresenta pinturas, desenhos e estudos que retratam a terra, o povo e a vida social do Brasil, combinando obras originais com recursos imersivos para proporcionar uma experiência mais abrangente ao visitante.

Em vídeo publicado nas redes sociais do Ministério da Cultura do Brasil, o secretário-executivo Márcio Tavares afirmou que a exposição

apresenta ao público chinês um retrato da complexidade do Brasil e de sua produção artística e cultural, ao mesmo tempo em que amplia os laços de amizade e cria novas oportunidades de cooperação entre os dois países.

Considerado um dos principais nomes da arte moderna brasileira, Portinari construiu uma linguagem artística singular, profundamente ligada à realidade social e cultural do país. Entre os destaques da exposição estão os estudos preparatórios de Guerra e Paz, os monumentais painéis produzidos pelo artista para a sede das Nações Unidas.

Uma espectadora, após a visita, afirmou ter sentido, na obra de Portinari, “a postura de um grande pintor” marcada por justiça e compaixão, além de destacar a força com que “Guerra e Paz” retrata os horrores da guerra.

Paralelamente à exposição, foi realizada na quarta-feira uma palestra “Candido Portinari: um homem, um tempo, uma nação”, ministrada por João Candido Portinari, filho



Foto: Xinhua/Zhang Chenlin

Exposição “O Brasil de Portinari” foi inaugurada no Museu Nacional da China, em Beijing, como um dos principais projetos do Ano Cultural China-Brasil 2026

do artista, fundador e diretor-geral do Projeto Portinari, que apresentou ao público a trajetória do pintor e os resultados do projeto dedicado, há 47 anos, à pesquisa, catalogação e preservação de sua obra.

Em entrevista durante o evento, João Candido Portinari disse que a obra de Portinari encontra diversos pontos de convergência com o público chinês, especialmente na valorização do trabalho, da paz e da família. Segundo ele, a mostra

apresenta “um Brasil autêntico, verdadeiro, sem retoques”, capaz de tocar o visitante por meio da dor, da alegria, do drama e da poesia.

IA

O Ministério da Indústria e Informatização da China divulgou na quarta-feira, 10, um plano de três anos para acelerar a integração da inteligência artificial (IA) com o setor de informação e comunicações do país, estabelecendo metas para

redes mais autônomas, maior cobertura de capacidade computacional de baixa latência e aplicações ampliadas de IA até 2028. A diretriz de implementação, que abrange o período de 2026 a 2028, visa que as redes de informação e comunicações alcancem um estágio inicial de inteligência autônoma de alto nível até 2028.

O documento também prevê mais de 30 casos de uso de alto valor, uma série de aplicações típicas e agentes inteligentes especializados, bem como uma cobertura de pelo menos 75% para acesso à capacidade de computação com latência de um milissegundo em áreas metropolitanas.

Segundo o ministério, as tecnologias de IA estão em um período de rápida iteração e avanços acelerados, enquanto a integração profunda da IA com a informação e as comunicações permanece complexa e sistêmica, devido a desafios em termos de avanços tecnológicos essenciais, vias de integração e inovação de modelos de negócios.

Até 2030, a China pretende

alcançar avanços significativos em tecnologias essenciais em áreas-chave para a integração da IA com redes de informação e comunicações, melhorar consideravelmente as capacidades integradas de serviços entre sensoriamento, comunicações, computação e inteligência, e construir um completo ecossistema industrial e de inovação colaborativa.

O ministério definiu 17 tarefas em quatro áreas, nomeadamente a atualização inteligente do setor de informação e comunicações, o fortalecimento da base para o desenvolvimento da IA, a promoção de aplicações integradas e o aprimoramento da governança do setor.

A pasta também pede pesquisas sobre novas arquiteturas de rede impulsionadas pela IA, avanços em tecnologias como a colaboração entre modelos de grande e pequeno porte, colaboração entre vários agentes e comunicações entre agentes inteligentes, construção mais rápida de grandes canais de capacidade computacional e melhoria no agendamento de recursos de rede.

NORTE CHINÊS

Soja brasileira reforça abastecimento de ração para cadeia leiteira

A Região Autônoma da Mongólia Interior, no norte da China, está recebendo embarques regulares de soja brasileira pelo porto de Tianjin, de onde a carga segue por ferrovia e transporte frigorificado até os polos pecuários de Hohhot e Bayannur.

O grão abastece fazendas leiteiras e fábricas de ração da região. A aquisição segue um modelo sustentável, com soja livre de desmatamento certificada, em conformidade com os padrões internacionais e

cultivada sem provocar desmatamento ou degradação da vegetação nativa na Amazônia e no Cerrado, destinada à produção de leite fresco premium e orgânico.

Em fevereiro de 2025, durante um evento de cooperação econômica entre a região e o Brasil, foi assinado um acordo de cooperação de longo prazo para o comércio de soja sustentável brasileira entre a COFCO International, a China Mengniu Dairy e a China

Shengmu Organic Milk.

Pelo acordo, a Modern Dairy da Mengniu comprará anualmente 50 mil toneladas de soja brasileira livre de desmatamento, enquanto a Shengmu adquirirá 12 mil toneladas por ano. As matérias-primas serão destinadas diretamente às fazendas das empresas, garantindo rastreabilidade e fornecimento regular para a produção leiteira.

As principais origens da soja importada incluem estados do centro-oeste do Brasil, como

Mato Grosso. A carga é embarcada em portos como Santos e Paranaguá e segue para a China por via marítima.

Nos últimos anos, a Mongólia Interior tem ampliado as importações sustentáveis de soja brasileira para reforçar o abastecimento de ração dos setores leiteiro e pecuário, consolidando uma cadeia de suprimentos que conecta as regiões produtoras do Brasil aos portos chineses e às fazendas da região. (Agência Xinhua)



Foto: Divulgação/Ag. Xinhua

Vacas leiteiras são alimentadas com soja brasileira, na fazenda da China Shengmu Organic Milk, na Região Autônoma da Mongólia Interior

ECONOMIA CRIATIVA

Zine Ingá tem atividades em Maringá neste domingo

Foto: Divulgação/Gabriel Brunini

Evento iniciado no sábado, 13, a Zine Ingá, primeira feira de zines de Maringá, está em sua segunda edição, com atividades neste domingo, 14, na Coletiva Mostra Multicultural, na Zona 7. Das 15h às 20h, acontece a Feira de Zines, aberta ao público.

A programação inclui exposição das publicações produzidas durante as oficinas, dez estandes com o trabalho de 13 zineiros, roda de conversa sobre processos criativos, bate-papo sobre editoração independente e as diferentes poéticas das zines, além de lançamentos de publicações e microfone aberto. Os expositores disponibilizarão materiais para venda, troca e distribuição gratuita. O público também receberá gratuitamente exemplares de um catálogo artesanal com trabalhos e contatos dos participantes da Feira. Todas as atividades contarão com acessibilidade em Libras.

O termo zine deriva de fanzine, ou “revista de fãs”, e designa publicações arte-



Expositores disponibilizarão materiais para venda, troca e distribuição gratuita

sanais produzidas de forma independente. Desde os anos 1970, esse formato vem sendo utilizado por artistas brasileiros, principalmente aqueles em início de trajetória ou fora do circuito editorial tradicional, como uma ferramenta acessível e de baixo custo para experimentação criativa autoral, circulação de ideias e construção de redes de troca entre artistas e público. Em suas páginas,

encontram espaço diferentes linguagens, como poesia, fotografia, ilustração, colagem, letras de música e outras expressões artísticas.

“A Zine Ingá busca criar e fortalecer uma cultura zineira em Maringá, movimento que vem sendo impulsionado há sete anos pelo Coletivo Pé Vermelho e por artistas que atuam de maneira independente. A Feira oferece ao público a oportunidade de

SAIBA +

Feira de Zines
Domingo, 14
Das 15h às 20h
Coletiva Mostra Multicultural (Rua Padre Vieira, 443 – Zona 7, Maringá)
Classificação indicativa: 12 anos
Acessível em Libras
Mais informações no Instagram: @slampevermelho

conhecer publicações que dificilmente encontramos em livrarias ou bibliotecas, justamente por serem produzidas à margem do mercado editorial. Além de participar das formações e aprender a criar uma zine autoral, as pessoas poderão acessar diferentes publicações, conversar diretamente com seus criadores, compreender os processos artesanais envolvidos em cada exemplar e apoiar o trabalho desses artistas”, afirma a coordenadora geral e curadora do projeto, Érica Paiva Rosa.

É uma ação cultural produzida com Recursos de Incentivo à Cultura, Lei Municipal de Maringá nº 11899/2024, Fomento Aniceto Matti. (Da Redação)



Ideathon: novas ideias para o agronegócio

O futuro do agronegócio também passa pelas salas de aula. É com essa proposta que o Ideathon 2026, promovido pelo Sistema FAEP, começa em 12 de junho, reunindo estudantes dos colégios agrícolas do Paraná em uma maratona de inovação, voltada à criação de soluções para desafios reais do campo.

Em parceria com o Sebrae-PR e a Secretaria de Estado da Educação, o projeto chega à sua terceira edição consolidado como uma ferramenta de estímulo ao empreendedorismo e ao protagonismo juvenil. Neste ano, participam 360 estudantes, de 35 colégios agrícolas da rede estadual.

O Ideathon apresenta metodologias para que os estudantes transformem ideias em soluções viáveis. Outro destaque é a integração entre os alunos de diferentes regiões do Paraná.

As etapas regionais ocorrem entre junho e outubro, passando por sete municípios. As equipes vencedoras avançam para a final estadual, marcada para novembro, em Curitiba. A iniciativa reforça a importância da inovação e da formação de novas lideranças para garantir a competitividade e a sustentabilidade do agronegócio paranaense.

Para conferir a programação completa, acesse o site www.sistemafaep.org.br.

AINDA É SONHO

Maringá articula para construir um dos autódromos mais modernos do Brasil

É ideia ambiciosa que o Núcleo Automobilístico de Maringá está apresentando na tentativa de angariar apoio para transformar o projeto em realidade. Algumas conquistas já são considerados passos importantes, mas no momento o objetivo é arrecadar fundos para as despesas com a elaboração do projeto

Luiz de Carvalho
redacao@omaringa.com.br

Um complexo automobilístico de porte internacional, com pistas específicas para modalidades como arrancada, drift, kart, of road, motovelocidade e ainda espaço para eventos diversos, área para shows com capacidade para até 50 mil pessoas.

Esta ideia ambiciosa que o Núcleo Automobilístico de Maringá está apresentando na tentativa de angariar apoio para transformar o projeto em realidade. Algumas conquistas já são considerados passos importantes, mas no momento o objetivo é arrecadar fundos para as despesas com a elaboração do projeto.

O deputado federal Ricardo Barros (PP), que partici-

pou de uma reunião nesta semana com empresários que podem contribuir com o pagamento do projeto, lembrou que projetos bem mais caros foram pagos pelo empresário maringense, como o do rebaixamento da linha férrea até Sarandi e o da duplicação da PR-317 entre Maringá e Iguaraçu.

“O projeto é essencial para que possamos buscar recursos junto a fontes oficiais”, diz o parlamentar, alertando que sem projeto é impossível ‘arrancar’ dinheiro dos governos federal e estadual.

“A partir do momento que tivermos o projeto, podemos tentar buscar recursos, por exemplo, junto ao Ministério do Turismo, ao Ministério do Esporte e a Secretaria das Cidades do governo do



Foto: Reprodução

Será um complexo automobilístico de porte internacional, com pistas específicas para modalidades como arrancada, drift, kart, of road, motovelocidade

Paraná”. Segundo Barros, o trabalho é semelhante ao que foi para captar recursos para obras como o Contorno Norte, Contorno Sul Metropolitano, Centro de Eventos Oscar Niemeyer.

ENTRA EM CENA HERMANN TILKE

Na luta para conseguir dinheiro para o pagamento do projeto, diretores do Núcleo de Automobilismo da Associação Comercial e Empre-

sarial de Maringá anunciam que o projeto será elaborado pelo arquiteto alemão Hermann Tilke, o mesmo que assina projetos de construção ou de modernização de pistas que são referências no mundo, como as dos Emirados Árabes Unidos, Bahrein, China, Arábia Saudita e Estados Unidos.

O arquiteto alemão recebeu emissários de Maringá para conversar sobre a possibilidade de sua participação no projeto e a conversa foi bastante positiva.

Embora nada esteja oficializado, os idealizadores do autódromo já podem contar, ainda extraoficialmente, com um terreno de 50 hectares, que a prefeitura de Maringá está disposta a ceder em regime de comodato. A área, que



pertence ao município, fica no limite com Paçandu, onde poderá ser construída uma pista de 4,5 quilômetros.

LUTO

Morre a professora Polônia Altoé, fundadora do coral da Catedral

Morreu no último domingo, 7, a professora, musicista e escritora Polônia Altoé Fusinato, aos 82 anos. Ela é uma das fundadoras do coral da Catedral de Maringá, Cidadã Benemérita e autora do livro que conta a história da família Altoé e da mudança de Venda Nova do Imigrante, no Estado do Espírito Santo, para Maringá.

Polônia e outros membros da família Altoé chegaram a Maringá no início da década de 1950, aqui ela conheceu o pioneiro Juvenal Fusinato e viveram um casamento de 66 anos, que só terminou com a morte dele, em 2021.

Depois de uma longa carreira em sala de aula, Polônia Altoé voltou a ser aluna, retomando os estudos deixados ainda quando morava no Espírito Santo. Em 1967, ela e o marido decidiram retomar os estudos, em 1972, concluiu o curso Científico (hoje ensi-



Foto: Marquinhos Oliveira/CMM

Polônia recebendo o título de Cidadã Benemérita de Maringá, com o prefeito Ulisses Maia e da vereadora Ana Lúcia Rodrigues

no médio) e, com o apoio do marido, continuou a estudar. Em 1975, formou-se em Matemática pela Universidade Estadual de Maringá (UEM) e, em 1978, especializou-se no ensino de Física.

Polônia entrou no Departamento de Física da UEM em 1979. Durante sua carrei-

ra, dedicou-se à formação de professores. Ela fez mestrado e doutorado na Universidade de São Paulo (USP) e, em 1987, foi uma das 10 pesquisadoras brasileiras convidadas a participar do Congresso Mundial de Ciência e Tecnologia em Quiel, na Alemanha. **(Luiz de Carvalho)**

COMÉRCIO DE LUTO

Morre Benedito José dos Santos, criador da Soesma e BJ Santos



Benedito tinha 21 anos quando fundou sua primeira loja e com 30 anos já tinha 11 filiais

Morreu na última quinta-feira, 11, aos 94 anos, o empresário Benedito José dos Santos, fundador da Soesma e da B.J. Santos, duas lojas que tiveram filiais em várias cidades do Paraná e Mato Grosso do Sul e marcaram época no ramo de móveis e eletrodomésticos.

Benedito era alagoano de Maceió, mas ainda bem jovem veio para o Paraná, morou em



Soesma marcou época no comércio de Maringá vendendo móveis e eletrodomésticos

Nova Esperança quando a cidade estava nascendo e depois se estabeleceu em Maringá.

Em 1954, com 21 anos de idade, associou-se ao cunhado Osvaldo Buzzo e constituíram a Casa das Máquinas Vigorelli, que depois passou a chamar Soesma, sigla de Sociedade Esperança de Máquinas, ven-

dendo artigos para sala, quarto e cozinha. Os cunhados chegaram a ter 11 lojas e após o fim da sociedade Benedito ficou com seis lojas e mudou o nome delas para B.J. Santos, que administrou e fez crescer até passar a gestão para os filhos Neil Rowilson Santos e Adilson Emir Santos. **(Luiz de Carvalho)**

ECOSSISTEMA AUDIOVISUAL

Consulta pública de edital termina neste domingo

O Governo do Estado, por meio da Secretaria de Estado da Cultura (SEEC), está com prazo aberto para consulta pública a fim de colher contribuições, sugestões e críticas para o Edital Ecosistema Audiovisual Paranaense - Arranjos Regionais.

As contribuições poderão ser enviadas por meio do sistema SIC.Cultura (www.sic.cultura.pr.gov.br/), acessando a opção “Consulta Pública” na tela inicial. Não é necessário fazer login para participar. A consulta se estenderá até as 23h59 deste domingo, 14.

Os projetos selecionados receberão um investimento total de mais de R\$ 4,3 milhões, oriundos do Tesouro Geral do Estado como parte da contrapartida do Fundo Setorial do Audiovisual (FSA), do Fundo Nacional da Cultura.

A premiação deste edital trará novos investimentos para o audiovisual paranaense, pois após a execução e comprovação da aplicação desses recursos, será viabilizado um aporte de R\$ 19,6 milhões, via FSA, para ser destinado a novos editais voltados ao fomento de projetos de produção e comercialização audiovisual em nosso Estado.

O Edital Ecosistema Audiovisual Paranaense - Arranjos Regionais tem como objetivo apoiar projetos na linguagem de audiovisual de agentes culturais residentes ou sediados no estado do Paraná.

PONTÕES

A Secretaria de Estado da Cultura (SEEC) abriu chamamento público para o Edital Premiação de Pontos e Pontões de Cultura (008/2026) viabilizado com recursos da Política Nacional Aldir Blanc (PNAB) no Estado do Paraná. O edital recebe inscrições pelo sistema SIC.Cultura (www.sic.cultura.pr.gov.br/) a partir das 18h desta quinta-feira até as 18h00min59seg do dia 13 de julho.

O edital tem o valor total de R\$ 1.014.092,00, para a pre-

miação de 50 iniciativas, atividades ou ações já realizadas por Pontos e Pontões de Cultura, nos termos da Política Nacional de Cultura Viva. Esse prêmio possui natureza jurídica de doação sem encargo, ou seja, será realizado por meio de pagamento direto ao contemplado, sem estabelecimento de obrigações futuras, sem exi-

gência de contrapartida e sem prestação de contas.

Pontos e Pontões de Cultura são grupos, coletivos e pessoas jurídicas de direito privado sem fins lucrativos que desenvolvem ações culturais e que possuem certificação simplificada concedida pelo Ministério da Cultura. **(Da Redação)**



Sistema FAEP disputa prêmio nacional do leite

O Sistema FAEP está entre os indicados ao Troféu Agrolite 2026, na categoria Associação de Produtor. Considerada uma das principais premiações da cadeia leiteira brasileira, a iniciativa reconhece entidades que atuam na defesa, desenvolvimento e valorização dos produtores de leite.

A indicação coloca o Sistema FAEP ao lado de outras 14 instituições de relevância nacional ligadas ao setor. Para o presidente da entidade, Ágide Eduardo Menegutte, o reconhecimento reflete o trabalho desenvolvido junto aos pecuaristas paranaenses. “Estamos atuando para fortalecer a bovinocultura de leite no Paraná, levando qualificação e apoio aos produtores, com resultados que impactam toda a cadeia produtiva”, destaca.

A escolha dos vencedores conta com participação popular. A votação está aberta até 20 de junho e pode ser feita pelo aplicativo Meu Agrolite, disponível para Android e iOS. Após instalar o aplicativo, basta acessar o banner do Troféu Agrolite 2026, preencher os dados solicitados e registrar o voto. O regulamento permite apenas um voto por celular.

Os três finalistas serão anunciados em 1º de julho. Já os vencedores serão conhecidos em 5 de agosto, durante o Agrolite 2026, em Castro, município reconhecido como a Capital Nacional do Leite.

sistemafaep.org.br

Entre Notas



Por André Drago músico e produtor musical

Matemática do Talento

Foto: Arquivo Pessoal



André Drago no palco como vocalista

Fazer as contas é menos confortável do que opinar. Qual é a matemática do talento? Devemos começar respondendo quanto custa manter um músico profissional ativo. Os shows são – às penas – o pináculo da preparação de uma vida. Adoecemos, envelhecemos e queremos planejar o futuro entre notas musicais e fiscais.

Ser “bom” no que faz não é nem garantia, é apenas o requisito básico, não assegura qualidade de vida, e ainda: se preparar melhor requer mais tempo, que hoje é dinheiro.

Não podemos esperar soluções fantásticas, a matemática é o recurso humano mais firme para botar ordem na casa e lidar com a economia (do grego oikos = casa, nomos = lei).

Não tem 6x1 nem 4x3, a gente trabalha todo dia. Mas na semana os dias fortes de shows são sexta, sábado e domingo. Pressupondo contratação em todos, são 156 apresentações anuais – sendo extremamente otimista. Então, quanto preciso ganhar?

No limiar da sobrevivência; sem direito a férias, períodos sem show ou reserva financeira – o que significa sobreviver com aproximadamente R\$ 4000 por mês –, antes ainda de qualquer despesa pes-

soal ou profissional, o músico precisaria receber 308 reais por show. Hoje em dia esse é considerado pela maioria um cachê “Ok”, por alguns até alto.

O problema é que as despesas para a realização do show engolem um parte considerável deste valor, ficando às custas do músico, empurrando-o à insegurança alimentar. Verdade de muitos. Mais surreal é pensar em ter todos os finais de semana do ano garantidos, ilusão. A banda em que mais toquei no ano passado fez cerca de 25 shows, com cachê seguindo essa média.

Em um cenário intermediário; para cada músico nesse meu Brasil ter férias, pagar os ensaios, cursos, divulgação, gravações, reposição de equipamentos, previdência e possuir reserva financeira, o valor sobe para R\$ 7.000/mês. São R\$ 583 por músico em cada um dos 144 shows necessários para fechar essa conta.

Uma banda com 4 integrantes requer o mínimo de R\$ 2.332 por apresentação. Esqueça: roadie, comissão de venda (empresário), transporte, e marketing. Desde que seja mesmo contratada 144 vezes. Para atingir este objetivo é indispensável um extenso trabalho logístico, que precisa

ser remunerado. A formalização das contratações pode garantir que esse custo não saia do cachê da banda, ou que alguém precise trabalhar de graça. Outra forma de garantir qualidade de vida para nós.

Agora que a porca torce o rabo; Não existe como tocar com a mesma banda, o mesmo repertório, nessa frequência, na mesma cidade, para sempre. É necessário pensar num ecossistema pra isso.

É possível pensar algumas

soluções, e outras podem surgir. Vamos fazer outro exercício: Quantos contratantes, cidades e espetáculos são necessários para viabilizar o salário esperado?

Se a média de cada contratante for de 4 apresentações no ano (supondo que garanta as 4 datas), a banda precisa de 39 contratações fixadas na agenda, de preferência com contrato assinado. Uma cidade não dispõe desse número de contratantes, ainda quando,

um ou outro abusa das bandas mesmo frente a esta escassez.

Também dizem estar no fio da navalha, e que tá todo mundo na pior – verdade pra muitos.

Mas qualidade de vida não é algo que se esconde por detrás de estratégias comerciais.

A corrente sempre arrebenta no elo mais fraco.

Espectáculo é diferente de execução musical. Criar 3 ou 4 experiências diferentes para compor o mostruário artístico pode, no ritmo sugerido, tornar aceitável que o mesmo grupo se apresente 4 vezes com cada espetáculo em cada casa por ano. São 16, das 144 datas que precisamos para fechar a conta. Lembrem-se do cachê.

Seria suficiente que 9 casas formalizassem esta forma de contratação por ano para que a banda tenha segurança financeira, para que cada integrante tenha essa qualidade de vida que é o ponto central de nossa dedução. Na prática, raramente uma única cidade oferece nove contratantes com esse perfil.

Com ao menos 3 meses de “descanso da imagem” (se o número de apresentações diminui, o cachê por apresentação precisa aumentar na mesma proporção), a banda teria de apresentar um espetáculo

diferente a cada 3 semanas. Repetindo o primeiro espetáculo após o quarto. Isso para atender à demanda recorrente do público sem saturar a experiência. O Investimento para cada contratante da banda neste caso é de R\$ 37.312 por ano.

Isso representa 11% da atividade anual da banda. Um contratante que opte por apenas 4 shows no ano cobrirá 2,5% da necessidade real da banda. Estes espetáculos podem ser distribuídos em outras casas da mesma região, mas para a banda é importante tocar em outras 9 cidades.

A conta pode ser refeita variando o número de cidades, shows, espetáculos e contratantes da mesma cidade. O que não pode mudar é o mínimo que precisamos para sobreviver. Veja bem: precisamos de R\$ 84.000 por ano. Cada músico. São 336.000 para uma banda começar a se manter de verdade. Receber menos que R\$ 600 por cachê é perder qualidade de vida, receber menos de R\$ 300 chega a ser um perigo à sobrevivência do músico.

A matemática não determina o valor da arte. Mas revela quando estamos tentando produzi-la abaixo do custo de existência de quem a cria.

As opiniões e ideias expressas neste espaço são de inteira e única responsabilidade do autor(a) que assina o texto

PROJETO

‘Convergir’ transforma resíduos da arte urbana em exposição no CAC

Iniciativa, que une arte urbana, conscientização ambiental e conexão comunitária, resulta em uma exposição inédita no Centro de Ação Cultural Márcia Costa (CAC), na pintura de um novo mural e em uma oficina gratuita para a população

Fotos: Reprodução

Da Redação redacao@omaringa.com.br

O que acontece com as latas de spray após serem utilizadas? Diante da falta de canais acessíveis para a logística reversa desse material, os artistas maringenses Frank Paris, Mateus Rosa e Melina Ramos criaram o projeto “Convergir”, que foi aprovado pelo Fomento Aniceto Matti.

A iniciativa, que une arte urbana, conscientização ambiental e conexão comunitária, resulta em uma exposição inédita no Centro de Ação Cultural Márcia Costa (CAC), na pintura de um novo mural e em uma oficina gratuita para a população.

O projeto nasce de uma inquietação coletiva: o desconhecimento do público sobre quem são os criadores das obras que compõem a paisagem urbana de Maringá e, ao mesmo tempo, o impacto ambiental dos resíduos gerados por essa prática.

A exposição “Convergir” está aberta à visitação até o dia 30 de junho. A seleção de obras é composta por painéis em MDF e instalações interativas e lúdicas. O grande diferencial está na matéria-prima: os artistas coletaram latas de spray vazias, bicos plásticos (caps), filtros de carvão descartados e outros resíduos de suas próprias produções para transformá-los em suportes artísticos e experiências sensoriais.

“Queremos trazer luz ao pro-



Artistas maringenses Frank Paris, Mateus Rosa e Melina Ramos criaram o projeto “Convergir”, que foi aprovado pelo Fomento Aniceto Matti



Identidade visual do projeto criada pelos artistas

cesso de pintura e aproximar a essência do artista de rua da comunidade, quebrando preconceitos e estigmas que ainda resistem”, comenta o artista Frank Paris.

Na oficina gratuita, os participantes aprenderão a ressignificar latas de spray vazias (usadas no mural pelos próprios artistas), transformando-as em porta-objetos exclusivos. A atividade terá 10 vagas gratuitas, preenchidas por ordem de inscrição via formulário online (link: https://encurtador.com.br/cXmL), e contará com acessibilidade em Libras. A ação acontece no dia 21 de junho, na Arena das Artes, das 9h às 12h. A classificação indicativa é livre.

“Além de tornar pública a importância do nosso trabalho na arte urbana, o projeto também contribui para uma questão ecológica: transformar resíduos em arte é uma resposta criativa e um alinhamento

prático com as metas do ODS 12 da ONU (consumo e produção responsáveis), com foco no reuso e na redução de lixo”, comenta Melina Ramos.

A criação do mural começou no sábado, 13, e continua neste domingo, 14, das 9h às 17h, na rua Maurício Venâncio da Silva, 521 - Conj. Hab. Hermann Moraes Barros. Toda a comunidade está convidada a acompanhar de perto o processo de produção.

Convergir amplia o olhar sobre a arte urbana ao abordar não apenas a imagem final inscrita no muro, mas também seus processos, materialidades e implicações. Ao reunir diferentes linguagens e trajetórias, a exposição reafirma a potência estética e cultural da arte produzida no espaço urbano.

É uma ação cultural produzida com Recursos de Incentivo à Cultura Lei Municipal de Maringá n.º 11899/2024 Fomento Aniceto Matti.

SAIBA +

Exposição “Convergir”
De 10 a 30 de junho
Centro de Ação Cultural Márcia Costa (CAC)
Av. XV de Novembro, 514 - Zona 01, Maringá – PR
Segunda a sexta: 08:00–11:30, 13:00–17:30
Entrada gratuita
Classificação livre

Oficina de customização de latas de spray
21 de junho das 09h às 12h
Arena das Artes
Av. Dep. José Alves dos Santos, 4367 - Jardim Brasil,
Entrada gratuita
Classificação livre
Com intérpretes de Libras
Inscrições: https://encurtador.com.br/cXmL

Pintura de mural
13 e 14 de junho das 9h às 17h
Rua Maurício Venâncio da Silva, 521 - Conj. Hab. Hermann Moraes Barros
(Basta comparecer para acompanhar o processo de pintura)
Classificação livre

PUBLICIDADE LEGAL

LEILÃO Sicredi
www.kleiloes.com.br - (41) 3026-8008 | 99973-8008
WERNER KLOCKNER JUNIOR - LEILOEIRO PÚBLICO OFICIAL - JUCEPAR 660
AV. CARLOS GOMES, 226, TERREO, ZONA 05, MARINGÁ-PR

IMÓVEIS - PARANÁ
Data: **02/07/2026 - 14:00** Horas **SOMENTE ONLINE**
PARCELADO: ENTRADA DE 25% e saldo em até 180 meses (Imóvel rural) e 84 meses (Imóvel urbano)

LOTE	DESCRIÇÃO	VALOR MÍN.
1	CRUZEIRO DO OESTE/PR - IMÓVEL urbano Data 20, quadra 205, planta 1, 525,00m², Lot. Sul Brasileiro, Cruzeiro do Oeste/Pr, Matrícula 8.245 do CRI de Cruzeiro do Oeste/PR;	136.000,00
2	CRUZEIRO DO OESTE/PR - IMÓVEL urbano Data de terras 09, quadra 09, com área de 490,00m² e 134,95m² de benfeitorias, localizado na AVENIDA ARTHUR THOMAS 612, Centro, Tuneiras do Oeste/PR, Matrícula 8.065 do 2º CRI de Cruzeiro do Oeste/PR;	107.970,00
3	POREGATUI/PR - IMÓVEL urbano Data 04, quadra 61, com área de 600,00m², Localizado na Rua Iguaçu, Porecatui/PR, Matrícula 1.650 do CRI de Imóveis de Porecatui/PR;	138.270,00
4	PRADO FERREIRA/PR - IMÓVEL urbano Lote D-1, quadra 01, área de 8.500,00m², ROD. PR 170, P.Q Industrial II, Prado Ferreira/PR, Matrícula 9.544 do CRI de Porecatui/PR;	328.615,00
5	MARINGÁ/PR - IMÓVEL urbano Data 02, quadra 86, com área de 1.588,89m², Rua João José Bortolatto, Res. Tarumã, Maringá/PR, Matrícula 48.487 do 2º CRI de Maringá/PR;	496.180,00
6	DOUTOR CAMARGO/PR - IMÓVEL urbano Lote nº 369-A-1-A-B, Gleba Pat. Dr. Camargo, 1799,00m², Rua Machado de Assis, Dr. Camargo/PR, Matrícula 4.650 do 4º CRI de Maringá/PR;	133.600,00
7	DOUTOR CAMARGO/PR - IMÓVEL urbano Lote nº 15-A, Quadra nº 04, situado no CONDOMÍNIO RESIDENCIAL DE LAZER - VIVENDA DOS PESCADORES, Município de Doutor Camargo, comarca de Maringá, Área de 210,88m², construção de 83,46m² (conforme matrícula), Matrícula nº 13.565 do 4º CRI de Maringá/PR;	192.028,00
8	DOUTOR CAMARGO/PR - IMÓVEL urbano Lote nº 04, Quadra nº 10, CONDOMÍNIO RESIDENCIAL DE LAZER - VIVENDA DOS PESCADORES, Município de Doutor Camargo, comarca de Maringá, Área de 421,76m², Matrícula 15.746 do 4º CRI de Maringá/PR;	62.960,00
9	DOUTOR CAMARGO/PR - IMÓVEL urbano Lote nº 01, Quadra nº 01, situado no CONDOMÍNIO RESIDENCIAL DE LAZER - VIVENDA DOS PESCADORES, Município de Doutor Camargo, comarca de Maringá, 479,24m², Matrícula nº 16.384 do 4º CRI de Maringá/PR;	69.256,00
10	MANDAGUAÇU/PR - IMÓVEL urbano Data de terras nº 16, Quadra nº 07, com área de 196,66m², construção de 265,78m², contendo 5 salas comerciais independentes, dotadas de banheiro, Avenida Nova Aliança Esquina Rua Desembargador Antônio De Sá Ravagnani nº10, Jardim São Rafael, Mandaguacu/PR, Matrícula 27.229 do SRI de Mandaguacu/PR;	796.400,00
11	ASTORGA/PR - IMÓVEL urbano Lote nº 01, Quadra nº 11, com área de 2.285,13m², subdivisão do lote nº 07, situado no Jardim Bela Vista, município e comarca de Astorga/PR, Matrícula 11.197 do 1º CRI de Astorga/PR;	165.600,00
12	TERRA BOA/PR - IMÓVEL rural Lote 251, Gleba do Rio Ligeiro, com área de 38,72 ha, iguais a 387.200,00m² ou seja 16,00 alqueires paulistas, localizado em Terra Boa/PR, Matrícula nº 2.989 do RI de Terra Boa/PR;	3.776.000,00
13	PRESIDENTE CASTELO BRANCO/PR - IMÓVEL rural Lote de terras nº 146/146-A-16/17/18/19/20-G, da Gleba Alataia, com área de 22.500,00m², Município de Presidente Castelo Branco/PR, Matrícula 30.809 do CRI de Nova Esperança/PR;	566.400,00
14	IGUARACU/PR - IMÓVEL rural Lote de terras nº 01-B, subdivisão do lote nº 01, com área de 30.250,00m² (3,0250ha), situado na GLEBA VALE DO RIO BANDEIRANTES DO NORTE, Município de Iguaracu, Comarca de Astorga, Matrícula 18.227 do 2º CRI de Astorga/PR;	475.200,00
15	IGUARACU/PR - IMÓVEL rural Lote de terras nº 01-F, subdivisão do lote nº 01, com área de 30.250,00m² (3,0250ha), situado na GLEBA VALE DO RIO BANDEIRANTES DO NORTE, Município de Iguaracu, Comarca de Astorga, Matrícula 19.231 do 2º CRI de Astorga/PR;	475.200,00
16	SERTÃOPOULIS/PR - IMÓVEL rural Recanto Cachoeira - Gleba A1, área de 7,91 alqueires ou 19,15 há, lot. Linha Couro do Boi, Sertãoópolis, Matrícula 14.008 do CRI de Sertãoópolis/PR;	1.690.195,00
17	LONDRINA/PR - IMÓVEL Lote de terras nº 07, da Quadra nº 01, com área de 1.184,21m², situado no loteamento CHACARAS BELA VISTA, RUA ROSANE WAINBERG Nº680, Londrina/PR, Matrícula nº 37.153 do 3º CRI de Londrina/PR;	224.000,00
18	LONDRINA/PR - IMÓVEL urbano Lote de terras nº 43, Quadra nº 29, com área de 281,89m², Rua Antônio Zito nº 221, JD. Alto Da Boa Vista, Londrina/PR, Matrícula nº 10.852 do CRI de Londrina/PR;	168.000,00
19	UMUARAMA/PR - IMÓVEL rural Lote de terras nº 44-B, da subdivisão do lote nº 44, da Gleba nº 10 do imóvel Ival, com área de 48,40 ha, situado no Município de Maria Helena/PR, Comarca de Umuarama, Matrícula nº 23.622 do 2º CRI de Umuarama/PR;	1.280.000,00
20	CIANORTE/PR - IMÓVEL urbano Data nº 07 da Quadra nº 01, 360,00m², situada Avenida Iliha DO Mel Nº1583, Residencial Atlântico IV, Cianorte/PR, Matrícula nº 16.120 do 1º CRI de Cianorte/PR;	217.507,00
21	PARANAVAÍ/PR - IMÓVEL urbano Lote de terras nº 15-R/16-A1, subdivisão do lote nº 15-R/16-A, unificação dos lotes nº 15-REM e 16-A, da Quadra nº 98, com área de 577,50m² e área construída de 443,17m², situado na Avenida Rio Grande DO Rio BANDEIRANTES DO NORTE, Município de Paranavaí/PR, Matrícula nº 22.828 do 2º CRI de Paranavaí/PR;	960.088,00
22	NOVA AMÉRICA DA COLÍNA/PR - IMÓVEL rural Lote de terras nº C-13, da Gleba Gavião ou Porteira, com 5 alqueires ou sejam 12,1 há, Município de Nova América da Colina/PR, comarca de Assaí/PR, Matrícula nº 1.591 do 2º CRI de Assaí/PR;	376.333,00
23	SANTA MÔNICA/PR - IMÓVEL rural Lote C, destacado da subdivisão da unificação de parte do lote 25, da subdivisão dos lotes 9 e 10; Unificação dos lotes 21-A e 22, da subdivisão dos lotes 9 e 10; parte do lote 25, da subdivisão dos lotes nº 9 e 10; Área destacada dos lotes nº 9 e 10, situados na Gleba 18, da Colônia Paranavaí, com área de 15,2941ha, Município de Santa Mônica, comarca do Santa Isabel do Ivaí/PR, Matrícula nº 11.437 do CRI do Santa Isabel do Ivaí/PR;	853.025,00
24	SERTÃOPOULIS/PR - Imóvel urbano Lote 61 da Quadra 29, com área de 1.950,64m², situado na Rua Iguaçu, do loteamento ECOVILAS DO LAGO - RESIDENCE - LAZER, município de Sertãoópolis/PR, Matrícula nº 7.945 do CRI de Sertãoópolis/PR;	1.318.604,00
25	SANTA CECÍLIA DO PAVÃO/PR - IMÓVEL rural com 48.400,00m², e sejam, 4,84ha, situada na Gleba 56, dentro da Fazenda Santa Bárbara e Congonhas, município de Santa Cecília do Pavão, comarca de São Jerônimo da Serra/PR, Matrícula nº 10.852 do CRI de São Jerônimo da Serra/PR;	3.175.865,00
26	SANTA CECÍLIA DO PAVÃO/PR - IMÓVEL rural Lote 42-A, destacado do lote nº 44, situado no Pochino, dentro da Fazenda Santa Bárbara e Congonhas, com área de 49.301,00m², ou seja, 4,9301ha, Município de Santa Cecília do Pavão, comarca de São Jerônimo da Serra/PR, Matrícula nº 11.296 do CRI de São Jerônimo da Serra/PR;	1.096.922,00
27	WARTA/PR - IMÓVEL rural Lote de terras nº 175/E-1, com área de 64.387,47m², ou, 2,68 alqueires paulistas, da subdivisão do lote nº 175/E-F, situado na Gleba Jacutinga, Distrito de Warta, Município de Londrina/PR, Matrícula nº 90.567 do 2º CRI de Londrina/PR;	1.168.162,00

VEÍCULOS: Data: **02/07/2026 - 10:00** Horas **SOMENTE ONLINE**

1	TOYOTA/COROLLA XEI20FLEX Ano de fabricação/modelo: 2016/2017, Cor: CINZA, Combustível: ALCOOL/GASOLINA;	58.815,00
2	HONDA/CITY DX FLEX Ano de fabricação/modelo: 2011/2011, Cor: PRETA, Combustível: ALCOOL/GASOLINA;	28.710,00
3	I/VW SPACEFOX TREND GII Ano de fabricação/modelo: 2011/2012, Cor: BRANCA, Combustível: ALCOOL/GASOLINA;	23.915,00
4	CITROEN/C3 GLX 14 FLEX Ano de fabricação/modelo: 2012/2012, Cor: PRETA, Combustível: ALCOOL/GASOLINA;	17.228,00
5	RENAULT/LOGAN EXP 1016V Ano de fabricação/modelo: 2010/2011, Cor: BRANCA, Combustível: ALCOOL/GASOLINA;	13.990,00
6	I/M.BENZ313CDI SPRINTFER Ano de fabricação/modelo: 2007/2007 Cor: BRANCA, Combustível: DIESEL;	15.000,00
7	TRATOR VALTRAMT190 4X4 Ano 2013, Cor:AMARELO;	165.000,00
8	SUCATA - SR/NOMA SR2E18RT2 CG Ano de fabricação/modelo: 2006/2006, Cor: BRANCA;	20.220,00
9	SUCATA - REB/BEMFORT BF 350B Ano de fabricação/modelo: 2000/2000, Cor: VERDE;	1.000,00
10	IMP/KIA SPORTAGE GRAND Ano de fabricação/modelo: 1998/1999 Cor: VERMELHA, Combustível: GASOLINA.	9.000,00

www.kleiloes.com.br - (41) 3026-8008 | 99973-8008

Com aprovação do Auxílio Social, servidores terão reforço na aposentadoria

Quando o projeto estiver aprovado e sancionado, possivelmente em agosto, cerca de 2 mil segurados da Maringá Previdência vão contar com um reforço de cerca de R\$ 500 por mês para auxiliar nas despesas, principalmente no que se refere à compra de medicamentos

Luiz de Carvalho
redacao@omaringa.com.br

Já está na Câmara e deve ser aprovado por unanimidade pelos vereadores de Maringá o projeto de lei de autoria do Poder Executivo que cria o Auxílio Social para aposentados e pensionistas da Maringá Previdência que recebem até dois salários mínimos. Quando o projeto estiver aprovado e sancionado, possivelmente em agosto, cerca de 2 mil segurados da Maringá Previdência vão contar com um reforço de cerca de R\$ 500 por mês para auxiliar nas despesas, principalmente no que se refere à compra de medicamentos.

O envio do projeto para a Câmara foi comemorado, com uma solenidade em que participaram representantes do Sindicato dos Servidores de Maringá (Sismmar), aposentados, pensionistas, diretores da Maringá Previdência e do Executivo. Quase todos os ve-

readores estavam presentes e falaram da expectativa de aprovação por unanimidade.

O projeto é uma construção a muitas mãos, iniciada após a campanha "Auxílio Social Já!", encetada pelo Sismmar.

O sindicato comemorou o benefício como uma conquista, fruto de uma luta histórica dos servidores por valorização e reconhecimento depois de décadas de trabalho.

A partir de análises do sindicato, foi identificado que parcela significativa dos ex-servidores possuem aposentadorias insuficientes para cobrir as despesas com farmácia, mercado, aluguel e outros gastos. Isso também se deve ao fato de que, após se aposentar, uma série de benefícios é automaticamente cortada, reduzindo drasticamente o poder de compra justamente em um momento que deveria ser de descanso e tranquilidade.

Após muitas negociações, es-



Foto: Ricardo Lopes

Conclusão das negociações para o encaminhamento do projeto para a Câmara foi comemorada pelo Executivo, vereadores, sindicato, servidores e pela Maringá Previdência

tudos, cálculos, assembleias e mobilização da categoria, chegou-se a um momento decisivo e o Auxílio Social vai sair do papel e será implementado já, com o trâmite no Legislativo.

PAGAMENTO A PARTIR DE AGOSTO

O auxílio será creditado por meio de um cartão que poderá ser utilizado para compras em

supermercados e farmácias. A medida, que integra um conjunto de ações voltadas ao fortalecimento da qualidade de vida dos servidores, será custeada com recursos livres do município.

O Auxílio Social será concedido de forma escalonada conforme a faixa de renda do beneficiário. Quem recebe até um salário mínimo terá direito

a R\$ 500 mensais no cartão. Para rendimentos entre um salário e um salário mínimo e meio, o valor será de R\$ 450. Já os aposentados e pensionistas com renda entre um salário mínimo e meio e dois salários mínimos receberão R\$ 400 por mês.

DIÁLOGO E CONSTRUÇÃO COLETIVA

O diretor-presidente da Maringá Previdência, Edinho Paliari, explicou que a criação do Auxílio Social demonstra a importância do diálogo e da construção conjunta entre Prefeitura, Maringá Previdência e representantes dos servidores. "O benefício atenderá uma necessidade real de muitos aposentados e pensionistas, que frequentemente enfrentam redução da renda e aumento das despesas após deixarem a ativa. Hoje, celebramos uma conquista importante, mas seguimos traba-

lhando para construir outras melhorias. O que estamos entregando agora é resultado de conversa, responsabilidade e compromisso com as pessoas", afirmou.

QUESTÃO DE JUSTIÇA E DIGNIDADE

Para o prefeito Silvio Barros, a criação do Auxílio Social é uma questão de justiça para quem dedicou décadas ao serviço público. "Esse é o resultado do diálogo entre a administração municipal, os servidores e suas entidades representativas, além de seguir critérios de justiça, viabilidade jurídica e responsabilidade financeira. Os aposentados trabalharam 20, 30 anos na Prefeitura para ajudar a construir a melhor cidade do Brasil para se viver. É uma questão de justiça garantir mais dignidade e qualidade de vida para essas pessoas. Essa não é uma luta individual, é uma conquista coletiva", afirmou.

Região em DESTAQUE

MARIALVA

Projeto Semear assume gestão do Asilo São Vicente de Paulo

Em Marialva, o projeto Semear assumiu oficialmente na quinta-feira, 11, a gestão do Asilo São Vicente de Paulo. A mudança marca uma nova etapa na administração da instituição de longa permanência para idosos, após um processo de transição planejado e conduzido de forma integrada entre diversas entidades e órgãos envolvidos.

A transferência da gestão contou com a participação do Conselho Municipal dos Direitos da Pessoa Idosa, da Promotoria da Família, representada pelo promotor Ricardo Barison, da Prefeitura de Marialva, por meio da Secretaria de Assistência Social, além da Sociedade São Vicente de Paulo e da diretoria do Projeto Semear.

Durante os últimos meses, reuniões e alinhamentos foram realizados para garantir que a mudança ocorresse de maneira organizada e sem prejuízos aos residentes. Como parte desse processo, a maior parte dos funcionários permanecerá atuando na instituição, assegurando a continuidade dos serviços prestados e a manutenção dos vínculos já estabe-



Foto: PMM

Mudança marca uma nova etapa na administração da instituição de longa permanência para idosos

lecidos com os idosos.

A Sociedade São Vicente de Paulo encerra sua atuação à frente do asilo após 55 anos de trabalho dedicado à assistência dos idosos marialvenses. Ao longo de mais de cinco décadas, a entidade desempenhou papel fundamental na construção da história da instituição, deixando um legado de solidariedade, acolhimento e compromisso social.

Na noite da última terça-feira (9), familiares dos residentes participaram de uma reunião para receber informações sobre a transição. O encontro

foi marcado pelo diálogo e pela apresentação dos detalhes do novo modelo de gestão, sendo bem recebido pelas famílias, que demonstraram apoio e compreensão em relação às mudanças.

Com a oficialização da nova administração, a expectativa é de que a transição ocorra de forma tranquila, mantendo a qualidade do atendimento já oferecido e fortalecendo as ações voltadas ao bem-estar, à dignidade e à qualidade de vida dos idosos acolhidos pela instituição. **(Da Redação)**

SARANDI

Condomínio Alto dos Ipês é entregue pela Cohapar

Com o apoio do programa Casa Fácil Paraná, o município de Sarandi ganhou um novo residencial e 16 famílias deixarão os imóveis alugados ou cedidos para viverem em suas moradias próprias. O Condomínio Alto dos Ipês foi entregue pela Cohapar na quinta-feira (11) e recebeu mais de R\$ 3,8 milhões em investimentos, resultado da parceria entre Governo do Paraná, Caixa Econômica Federal e Construtora JSete.

O empreendimento fica no bairro Jardim dos Ipês, uma região que conta com infraestrutura já consolidada e rápido acesso ao centro e demais comodidades. Dentre os beneficiários, 15 tiveram subsídios de

R\$ 20 mil cada, usados para reduzir o valor de entrada dos financiamentos. Os recursos disponibilizados pelo programa Casa Fácil são destinados ao atendimento de pessoas com renda de até quatro salários mínimos, que não tenham casa própria e estejam inscritas no cadastro de pretendentes da Cohapar.

O novo conjunto possui unidades com áreas privativas de 52,50 e 57,50 metros quadrados para o modelo adaptado, que são edificadas em lotes que possibilitam ampliações futuras. Os imóveis contam com dois dormitórios, sala, cozinha, banheiro social, espaço para garagem e fundos com lavanderia e área gourmet. Comercializadas

a partir de R\$ 220 mil, as moradias já são entregues com acabamento completo, que inclui pisos em todos os cômodos, louças no banheiro, portão e churrasqueira a carvão já instalados.

Além do benefício estadual, os compradores ainda conseguem descontos oferecidos pelo programa Minha Casa, Minha Vida, do governo federal, e têm a possibilidade de aplicar o FGTS para abatimento do saldo devedor. Dessa forma, os financiamentos ficam com condições mais vantajosas para as famílias, que pagarão prestações em torno de R\$ 1.200 mensais, e podem quitar os contratos ao longo de até 35 anos. **(Da Redação)**

Resultados que fazem a diferença

No Paraná, a Semana S mobilizou pessoas, promoveu experiências e gerou impacto. Confira os principais números do evento:

- 1 entre os 8 reconhecimentos ouro do Brasil – Premiação CNC.
- Mais de 600 ações realizadas.
- Mais de 124.000 atendimentos.
- 429 empresários presentes.
- Evento realizado em 34 cidades do estado.
- 11.795 kg de alimentos arrecadados.

Semana S

do Comércio de Bens, Serviços e Turismo



TRANSFORMANDO VIDAS, FORTALECENDO EMPRESAS E DESENVOLVENDO O BRASIL.

2ª Festa Junina da Capital da Uva Fina será dias 26 e 27

O mês junino é sempre aguardado pelas tradicionais festas nas cidades da região de Maringá, incluindo, claro, Marialva.

Assim, nos dias 26 e 27 de junho, a partir das 19h, a Praça Ruth Lemuch na Capital da Uva Fina será palco de muita alegria, tradição e diversão para toda a família da 2ª Festa Junina.

A programação contará com danças típicas, apresentações culturais, música ao vivo e deliciosas barracas de comidas típicas, preparadas pelas entidades assistenciais de Marialva.

Além de aproveitar uma grande festa, a população também poderá contribuir com instituições que realizam um importante trabalho social em nosso município.

Atrações musicais:
26/06 (sexta-feira) – Sempre Tem
27/06 (sábado) – Herança



SAIBA +

2ª Festa Junina de Marialva
26 e 27 de junho - Praça Ruth Lemuch - A partir de 19h



ESPORTES

BRASILEIRO

Sem jogos da Série A, final de semana tem Série B em destaque com 13ª rodada

Com seis partidas neste domingo (14), tem sequência a rodada 13 do Campeonato Brasileiro na Série B. Dos representantes do Paraná, o Operário de Ponta Grossa entra campo às 19h para enfrentar o Botafogo-SP, fora de casa. O Fantasma ocupa a 8ª posição na classificação e busca alcançar o G6, condição que permite disputar os playoffs para a definição de duas equipes que sobrem para a Série A. Primeiro e segundo colocados têm acessos direto. Na parte de baixo da tabela, o Londrina joga na segunda-feira (15), em casa, diante do catarinense Avaí. Com 8 pontos, o LEC é 18º colocado, na zona de rebaixamento. Os quatro últimos caem para a Série C.

COM NEYMAR?

Após estreia, seleção brasileira foca duelo com Haiti

Provavelmente Com Neymar entre os titulares, a seleção brasileira se prepara para o segundo duelo na Copa do Mundo nos Estados Unidos, Canadá e México. O confronto será com o Haiti, na sexta-feira (19), às 21h30, na Filadélfia. O camisa 10 seria 'poupado' na partida de estreia que o selecionado faria neste sábado, contra Marrocos. Além do atacante santista, o técnico Carlo Ancelotti deve definir a formação titular com base no desempenho diante da equipe marroquina. No Grupo C, o Brasil encerra a participação na fase inicial enfrentando a Escócia, na quarta-feira da semana seguinte (24), às 19h, em Miami. Os dois primeiros colocados de cada chave, mais os oito melhores terceiros lugares, se classificam para etapa de 16 avos. É meta do selecionado nacional conquistar o hexacampeonato, repetindo feitos de 1958, 1962, 1970, 1994 e 2002.



Foto: Assessoria/CBF

TORNEIO SELETIVO

Cerca de 15 equipes devem disputar Copa Paraná com início previsto para agosto

Com arbitral agendado para o dia 7 de julho, a edição 2026 da Copa Paraná de ter participação da maioria dos clubes aptos a disputá-la. O torneio, que na temporada anterior tinha a denominação de Taça FPF, tem início previsto para 1º de agosto. No caso do Maringá FC não há definição sobre a participação; o Galo Maringá descartou a competição. Os clubes têm até o dia 1º de julho para confirmar a inscrição. O Londrina, atual vice-campeão e, portanto, com vaga na Copa do Brasil, foca ampliar o calendário nacional obtendo o direito de disputar também a Copa Sul-Sudeste. Athletico-PR e Coritiba usarão a copa regional para movimentar seus elencos da categoria sub-20.

CAMPEONATOS	
BRASILEIRO SÉRIE C	17h Inglaterra x Croácia 20h Gana x Panamá 23h Uzbequistão x Colômbia
10ª rodada Sábado - 13/6 Guarani x Caxias Amazonas x Anápolis Domingo - 14/6 11h Brusque x Santa Cruz 16h Paysandu x Inter de Limeira 16h30 Itabaiana x Itabaiana 19h30 Floresta x Figueirense 19h30 Volta Redonda x Confiança Segunda-feira - 15/6 19h30 Maringá FC x Maranhão 20h30 Ferroviária x Barra-SC 20h30 Ypiranga-RS x Botafogo-PB.	2ª rodada Quinta-feira - 18/6 13h República Tcheca x África do Sul 16h Suíça x Bósnia 19h Canadá x Catar 22h México x Coreia do Sul Sexta-feira - 19/6 16h Estados Unidos x Austrália 19h Escócia x Marrocos 21h30 Brasil x Haiti Sábado - 20/6 0h Turquia x Paraguai 14h Holanda x Suécia 17h Alemanha x Costa do Marfim 21h Equador x Curaçao Domingo - 21/6 1h Tunísia x Japão 13h Espanha x Arábia Saudita 16h Bélgica x Irã 19h Uruguai x Cabo Verde 22h Nova Zelândia x Egito Segunda-feira - 22/6 18h França x Iraque 21h Noruega x Senegal Terça-feira - 23/6 0h Jordânia x Argélia 14h Argentina x Áustria 14h Portugal x Uzbequistão 17h Inglaterra x Gana 20h Panamá x Croácia 23h Colômbia x Congo
Jogos do Maringá FC com datas confirmadas.	BRASILEIRO SÉRIE A
11ª rodada Domingo - 21/6 11h Caxias x Maringá FC 12ª rodada Sábado - 27/6 11h Inter de Limeira x Maringá FC 13ª rodada Sábado - 4/7 19h Maringá FC x Volta Redonda 14ª rodada Domingo - 12/7 19h30 Anápolis x Maringá FC 15ª rodada Segunda-feira - 25/7 20h Floresta x Maringá FC	Jogos serão suspensos para o período de Copa do Mundo; 19ª rodada está agendada para a semana do dia 22 de julho.
Outros jogos do Maringá FC sem datas definidas	BRASILEIRO SÉRIE B
16ª rodada Sábado - 8/8 Maringá FC x Amazonas 17ª rodada Sábado - 15/8 Confiança x Maringá FC 18ª rodada Sábado - 22/8 Maringá FC x Barra-SC 19ª rodada Sábado - 30/8 Paysandu x Maringá FC.	13ª rodada Sexta-feira - 12/6 Atlético-GO x CRB Domingo - 14/6 11h São Bernardo x Sport 11h Juventude x Ponte Preta 16h Athletic Club x Goiás 16h Cuiabá x Vila Nova 19h Botafogo-SP x Operário-PR 19h Novorizontino x Náutico Segunda-feira - 15/6 21h Londrina x Avaí 21h Criciúma x Ceará Terça-feira - 16/6 20h Fortaleza x América-MG 14ª rodada Quinta-feira - 18/6 19h Goiás x Operário-PR 21h Sport x Sport Sábado - 6 11h Londrina x Athletic Club 19h Ceará x Botafogo-SP 19h Vila Nova x Náutico Domingo - 21/6 11h São Bernardo x Juventude 11h Avaí x Cuiabá 16h CRB x Fortaleza Segunda-feira - 22/6 20h Ponte Preta x Novorizontino Terça-feira - 23/6 20h América-MG x Criciúma
COPA DO MUNDO	BRASILEIRO SÉRIE D
Fase de grupos 1ª rodada Quinta-feira - 11/6 México 2 x 0 África do Sul Coreia do Sul 2 x 1 Rep. Tcheca Sexta-feira - 12/6 Canadá x Bósnia Estados Unidos x Paraguai Sábado - 13/6 Catar x Suíça Brasil x Marrocos Haiti x Escócia Domingo - 14/6 1h Austrália x Turquia 14h Alemanha x Curaçao 20h Costa do Marfim x Equador Segunda-feira - 15/6 13h Espanha x Cabo Verde 16h Bélgica x Egito 19h Arábia Saudita x Uruguai 22h Irã x Nova Zelândia Terça-feira - 16/6 16h França x Senegal 19h Iraque x Noruega 22h Argentina x Argélia Quarta-feira - 17/6 1h Áustria x Jordânia 14 Portugal x Congo	Segunda fase FC Cascavel x Marclício Dias São Joseense x Cianorte.

BRASILEIRO SÉRIE C

Maringá FC encara Maranhão em partida decisiva no Willie Davids

Com entrada franca para o setor de arquibancada descoberta, Tricolor busca pontos para recuperar posição no G8; adversário não venceu nos três últimos jogos

Foto: Assessoria/Maringá FC



Tricolor conta com apoio a torcida para superar nordestinos nesta segunda-feira, às 19h30, pela terceira divisão nacional

Cláudio Viola

Da Editoria de Esportes
viola@omaringa.com.br

Partida confirmada para às 19h30, nesta segunda-feira (15), Maringá FC x Maranhão, no Estádio Willie Davids, vale pela 10ª rodada no Campeonato Brasileiro. O duelo é decisivo para o time de Moisés Egert que tem como foco retomar posição entre os oito primeiros colocados na classificação. O Tricolor ocupa a 9ª posição com os mesmos 13 pontos do Amazonas, que abre o G8.

Em campo, o técnico Moisés Egert tem à disposição todos os jogadores, sem problemas com lesões ou disciplinares. O lateral-esquerdo Thiago Rosa, egresso do departamento médico, treinou normalmente ao longo da semana e estará entre

Ingresso grátis na arquibancada descoberta

Com a finalidade de atrair bom público para a partida diante do Maranhão, nesta segunda-feira (15), o Maringá FC optou por 'liberar' a entrada para o setor de arquibancada descoberta no Estádio Willie Davids. Para garantir o ingresso gratuito, o torcedor precisa baixar ou já ter o aplicativo oficial do clube e realizar o seu cadastro. Além da promoção, os ingressos custam R\$ 10 na Curva da Prudente, R\$ 30 na arquibancada descoberta e visitantes e R\$ 50 na Coberta. São valores que correspondem à meia-entrada destinadas para torcedores que levarem um quilo de alimento não perecível ou 500 gramas de ração para cães ou gatos.

os relacionados. A ausência de ritmo impede sua titularidade, mas poderá ser acionado no decorrer da partida.

No meio de campo, é tendência que Paulinho retome a condição de volante, após cumprir suspensão; Lucas Bonifácio e Adelfson disputam uma posição. A linha de frente deve alterada, com o desmonte da dupla Geovanne/Caíque Calito. A formação provável é com Guilherme Neto; Gabriel

Souza, Wendel Lomar, Gabriel Travassos e Felipe Cardoso (Jow Alexander); Kelvi, Paulinho, Lucas Bonifácio (Ronald Camarão) e Guilherme Pira; Negueba e Caíque Calito.

No Maranhão, que tem comando técnico de Jeferson Testoni (ex-Cianorte), a novidade principal é o retorno do atacante Luís Gustavo, após suspensão. O time não venceu seus últimos compromissos na terceira divisão nacional con-

tra Anápolis (0 a 0), Caxias (0 a 0) e Confiança (2 a 1). Está no 12º lugar na classificação, com 12 pontos. A formação provável é: Jean; Maurício, Lucão, Lucão, Tibúrcio e André Radija; Vander, Rodrigo Oliveira e Jorge; Will, Felipe Cruz e Luís Gustavo Luís.

Os dois jogos seguintes do MFC serão fora de casa. Em Caxias do Sul-RS, no domingo (21), e no sábado (27), contra a Inter de Limeira, ambos às 11h.

ANUNCIE AQUI!
Você Vai Gostar!
OMARINGÁ
omaringa.com.br

safira
BEBA DESSA ENERGIA

KLÖCKNER
LEILÕES

LEILÕES JUDICIAIS E EXTRAJUDICIAIS
www.kleiloes.com.br
WERNO KLÖCKNER JÚNIOR
LEILOEIRO PÚBLICO OFICIAL - JUCEPAR 660
(44) 3026-8008 | 99973-8008

SE É PRA DANÇAR, O LUGAR É AQUI!
O ponto de encontro de quem ama um baile.
APONTE A CÂMERA DO SEU CELULAR NO QR CODE E SAIBA TUDO SOBRE O TERRAÇO
TERRAÇO
CLUB MARINGÁ
UM NOVO ESPAÇO, A MESMA ALMA!
Rua Rubens Sebastião Marín, 458
Maringá | Ao lado da nova Haven.

PEDIDO DA COMUNIDADE

Exposição ‘Jurássico Condor’ no Parque do Ingá é prorrogada

Foto: Gabriel Bukalowski/PMM

Prevista para encerrar neste domingo, 14, a exposição “Jurássico Condor” no Parque do Ingá foi prorrogada por, no mínimo, dez dias. Segundo informações, a Prefeitura estava em negociação para que o atrativo possa permanecer até 28 de junho – até o fechamento desta edição, ainda não havia uma confirmação oficial.

Com recorde de visitação, a mostra, que já atraiu mais de 90 mil visitantes de Maringá, da região e de outros estados ao parque reúne mais de 40 réplicas de dinossauros e animais pré-históricos.

A atração segue aberta das 8h às 17h, com exceção de segunda-feira, 15, e terça-feira, 16, quando estará fechado para manutenção, reabrindo na quarta-feira, 17.

O prefeito Silvio Barros destaca que a prorrogação atende aos pedidos do público. “Estamos muito felizes com a projeção da exposição ‘Jurássico Condor’. Quem ainda não veio terá a oportunidade de conferir de perto as réplicas fabulosas de dinossauros e animais pré-históricos, feitas pelo artista plástico Jonas Corrêa. Agradecemos mais uma vez ao Condor por proporcionar essa exposição para Maringá e prorrogar a atração, para que mais pessoas possam vivenciar”, afirma.

O prefeito também ressalta o trabalho artístico das peças. “É uma oportunidade de prestigiar obras que exigiram dedicação e tempo de produção. O braquiossauro gigante, por exemplo, levou cerca de um



Com recorde de visitação, mostra já atraiu mais de 90 mil visitantes de Maringá, da região e de outros estados ao parque

ano para ser construído e se tornou um dos mais fotografados da exposição”, completa.

No percurso, os visitantes podem conferir réplicas em tamanho próximo ao real, como o espinossauro, espécie carnívora e piscívora, além de animais herbívoros como estegossauro, tricerátops, brontossauro e o gigante braquiossauro.

O diretor-presidente do Instituto Ambiental de Maringá (IAM), José Roberto Behrend, destaca que a iniciativa ganhou um significado ainda mais especial por ocorrer durante o mês em que se celebra o Dia Mundial do Meio Ambiente. “Mais do que uma exposição de dinossauros, o evento tem sido uma porta de entrada para que milhares de pessoas conheçam

ou redescubram o Parque do Ingá. Recebemos estudantes de Maringá e de toda a região, famílias visitando o parque pela primeira vez, pessoas que voltaram após muitos anos sem frequentá-lo e turistas de diferentes cidades e estados. Ver tantas pessoas utilizando esse espaço para lazer, convivência e contato com a natureza demonstra a força dos parques urbanos como instrumentos de educação ambiental e qualidade de vida”, comenta.

A organização solicita a quem puder contribuir a doação de 1 kg de alimento não perecível na entrada do evento, que será destinado a entidades assistenciais por meio do Pra Somar, ou ainda 1 kg de ração. **(Da Redação)**

PARAR NA FAIXA DE PEDESTRES
é coisa nossa!
Juntos transformamos o trânsito de Maringá.

Secretaria de Mobilidade Urbana

Maringá
Trabalhando por você

NOVOS UNIFORMES ESCOLARES DO PARANÁ. VESTINDO O FUTURO DE 1 MILHÃO DE ESTUDANTES.



Após entregar material escolar completo para mais de 1 milhão de alunos da Rede Estadual de Ensino, a educação paranaense está vestindo os estudantes com o maior investimento em uniforme escolar da história. É a 1ª vez que todos recebem novas camisetas, calças, moletoms e jaquetas para aprender com conforto na melhor educação do Brasil.

- R\$ 41 milhões investidos em material
- R\$ 96 milhões investidos em uniformes
- 2,7 milhões de peças confeccionadas
- 100% gratuito para as famílias

PARANÁ. TERRA DE GENTE QUE TRABALHA E CUIDA

Saiba mais em pr.gov.br

PRODUÇÃO CRIATIVA

Novo projeto do maringuaense Irakytan reúne música, imagem e experimentação estética

“Micro Mundo” é uma obra contemplada pelo edital MultiArtes Paraná 001/2024 PNAB. O EP visual instrumental mergulha no universo dos fungos para refletir sobre as conexões invisíveis que sustentam a vida e a sociedade contemporânea

Cristiano Martinez
redacao@omaringa.com.br

Conhecido do público pela inventividade e originalidade, o artista multidisciplinar maringuaense Irakytan lança o novo projeto “Micro Mundo”, que reúne música, imagem e experimentação estética em uma experiência sensorial que convida o público a observar o que existe além da superfície.

É uma obra contemplada pelo edital MultiArtes Paraná 001/2024 PNAB. O EP visual instrumental mergulha no universo dos fungos para refletir sobre as conexões invisíveis que sustentam a vida e a sociedade contemporânea.

Inspirado pelas estruturas subterrâneas dos fungos e suas redes de comunicação, conhecidas como micélios, o projeto estabelece paralelos com as formas de organização, troca e coexistência presentes

nas relações humanas. A partir dessa investigação, “Micro Mundo” constrói uma narrativa audiovisual que transita entre o orgânico e o tecnológico, propondo uma reflexão sobre interdependência, transformação e pertencimento.

Segundo informações, a origem do projeto remonta à criação de uma trilha sonora desenvolvida por Irakytan para o debut da marca Mateos Quadros na casa dos criadores de SP, coleção inspirada no universo dos fungos. “A pesquisa estética e conceitual iniciada naquele trabalho expandiu-se para a construção de um EP visual autoral, no qual som e imagem dialogam para criar uma linguagem própria”.

Com os instrumentos de sobre Clarinete e Clarone, o artista cria um trabalho original e uma abordagem visual contemplativa, “Micro Mun-



Foto: Divulgação/ @tecriadanillo

Obra reúne música, imagem e experimentação estética em uma experiência sensorial que convida o público a observar o que existe além da superfície

do” propõe uma experiência imersiva que conecta arte, natureza e tecnologia, ampliando o olhar sobre os sistemas invisíveis que moldam a vida.

A obra está disponível no Youtube de Irakytan: <https://www.youtube.com/watch?v=wepa>

CARREIRA

Irakytan é músico, DJ, produtor cultural e artista multidisciplinar de Maringá (PR). Sua pesquisa artística através da música eletrônica, audiovisual e experimentação sonora, explorando temas ligados à

natureza, tecnologia, ancestralidade, cultura contemporânea e arte LGBTQIAPN+.

Atua na criação de projetos

autorais, trilhas sonoras e experiências imersivas que conectam diferentes linguagens artísticas.

Ficha Técnica

Músico e Compositor: Irakytan
Mix/ Master: Lucas Gaspar
Captação e edição vídeo: Vini Watanabe
Direção Cênica e Coreografia: Irakytan
Direção de Fotografia e Luz: Raul Fernando
Direção de Produção: Dan Pinheiro — Mira Produção e Arte Artes Gráficas e ID: Lucas Reginato
1º Assistente de Direção: João Vitor Centelha
Elenco: Irakytan, Lá Fúria, Higor Kuroi, Franciely Germano, Julia Santt e Tuany Yagura
Figurino: Mateos Quadros
Assistência de Figurino: Natalia Haiat
Maquiagem: Eloise Gonçalves
Assistência de Maquiagem: Thamires Sabóia
Gaffer: Gustavo Peres
Fotos de Making Of e Still: Danilo Catossi
Vídeos de Making Of: Andressa Miranda e Vitor Sartorelli - Batata Digital
Projeto contemplado no edital Multiartes Paraná 001/2024, PNAB.

PALAVRAS CRUZADAS DIRETAS

www.coquetel.com.br © Revistas COQUETEL

Partido em pedações (o papel)	Tela Construção babilônica (Bíblia)	O mais alto funcionário público do Brasil	Declarado rei
(o papel)	(Bíblia)	Conjunto de pessoas	Estilos musicais populares no Caribí (BR)
Estado cuja capital é Cuiabá			
País acima de			
Medida térmica		O lugar sem habitantes	
(?) médio, o maior da mão	Madeira nobre		
	Mulheres nobres		
Campo de atuação do estilista		Talher para espetar alimentos	Temor do camelo (pop.)
		Terminação da 2ª conjugação	
Salivar como o bebê	Corrigir, rever		
	Amolecer (a carne)		Um dos sintomas da labirintite (pl.)
		Aberto, em inglês	
		Pino da chuteira	
Conjunção adversativa (Gram.)		Intenção de prejudicar	
Tipo sanguíneo do receptor universal	(?) Ryan, atriz de "Cidade dos Anjos"		Termo que indica alternativa (Gram.)
		Crianças, no Candomblé	
		Que bom!	
Chama com gesto	Silaba de "forma"		Eu, em italiano
Sufixo de "febril"	Memória de micros		
Vegetação dos campos de futebol	Coloca em plano inferior		
		Plantas usadas em xampus	

BANCO 2/10, 3/meg — ram, 4/oper, 6/pen, 8/proba, 14/samba trevo e até, 15/governador geral. 11

HORÓSCOPO SEMANAL

Áries (21/3 a 20/4)



O dia favorece uma postura mais estratégica em relação às finanças e aos assuntos materiais. A influência entre Lua e Marte estimula iniciativas voltadas à conquista de resultados concretos, mas pede cautela com decisões impulsivas. O momento é indicado para traçar metas claras e agir com disciplina para alcançar os objetivos.

Touro (21/4 a 20/5)



A energia do momento incentiva os taurinos a resolver pendências e questões que exigem atenção imediata. A produtividade tende a aumentar, mas será importante manter o equilíbrio nas relações interpessoais para evitar desgastes. Focar nas prioridades e agir com cordialidade pode garantir melhores resultados.

Gêmeos (21/5 a 20/6)



A determinação ganha destaque e pode ajudar os geminianos a superar desafios ao longo do período. Apesar disso, a vontade de solucionar tudo rapidamente pode levar a atitudes precipitadas. O momento favorece o planejamento e a reflexão antes de qualquer decisão importante.

Câncer (21/6 a 21/7)



As amizades e os projetos coletivos recebem uma energia positiva. O período favorece a cooperação e destaca a capacidade de liderança dos cancerianos. Ainda assim, é importante valorizar as contribuições do grupo e buscar equilíbrio nas relações para que os objetivos sejam alcançados de forma harmoniosa.

Leão (22/7 a 22/8)



O momento estimula o comprometimento com metas profissionais e objetivos pessoais. A disposição para competir e buscar resultados pode crescer, impulsionando o desempenho no trabalho. No entanto, o respeito aos limites e ao espaço dos outros será fundamental para evitar conflitos desnecessários.

Virgem (23/8 a 22/9)



O período favorece o fortalecimento emocional e o crescimento pessoal diante dos desafios. Os virginianos podem encontrar oportunidades de aprendizado em situações que inicialmente pareçam difíceis. A recomendação é encarar as mudanças com confiança e manter uma postura otimista diante das transformações.

Libra (23/9 a 22/10)



A autoconfiança tende a aumentar, especialmente em tarefas que exigem rapidez e eficiência. Em situações mais complexas, porém, a melhor estratégia será avaliar cuidadosamente os riscos antes de agir. O equilíbrio entre agilidade e prudência será essencial para alcançar bons resultados.

Escorpião (23/10 a 21/11)



As relações pessoais e profissionais ganham destaque, favorecendo o trabalho em equipe e as conquistas coletivas. Mesmo diante de divergências, a colaboração tende a trazer mais benefícios do que a competição. A confiança nas próprias capacidades pode ajudar os escorpianos a alcançar resultados significativos.

Sagitário (22/11 a 21/12)



O período chama atenção para a importância da organização e do bem-estar. Atividades físicas e hábitos saudáveis podem contribuir para renovar as energias. No ambiente profissional, a cooperação será um diferencial, especialmente em momentos de maior pressão e prazos apertados.

Capricórnio (22/12 a 20/01)



A vida social promete ser mais movimentada e repleta de oportunidades para sair da rotina. O momento favorece novas experiências e momentos de lazer, mas pede atenção para evitar excessos, principalmente nos gastos. O equilíbrio será a chave para aproveitar o melhor da fase.

Aquário (21/1 a 19/2)



Os assuntos familiares ganham prioridade e podem exigir mais dedicação. Algumas situações de tensão podem surgir no ambiente doméstico, mas a tendência é que o diálogo e a compreensão ajudem a superar eventuais conflitos. O momento favorece a busca por harmonia dentro de casa.

Peixes (20/2 a 20/3)



A confiança nas próprias ideias e opiniões tende a crescer ao longo do período. No entanto, será importante evitar atitudes defensivas diante de divergências. Conversas pautadas pelo diálogo e pela negociação têm mais chances de gerar entendimento e fortalecer relacionamentos.

#FaçaCoquetel

Assine e receba no conforto da sua casa!

www.coquetel.com.br



Acesso Passa a Sit

COQUETEL

Solução

S	E	S	A	V	A	M	A	G	R
V	X	I	V	E	H	V			
L	F	O	R	E					
A	C	H	E	S					
A	B	M	E	G	O				
V	A	V	A		S	W	A		
B	V	A	R	O	P	E	N		
E	M	E	N	D	A	R	O		
M	O	D	O						
V	R	P	E	R	O	B	A		
G	R	A	N	O					
S	O	B	R	E	O	S	O		
M	A	T	O	R	E	S	O		
R	A	T	O						

O MARINGÁ Social

@jornalomaringa

por Rosilene Bejarano



Força paranaense

O arquiteto Sérgio Valliatti, o prefeito de Curitiba, Eduardo Pimentel, a diretora da CASACOR Paraná, Marina Nessi, e a diretora comercial da CASACOR, Cleide Gomes, reunidos em um momento de celebração evidenciando a força da arquitetura, do design e do empreendedorismo paranaense.



15 anos

Os 15 anos de Marina Emanuelle na elegante Casa do Capitão, em Joinville. A comemoração reuniu convidados de diferentes cidades, do estado do Paraná. Os anfitriões, Modoaldo Alves e Luciana Alves, receberam os presentes com alegria e hospitalidade.



Clima festivo

O casal Tuler entrou animado no clima das festas de junho celebrando com alegria e muito entusiasmo. Tudo junto e misturado, porque o importante mesmo é festejar os bons momentos.



Elegância e competência

A elegância aliada à competência marcam a trajetória de Emilene Locatelli, delegada da corregedoria de Maringá e região, que se destaca pelo profissionalismo e dedicação em sua atuação.

Referência em Maringá

Por falar em novas profissões que vêm conquistando cada vez mais espaço, o destaque vai para Nataly Pinto. Enfermeira e especialista em estética corporal avançada ela se consolida como um dos nomes de referência em Maringá.



Dedicação e competência

A vice-reitora da UEM, Dra. Giselle Mendes de Carvalho, tem realizado uma gestão marcada pela dedicação, competência. Sua atuação exemplar à frente da instituição é digna de reconhecimento e aplausos, refletindo o compromisso com a excelência e o fortalecimento da educação.



A CÂMARA VAI OUVIR você.

Sua participação fortalece o diálogo entre os vereadores e a comunidade, contribuindo para uma Maringá cada vez melhor. Fale com a gente.



Acesse: camaracomvoce.com.br



CÂMARA DE
VEREADORES
DE MARINGÁ

✓ **Com você.**